

AUTOR/AUTORKA TESTA			
RECENZENT/RECENZENTKINJA			
Doncones	20	CODENIE	

SREDNJA SKOLA, I i II RAZRED



Test iz francuskog jezika sastoji se od četiri dijela.

Vrijeme rješavanja Broj bodova

Slušanje 20

Čitanje 25

Gramatika i leksika 25

Pisanje 30

Vrijeme rješavanja testa je 120 minuta.

Dozvoljeni pribor su plava ili crna hemijska olovka. Ukoliko pogriješite, prekrižite i odgovorite ponovo. Za vrijeme rada na testu **nije dozvoljeno** korišćenje rječnika.

Ako neko pitanje/zadatak ne možete odmah da riješite, pređite na sljedeće. Ukoliko vam bude preostalo vremena, možete se kasnije vratiti na takva pitanja.

Želimo vam puno uspjeha!

COMPRÉHENSION ORALE

1. Vous allez écouter le document deux fois. Choisissez la bonne réponse (2 points par réponse correcte).
1. On peut dire que ce document présente les études universitaires dans les pays maghrébins.
□ VRAI
□ FAUX
2. La ville de Dakar n'est pas considérée comme la capitale des études francophones en Afrique.
□ VRAI
□ FAUX
3. D'après les données officielles, la capitale de Sénégal accueille plus de 13 000 étudiants de l'étranger.
□ VRAI
□ FAUX
4. Les premières générations d'étudiants se sont inscrites à l'Université de Dakar en 1967.
□ VRAI
□ FAUX
5. La qualité des études et des enseignants de l'Université de Dakar est très appréciée.
□ VRAI
□ FAUX
6. L'impossibilité de réaliser des liens internationaux représente un point faible de cette université.
□ VRAI
□ FAUX

TOTAL : / 20 points
□ Maroc
□ Algérie
□ Cameroun
□ Tunisie
10. Cochez le nom de pays qui n'est pas mentionné dans le document.
□ FAUX
□ VRAI
9. La tradition universitaire des pays cités dans le document n'est pas récente.
□ FAUX
□ VRAI
8. Le gouvernement du Sénégal s'efforce de diminuer les problèmes d'inscription pour attirer plus d'étudiants.
□ FAUX
□ VRAI
7. Les études universitaires en Europe sont moins chères qu'au Sénégal.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

2.1. Lisez le message. Cochez la bonne réponse (1 point par réponse correcte).

De: Irène Pinto <u>irpinto@gmail.com</u>
Date: vendredi 20 février 2022

À: Nerina Fiorelli funnynoirette@libero.it

Salut Nerina!

Irène

Voilà bien longtemps que je ne t'ai pas écrit et je viens te donner quelques nouvelles. J'ai eu beaucoup de travail car en plus de mes cours, j'ai dû remplacer une collègue qui était malade. Depuis deux mois, j'enseigne donc 26 heures par semaine avec 6 classes différentes. C'est intéressant, mais je n'ai pas beaucoup de temps pour moi. Tout va bien quand même, je ne suis pas trop fatiguée et j'aime bien mon travail. Heureusement! La semaine prochaine, j'aurai seulement 4 classes et moins d'heures de cours, parce que ma collègue va mieux et elle revient. Mais je vais aussi traduire en français une notice qui est en anglais. Je pense que ça va être un peu plus long parce que c'est un texte technique. Finalement, je ne sais pas si je vais encore avoir beaucoup de temps. J'aimerais aller au cinéma, à la piscine et voir mes amis un peu plus, mais il faudra certainement attendre janvier, pour que je sois un peu plus tranquille. J'ai assez parlé de moi. Et toi, comment ça va à Rome? Il fait beau? Tu n'as pas trop de travail à l'université? J'espère que toi et Massimo vous allez bien et que vous allez bientôt venir à Paris pour qu'on se retrouve autour d'une bonne table. Donne-moi des nouvelles! Je t'embrasse,

Adapté d'après Mérieux & Loiseau, Méthode de français « Latitudes 1 », p. 151, Didier, Paris, 2008

□ VRAI
□ FAUX
□ ON NE SAIT PAS
2. Irène est anglaise.
□ VRAI
□ FAUX
□ ON NE SAIT PAS

1. Irène est médecin.

3. Irène a beaucoup de travail depuis deux mois.
□ VRAI
□ FAUX
□ ON NE SAIT PAS
4. La semaine prochaine, Irène n'aura pas plus de temps.
□ VRAI
□ FAUX
□ ON NE SAIT PAS
5. Nerina est professeur.
□ VRAI
□ FAUX
□ ON NE SAIT PAS
6. Nerina est mariée avec Massimo.
□ VRAI
□ FAUX
□ ON NE SAIT PAS
7. Irène a envie de voir Nerina et Massimo et de manger avec eux.
□ VRAI
□ FAUX
□ ON NE SAIT PAS
SOUS-TOTAL: / 7 points

2.2. Lisez le conte suivant et dites si les affirmations sont vraies ou fausses (2 points par réponse correcte).

Une drôle de chasse au trésor

Je suis un petit garçon et je m'appelle Siloé. J'aime bien lire. Mais ce que j'aime encore plus, c'est lire allongé sur mon lit. Il peut m'arriver n'importe quoi : je ne m'en rends pas compte. La preuve... Avec mes parents, nous venons de déménager dans une nouvelle maison. En attendant que ma chambre soit peinte et tapissée, ils ont installé mon lit dans la buanderie. C'est rigolo, je dors à côté de la machine à laver et de la planche à repasser.

Cet après-midi, j'étais en train de lire sur mon lit, comme d'habitude. Maman est entrée et m'a demandé si le bruit de la machine me gênait. Depuis que ma petite sœur Alizée est arrivée, on a beaucoup de linge à laver et la machine fonctionne souvent. J'ai répondu : « Non, cela ne me gêne pas. Quand je lis, rien ne me gêne. »

Maman a rempli la machine à laver, a appuyé sur le bouton, avant de ressortir s'occuper d'Alizée. Alizée est encore un bébé : il faut s'occuper d'elle sans arrêt. Moi, j'ai continué à lire. Longtemps. Très longtemps. Je lisais un livre qui racontait une chasse au trésor, et j'étais tellement absorbé que j'entendais presque les « glou-glou » des vagues autour du bateau des marins courageux.

Puis maman est revenue. Elle a ouvert la porte et a hurlé. Elle venait de recevoir une vague sur les pieds. Oui, une vague, une vraie vague! J'ai cru un instant que c'était mon livre qui avait débordé. Mais non, c'était la machine à laver! À cause d'une fuite, il y avait dix centimètres d'eau dans la pièce. Et je ne m'en étais aperçu de rien.

Maman a appelé Papa, furieuse que je ne les aie pas prévenus plus tôt du désastre. Tous les deux se sont mis à éponger. Moi je trouvais cela plutôt drôle. Comme je ne voulais pas me mouiller les pieds, je suis resté sur mon lit. Je faisais le grand capitaine qui donnait les ordres. Papa et Maman étaient les matelots qui écopaient. Quand la pièce fut sèche, Papa, qui est bricoleur, a ouvert la machine à laver pour comprendre ce qui s'était passé.

Il a ouvert le filtre (c'est lui qui me l'a expliqué). Et là, devinez ce qu'il a trouvé : une pièce de dix francs ! Il l'avait oubliée dans une de ses poches, et elle avait bouché la machine à laver.

- « Bravo, matelots! », j'ai crié. « Nous sommes riches. Nous avons trouvé le trésor... »
- « Tout est bien qui finit bien », a conclu Papa, philosophe. « Le trésor revient au capitaine qui pourra s'acheter des bonbons. Il faut qu'il reprenne des forces pour un prochain voyage en mer. »

Maman, elle, a trouvé que les voyages en mer étaient épuisants pour l'équipage. Elle a aussi conclu de cette aventure que je lisais trop. Les parents sont comme cela. Ils vous achètent des livres et ils vous conseillent de lire. Et puis après, ils changent d'avis.

D'après Augé et al., Méthode de français « Tout va bien », p. 129, CLE International, 2004

buanderie - pièce où l'on lave des vêtements

écoper - vider un bateau avec une écope (pelle creuse)

1.	Siloé ne se rend pa	s compte de ce qui arrive autour de lui quand il lit sur son lit.
	□ VRAI	□ FAUX
2.	Il ne peut pas se co	ncentrer sur sa lecture parce qu'il a une petite sœur.
	□ VRAI	□ FAUX
3.	Pendant quelque te	mps il doit dormir dans la cuisine.
	□ VRAI	□ FAUX
4.	Quand sa mère a o	uvert la machine à laver, il était en train de lire une histoire qui
	se passait en mer.	
	□ VRAI	□ FAUX
5.	Sa mère s'est mise	en colère parce qu'il ne les a pas aidés à éponger.
	□ VRAI	□ FAUX
6.	Siloé a imaginé qu'	l était le capitaine d'un navire pendant le naufrage.
	□ VRAI	□ FAUX
7.	Ses parents ont dû	nettoyer la pièce où il dormait.
	□ VRAI	□ FAUX
8.	Sa mère était respo	nsable de la fuite de la machine à laver.
	□ VRAI	□ FAUX
9.	À la fin, Siloé a eu	son trésor.
	□ VRAI	□ FAUX
		SOUS-TOTAL : / 18 points
		TOTAL : /25 points

GRAMMAIRE, LEXIQUE, CIVILISATION

3.1. Dans un magasin de vêtements. Classez les étiquettes dans la bonne colonne. Attention, il y a deux mots (intrus) de trop!

(8	points)
v	points

1. une doudoune

unc

2. par carte

en cuir
 en espèce

5. un grenier

6. une pointure: 40

7. un piment

8. un maillot

9. en lin

10. grande

Taille	Vêtements	Paiement	Matière

3.2. Accordez les participes passés. Cochez la bonne réponse.

(1 point)

Les courriels, je les ai envoyé et les adresses, tu les as déjà vérifié.....

3.3. Lui ou Y ? Complétez.

(4 points)

- a) Tu vas à la soirée de Laura ? Oui, j' vais.
- **b)** Qu'est-ce qu'on apporte à Laura ? On pourrait apporter un CD de rap.
- c) Je ne sais pas, il faut téléphoner à son frère. Eh bien, téléphone-
- d) Pourquoi tu.....réfléchis encore?

3.4. Remettez les mots dans le bon ordre.

(2 points)

 a) de travailler / Les deux / ont décidé / ils / frères / s'entendent bien / ensemble. / alors

b) très bruyant, / j' / Cet / y / resté / hôtel / une seule nuit. / est / suis

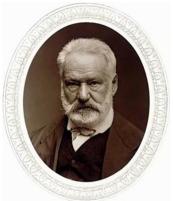
3.5	Cochez la b	onne réponse.			(3)	points)
a) Je	crois Vince	nt est le plus grand		□ qui	□ que	□ qu′
b) Tu	ı n'apprécies pa	as les hommes o	nt les cheveux longs.	□ qui	□ que	□ qu′
c) Je	anne est une a	mie j'ai rencontr	ée dans un défilé de mo	de. 🗆 qui	□ que	□ qu′
3.6	a) Disparaîtb) Manifeste	s qui se terminen re → la er → la	les expressions en éct t en -tion. du quartier. des opposants du conflit.			points)
3.7	. Complétez o	en cochant la bon	ne réponse.		(1	point)
	- Si je pouva	_	nose dans ta vie ? se dans ma vie, je	. plus de tei	mps po	ur moi-
	□ prendrai	□ prendrais	□ prends	□ prenais		

3.8. Cochez la bonne réponse.

(3 points)



Source: https://www.amazon.com/Titanic



Source : https://en.wikiquote.org/wiki/



Source: Wikipedia the free encyclopedia



Source: https://www.amazon.com/

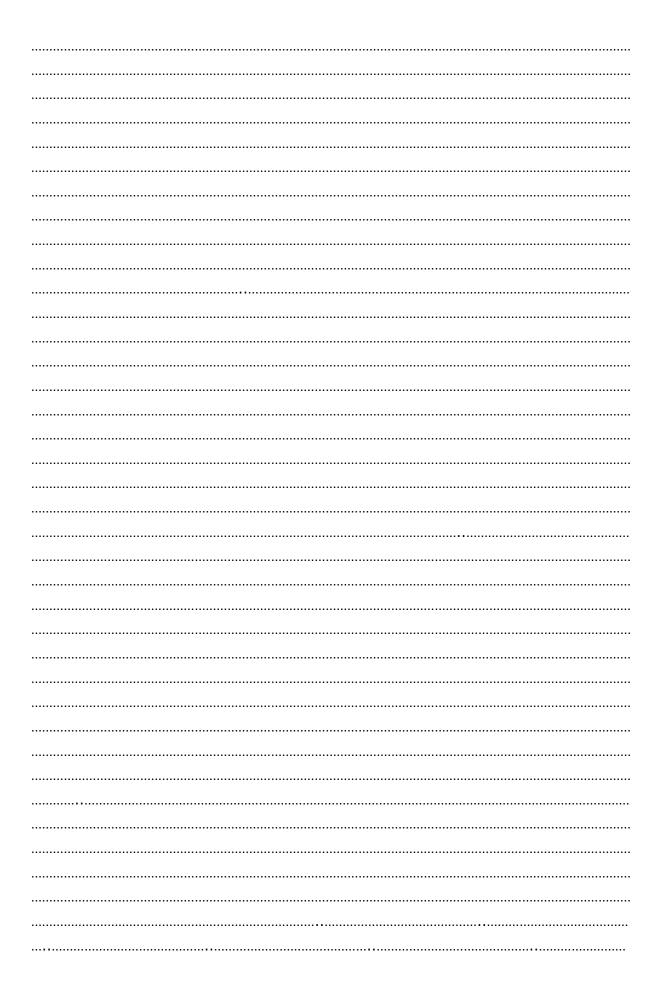
- **a)** Surnommée la Môme, c'est une chanteuse française de variété. Elle a chanté dans le monde entier et elle a fait une carrière aux Etats-Unis. Elle a chanté « La vie en rose ».
 - □ Edith Piaf □ Juliette Greco
- □ Audrey Tautou
- **b)** Il fait partie des grands écrivains français. Il a écrit des romans, des pièces de théâtre et de la poésie. *Les Misérables* est son roman le plus célèbre, souvent adapté au cinéma.
 - □ Honoré de Balzac □ Charles Baudelaire
- □ Victor Hugo
- **c)** La carrière de cette chanteuse canadienne commence dans les années 1980. Après les années 1990, sa renommée est internationale. En 1997, elle triomphe avec la chanson du film *Titanic*.
 - □ Lara Fabian
- □ Patricia Kaas
- □ Céline Dion

TOTAL: /25 points

PRODUCTION ÉCRITE

Vous avez rencontré une personne qui vous plaît beaucoup. Vous envoyez un mail à votre ami pour lui parler de cette personne. Vous la décrivez, vous parler de ses goûts et vous dites pourquoi elle vous plaît. (120-150 mots)

Adapté d'après la méthode « Latitudes 1 »



CORRIGÉS

1. COMPRÉHENSION ORALE - 20 points

- 1. Cochez la bonne réponse (2 points par réponse correcte).
 - 1. Vrai
 - 2. Faux
 - 3. Faux
 - 4. Faux
 - 5. Vrai
 - 6. Faux
 - 7. Faux
 - 8. Vrai
 - 9. Vrai
 - 10. Algérie

Transcription : En route pour l'université...

Le Sénégal, le Maroc et la Tunisie attirent beaucoup d'étudiants francophones africains. Dakar, au Sénégal, est considérée comme la capitale ouest-africaine de l'enseignement supérieur francophone. Selon des statistiques, plus de 16 000 étudiants étrangers intègrent ses centres de formation publics et privés. Ils viennent du Gabon, de La Côte d'Ivoire, du Cameroun. À ses débuts en 1957, l'Université de Dakar était la 18^e université française. Elle est aujourd'hui la première université d'Afrique francophone.

Les avantages du Sénégal pour suivre une formation universitaire sont nombreux. Il y a la qualité des formations et des professeurs : des professeurs qui sont aussi des chercheurs internationaux. Il y a aussi la reconnaissance des diplômes qui ont leur équivalence en France et aux Etats-Unis. On peut également citer la bonne intégration des étudiants africains dans la société sénégalaise. Au niveau économique, il existe une grande différence entre le coût des études en Europe et au Sénégal. Et la situation géographique permet également de diminuer les dépenses pour les étudiants des pays voisins. Afin d'encourager les inscriptions, l'administration sénégalaise pose moins de problèmes que dans d'autres pays, notamment d'Europe.

Le Sénégal, mais aussi d'autres destinations francophones comme le Maroc et la Tunisie, ont un bel avenir comme terres d'études. Un avenir, mais aussi un passé : depuis les années 1900, des générations de chefs d'Etats s'y sont formés. Une tradition qui ne va pas se perdre, c'est certain !

Adapté d'après www.afrique.le360.ma. Moussa Diop, juillet 2019

2. COMPRÉHENSION ÉCRITE – 25 points 2.1. Cochez la bonne réponse (1 point par réponse correcte)
1. Faux
2. On ne sait pas
3. Vrai
4. Vrai
5. On ne sait pas
6. On ne sait pas
7. Vrai
2.2. Dites si les affirmations sont vraies ou fausses (2 points par réponse correcte)
1. Vrai
2. Faux
3. Faux
4. Vrai
5. Faux
6. Vrai
7. Vrai
8. Faux
9. Vrai

3. GRAMMAIRE, LEXIQUE, CIVILISATION - 25 points

3.1.

Taille	Vêtements	Paiement	Matière
6	1	2	3
10	8	4	9

- 3.2. ...s / ...es
- 3.3. a) y
 - b) lui
 - c) lui
 - d) y
- 3.4. a) Les deux frères s'entendent bien, alors ils ont décidé de travailler ensemble.
 - b) Cet hôtel est très bruyant, j'y suis resté une seule nuit.
- 3.5. a) que
 - b) qui
 - c) que
- 3.6. a) disparition
 - b) manifestation
 - c) résolution
- 3.7. prendrais
- 3.8. a) Edith Piaf
 - b) Victor Hugo
 - c) Céline Dion

4. PRODUCTION ÉCRITE - 30 points

La correction et l'étendue grammaticale :

La ponctuation/orthographie : **0-2**

La morphologie : **0-4**

La syntaxe : **0-6** Le lexique : **0-5**

La cohérence: 0-6

La prise de risque et la cohésion du texte : 0-5

<u>Le style</u> : 0-2

Concernant **la correction et étendue grammaticale**, il faut enlever 0,25 points par faute en ponctuation ou en orthographie ; si la faute est du même genre ou répétitive, compter une seule fois.

Pour la morphologie, la syntaxe ou le lexique il faut évaluer le bon emploi dans toutes ces catégories (des articles, des possessifs, des démonstratifs, des pronoms, de l'ordre des mots, etc. Ensuite, **l'utilisation des temps** (comprend la fréquence et la bonne utilisation des temps dans la phrase complexe). **La richesse du lexique** doit correspondre au sujet dont on parle (exprimer ses sentiments, ses préférences, adjectifs qualificatifs, argumenter) mais doit relever aussi des connaissances en général.

La cohérence du discours signifie que l'enchaînement des idées correspond bien à la logique de la présentation et de la progression du sujet visant - à valoriser la lisibilité et l'impression générale qui en résultent.

La prise de risque et la cohésion du texte doit être évaluée en fonction des idées originales et des tournures inattendues.

Le style doit être évalué en fonction du document à écrire et du sujet choisi.