

**UPUTSTVO ZA BODOVANJE MATURSKOG I STRUČNOG ISPITA, vanredni junijski rok 2024. godine**

1. Učenik/učenica\* dobija **1 bod** ako je napisao, npr.: Platforma na kojoj se preporučuju knjige, odnosno prepisao ili parafrazirao rečenicu: *BookTok – zajednica korisnika koji su strastveni čitaoci knjiga i snimaju klipove gdje preporučuju naslove – mogu da prodaju lansiraju u nebesa.*
2. Učenik dobija **1 bod** ukoliko je napisao: *Značaj nagrade Best BookTok Revival je u tome što oživljava stara izdanja i predstavlja stare autore novoj publici/što starije romane predstavlja novoj publici* i slični odgovori.
3. Zaokružen broj 3: platformom bookshop.org – **1 bod**
4. Učenik dobija **1 bod** ukoliko je napisao: *BookTok je tinejdžerima pomogao da otkriju strast prema čitanju/da otkriju autore iz različitih kultura/nove žanrove i slični odgovori.*
5. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: *Zato što stvara male elitne grupe slavni TikTok autora./BookTok naslovi utiču na opadanje interesovanja za druge autore koji nijesu na preporučenim listama./Zato što utiče na prodaju i izdavaštvo onih autora koji nijesu preporučeni od strane BookToka* i slični odgovori.
6. Učenik dobija **2 boda** ako je obje skraćenice napisao tačno: eng. – engleski, prim. prev. – primjedba prevodioca

Učenik dobija **1 bod** za jednu tačno napisanu skraćenicu.

7. Učenik dobija ukupno **2 boda**:
  - A) Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:  
Azija – *azijski*  
Anka – *Ankin*  
Ankica – *Ankičin*
  - B) Učenik dobija **2 boda** za potpuno tačan odgovor:  
bez + čašće            *beščašće*  
bez + pomoćan        *bespomoćan*  
bez + ciljan            *besciljan*  
bez + šuman            *bešuman*

Učenik dobija **1 bod** za tri tačna odgovora.

Učenik dobija **0 bodova** za manje od tri tačna odgovora.

8. Zaokružen broj 4: bolesni – **1 bod**

---

\*U daljem tekstu učenik

9. Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:  
Od toliko KONCERATA na kojima sam bio, na ovom je bilo najviše POSJETILACA.
10. Zaokružen broj 2: Gospođa de Bozean – **1 bod**
11. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Ulazak Austrije u Bosnu
12. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Na Alihodžu/Alihodža
13. Ukupno **3 boda**:
- A) Učenik dobija **2 boda** za potpuno tačan odgovor: 1. prvu pomoć/simbol Crvenog krsta/pomoć žrtvama i 2. hrišćanstvo.
- Učenik dobija **1 bod** za jedan tačan odgovor.
- B) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao, npr.: Zato što u tom krstu vidi odlazak jednog vremena/prolazak turske vladavine/dolazak novog doba *i slični odgovori*.
14. Ukupno **2 boda**:
- A) Zaokružen broj 4: odrasli Andreas Sam – **1 bod**
- B) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: retrospekcijom
15. Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:  
*otoman u kojem pevaju federi* – personifikacija  
*kuća se srušila kao kula od karata* - poređenje
16. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: *Ulica divljih kestenova*
17. Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:  
naziv djela – *Tuga*  
autor – Anton Pavlovič Čehov/ A. P. Čehov/ Čehov
18. Ukupno **3 boda**:
- A) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Jona
- B) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao, npr.: da su ljudi oko njega nezainteresovani za tuđu muku, tugu, bol/ zato što su ljudi otuđeni od drugih ljudi i nezainteresovani za druge/ zato što ljudi u okruženju ne pokazuju empatiju (razumijevanje, sažaljenje...)/ Jona još ni sa kim nije razgovarao jer niko nije htio da ga sasluša *i slični odgovori*.
- C) Zaokružen broj 3: kobili – **1 bod**

19. Zaokružen broj 3: pričanjem – **1 bod**

20. Ukupno **3 boda**:

- A) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: romantizam
- B) Učenik dobija **1 bod** ako je ukazao na pobjedu razuma i suzbijanje osjećanja/donošenje mudre odluke u smislu odustajanja od ljubavi/smatrao je nekad pobjedu razuma mudrom odlukom, dok gubitkom drage shvata da je odustajanje od nje bila ludost *i slični odgovori*.
- C) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao, npr.: Motivom sunca i zvijezda se naglašava gašenje svakog vida svjetlosti u životu lirskog subjekta nakon smrti voljene žene, što uzrokuje vječitu tamu i hladnoću *i slični odgovori koji ukazuju na povezanost tih motiva sa nestankom svjetlosti i pojavom tame u životu lirskog subjekta*.

21. Učenik dobija **2 boda** za potpuno tačan odgovor, odnosno za tačno popunjena 4 reda:

OPIS	DJELO	AUTOR
epsko djelo u stihu, govori o izdaji i praštanju	<i>Banović Strahinja</i>	nepoznat/starac Milija/ epska pjesma/ narodna (usmena) književnost
junak ovog djela prolazi put od dogmatika do pobunjenika	<i>Derviš i smrt</i>	Meša Selimović/Selimović
lirska pjesma o istrajnosti, upornosti, o opstanku	<i>Instrukcija maslini</i>	Radovan Zogović/Zogović
roman govori o bezuslovnoj roditeljskoj ljubavi	<i>Čiča Gorio</i>	Onore de Balzak/Balzak

Učenik dobija **1 bod** za tri tačna odgovora, tj. tri tačno popunjena reda.

Učenik dobija **0 bodova** za manje od tri tačna odgovora, tj. manje od tri tačno popunjena reda.

22. Zaokružen broj 4: filozof i slikar – **1 bod**

23. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao da kameleon upućuje na kraljevu prevrtljivost/dvoličnost koja mu je „servirana“ od strane Klaudija i ostalih/Klaudije se pretvara da brine o Hamletu *i slični odgovori*.

## 24. Uputstvo za bodovanje molbe:

8 bodova

FORMA I SADRŽAJ TEKSTA 3 boda	JEZIK 3 boda	STIL 2 boda
<p>Svi podaci dati u uputstvu upotrijebljeni su i raspoređeni prema principima oblikovanja teksta. 3 boda</p> <p>Svi podaci su pravilno raspoređeni, ali nedostaje jedan podatak koji ne utiče na razumijevanje teksta, odnosno suštinski element koji ne narušava formu teksta. 2 boda</p> <p>Nedostaje više podataka, ali je tekst razumljiv. 1 bod</p> <p>-Nije poštovana zadata forma ili je sadržina teksta nerazumljiva... 0 bodova</p>	<p>U tekstu nema gramatičkih i pravopisnih grešaka. 3 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se uglavnom poštuju, a odstupa se od normom propisane upotrebe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpunkcijskih znaka i/ili</li> <li>- pravilne upotrebe prijedloga <i>zbog</i> i <i>radi</i>, s...</li> </ul> <p>(npr. „u vezi nečega“ umjesto „u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...).</p> <p>2 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se donekle poštuju, jer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odstupa od dosljedne primjene ijekavskog i ekavskog izgovora</li> <li>- griješi u upotrebi interpunkcijskih znaka (npr. izostavlja zarez kod vokativa, inverzije, umetnute rečenice...) i/ili</li> <li>- griješi u upotrebi prijedloga...</li> </ul> <p>1 bod</p> <p>U tekstu postoje tri suštinska ograđenja o jezičku normu ili više njih (nepravilna upotreba padežnih oblika, greške u pisanju velikog slova, nepoštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, greške u primjeni glasovnih promjena, greške u primjeni pravila kongruencije, greške u pisanju suglasnika J, greške u pisanju upitne</p>	<p>Rečenice su oblikovane, jasne i prilagođene i sadržaju i formi teksta 2 boda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- U tekstu postoje stilske greške (npr.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ponavljanje riječi u istoj ili susjednim rečenicama/</li> <li>nepravilno obraćanje i oslovljavanje/</li> <li>upotreba pleonazama/</li> <li>nedorečenost/navođenje suvišnih podataka...)</li> </ul> </li> </ul> <p>1 bod</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rečenice su neoblikovane, nejasne, nedovršene...</li> </ul> <p>0 bodova</p>

	rječce LI, greške u pisanju negacija...) 0 bodova	
--	--	--

**Napomena:** Ukoliko učenik na sadržaj i formu teksta dobije 0 bodova, jezik i stil se ne ocjenjuju.

## 25. Uputstvo za bodovanje eseja:

### 1. Motiv zabranjene ljubavi u „Gorskom vijencu“

#### Sadržaj – 7 bodova

Poštovanje postavljenih zahtjeva	Kreiranje teksta koji odgovara postavljenim zahtjevima: - navođenje osnovnih podataka o djelu (1 bod) - ukazivanje i analiziranje motiva zabranjene ljubavi kroz dvije ljubavne priče (Vuk Mandušić i snaha Milonjića bana; Ruža Kasanova i Mujo Alić) (1 bod) - ukazivanje na odnos prema zabranjenim ljubavima u crnogorskom kulturnom kodu (1 bod) Ukupno 3 boda
Kritičko mišljenje, upotreba podataka, argumentovanje i iznošenje sopstvenih stavova/misli/ideja...	Kreiranje teksta uz: - originalan/kreativan pristup temi (1 bod) - navođenje i obrazlaganje odgovarajućih primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod) - detaljnije obrazlaganje i povezivanje primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod) - argumentovanje sopstvenih stavova. (1 bod) Ukupno 4 boda

**Napomena:** Ukoliko učenik na sadržaj eseja dobije 0 bodova, jezik i struktura teksta se ne ocjenjuju.

#### Jezik i struktura teksta – 6 bodova

JEZIK 3 boda	STIL 2 boda	GRAFIČKA FORMA TEKSTA 1 bod
U tekstu nema gramatičkih i pravopisnih grešaka. 3 boda	Rečenice su oblikovane, jasne i prilagođene i sadržaju i formi teksta. 2 boda	Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak, pasuse). 1 bod
Pravopisna i gramatička norma se uglavnom poštuju, a odstupa se od normom propisane - upotrebe interpunkcijskih znakova <b>i/ili</b> - pravilne upotrebe prijedloga <i>zbog</i> i <i>radi</i> , s... (npr. „u vezi nečega“ umjesto „u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...). 2 boda	U tekstu postoje stilske greške (npr.: ponavljanje riječi u istoj ili susjednim rečenicama/upotreba pleonazama/nedorečenost/ navođenje suvišnih podataka...) 1 bod  Rečenice su neoblikovane, nejasne, nedovršene... 0 bodova	Neprilagođenost forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (izostaje razdvajanje uvoda, razrade, zaključka). 0 bodova

<p>Pravopisna i gramatička norma se donekle poštuju, jer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odstupa od dosljedne primjene ijekavskog i ekavskog izgovora</li> <li>- griješi u upotrebi interpunkcijskih znaka (npr. zarez kod vokativa, inverzije, umetnute rečenice...)</li> </ul> <p><b>i/ili</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- griješi u upotrebi prijedloga...</li> </ul> <p>1 bod</p> <p>U tekstu postoje tri ili više suštinskih ogrešenja o jezičku normu (nepravilna upotreba padežnih oblika, greške u pisanju velikog slova, nepoštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, greške u primjeni glasovnih promjena, greške u primjeni pravila kongruencije, greške u pisanju suglasnika J, greške u pisanju upitne rječice LI, greške u pisanju negacije...).</p> <p>0 bodova</p>		
--	--	--

## 2. Biblioteka – nepodnošljiva lakoća nestajanja

### Sadržaj – 7 bodova

<p>Poštovanje postavljenih zahtjeva</p>	<p>Kreiranje teksta koji odgovara postavljenim zahtjevima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisivanje značaja biblioteke za kulturu jednog mjesta (1 bod)</li> <li>- ukazivanje na odnos mladih prema bibliotekama (1 bod)</li> <li>- predlaganje aktivnosti za bolju promociju biblioteka (1 bod)</li> </ul> <p>Ukupno 3 boda</p>
<p>Kritičko mišljenje, upotreba podataka, argumentovanje i iznošenje sopstvenih stavova/misli/ideja...</p>	<p>Kreiranje teksta uz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- originalan/kreativan pristup temi (1 bod)</li> <li>- navođenje i obrazlaganje odgovarajućih primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- detaljnije obrazlaganje i povezivanje primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- argumentovanje sopstvenih stavova. (1 bod)</li> </ul> <p>Ukupno 4 boda</p>

**Napomena: Ukoliko učenik na sadržaj eseja dobije 0 bodova, jezik i struktura teksta se ne ocjenjuju.**

**Jezik i struktura teksta – 6 bodova**

JEZIK 3 boda	STIL 2 boda	GRAFIČKA FORMA TEKSTA 1 bod
<p>U tekstu nema gramatičkih i pravopisnih grešaka. 3 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se uglavnom poštuju, a odstupa se od normom propisane - upotrebe interpunkcijskih znak <b>i/ili</b> - pravilne upotrebe prijedloga <i>zbog</i> i <i>radi</i>, <i>s...</i> (npr. „u vezi nečega“ umjesto „u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...). 2 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se donekle poštuju, jer - odstupa od dosljedne primjene ijekavskog i ekavskog izgovora - griješi u upotrebi interpunkcijskih znak (npr. zarez kod vokativa, inverzije, umetnute rečenice...) <b>i/ili</b> - griješi u upotrebi prijedloga... 1 bod</p> <p>U tekstu postoje tri ili više suštinskih ogrešenja o jezičku normu (nepravilna upotreba padežnih oblika, greške u pisanju velikog slova, nepoštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, greške u primjeni glasovnih promjena, greške u primjeni pravila kongruencije, greške u pisanju suglasnika J,</p>	<p>Rečenice su oblikovane, jasne i prilagođene i sadržaju i formi teksta. 2 boda</p> <p>U tekstu postoje stilske greške (npr.: ponavljanje riječi u istoj ili susjednim rečenicama/upotreba pleonazama/nedorečenost/ navođenje suvišnih podataka...). 1 bod</p> <p>Rečenice su neoblikovane, nejasne, nedovršene... 0 bodova</p>	<p>Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak, pasuse). 1 bod</p> <p>Neprilagođenost forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (izostaje razdvajanje uvoda, razrade, zaključka). 0 bodova</p>

greške u pisanju upitne rječe LI, greške u pisanju negacije...). 0 bodova		
--	--	--