



NUMRI I PËRGJITHSHËM  
I PIKËVE TË FITUARA

QENDRA  
E PROVIMEVE  
GARAT  
SHTETËRORE 2024

SHIFRA E  
NXËNËSIT

SHKOLLA FILLORE

**GJUHË  
ITALIANE**



TESTIN E KONTROLLOI

PODGORICË,

20



Testi nga gjuha italiane përbëhet nga katër pjesë.

Lëmi	Nr. i pikëve
<b>1.</b> Ascolto – Të dëgjuarit	<b>15</b>
<b>2.</b> Comprensione della lettura – Të lexuarit	<b>25</b>
<b>3.</b> Analisi delle strutture di comunicazione – Gramatika, vokabulari	<b>30</b>
<b>4.</b> Composizione scritta – Të shkruarit	<b>30</b>
<b>Gjithsej pikë:</b>	<b>___ / 100</b>

Koha për zgjidhje të testit është **90 minuta**.

Mjeti i lejuar është lapsi kimik me ngjyrë të kaltër ose të zezë. Pranohen vetëm përgjigjet e shkruara me **laps kimik**. Nëse gaboni, vendosni një vijë të kryqëzuar mbi përgjigjen e gabuar dhe përgjigjuni përsëri. Gjatë kohës së punës në test **nuk lejohet përdorimi i fjalorit**.

Nëse ndonjë pyetje/detyrë nuk mund ta zgjidhni menjëherë, kaloni në pyetjen/detyrën tjetër. Nëse do t'ju mbetet kohë, mund të ktheheni më vonë në pyetje të tilla.

*Ju dëshirojmë sukses të plotë!*



## 1. ASCOLTO

I. Ascolta il testo. Dopo il primo ascolto leggi attentamente la prova proposta. Ascolta di nuovo e poi segna con una crocetta (X) se le affermazioni sotto riportate sono vere (V) o false (F).

- |  | V                        | F                        |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Al bar, gli italiani di solito mangiano una colazione dolce.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il cappuccino è una bevanda che si beve sempre per colazione in Italia.                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Il cornetto può essere anche senza un ripieno.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. I bambini italiani preferiscono mangiare i cereali con latte di mucca.                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Anche pane, burro e marmellata si mangiano spesso per colazione in Italia.                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Invece di mangiare il pane, gli italiani preferiscono mangiare fette biscottate.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Gli italiani che non vogliono ingrassare mangiano yogurt e frutta a colazione, specialmente d'estate. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Alcuni italiani preferiscono la colazione salata.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Con la colazione salata gli italiani di solito bevono yogurt o la spremuta.                           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. La colazione con prosciutto e formaggio è buona, ma non è molto sana.                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

___/20
--------

## 2. COMPrensione DELLA LETTURA

I. Completa il dialogo tra Maria, Silvia e Sarah con le frasi riportate a destra, come nell'esempio.

**Maria:** Ciao Silvia!

**Silvia:** \_\_\_\_0.\_\_\_\_

**Maria:** Da quanto tempo non ci vediamo!  
Come stai?

**Silvia:** \_\_\_\_\_

**Maria:** E come è andata?

**Silvia:** \_\_\_\_\_

**Maria:** Piacere di conoscerti!  
Benvenuta in Italia!

**Sarah:** \_\_\_\_\_

**Silvia:** Domani sera pensiamo di andare al  
cinema. Vuoi venire anche tu?

**Maria:** \_\_\_\_\_

**Silvia:** Non so, non siamo state invitate.

**Maria:** \_\_\_\_\_

**Silvia:** Come devo vestirmi? Non so cosa  
mettermi. È una festa elegante?

**Maria:** \_\_\_\_\_

**Silvia:** Allora, il vestito verde che abbiamo  
comprato insieme e le scarpe con il  
tacco può andare bene, che dici Maria?

**Sarah:** \_\_\_\_\_

**Maria:** Sarete bellissime! Allora a domani!

**0.** Ciao, Maria!

**1.** Sicuramente a lui farà piacere rivederti e  
conoscere la tua amica.

**2.** Mi piacerebbe, ma domani sera c'è la festa  
di compleanno di Marco. Perché non  
venite anche voi?

**3.** Io non ho portato molti vestiti  
dal'Inghilterra. Potrebbe andare bene un  
pantalone nero e la camicia bianca? Ho  
anche una collana e gli orecchini...

**4.** È stata un'esperienza molto interessante.  
Ho migliorato il mio inglese e ho  
conosciuto tante persone. A proposito, ti  
presento Sarah. Ci siamo conosciute in  
Inghilterra. Sarah è qui per studiare  
l'italiano.

**5.** Bene grazie. Che piacere vederti! Sono  
appena tornata da Londra. Sono stata lì tre  
mesi per studiare inglese.

**6.** No! È una festa tra amici! Io metterò una  
gonna corta nera con un pullover rosso e  
gli stivali alti. Se fa freddo metterò il  
piumino, altrimenti la giacca grigia con la  
sciarpina.

**7.** Piacere! Grazie!

\_\_\_\_/14

## II. Leggi il testo e svolgi il compito scegliendo l'opzione giusta tra quelle proposte.

### Il sogno di Elisa

Sono sicura che la mia passione per la musica è cominciata quando ero ancora nello stomaco di mia mamma. I miei genitori si sono conosciuti ad un concerto dei Queen e sono sempre stati grandi appassionati di musica: mio padre suona la chitarra e mia madre il pianoforte. All'età di 2 anni, mentre tutti i miei coetanei imparavano a dire le prime parole, io cantavo "Nella vecchia fattoria" e altre canzoni e sapevo il testo di ognuna di loro a memoria.

La vera svolta per me è stata quando in prima elementare ho partecipato allo spettacolo di fine anno. Dovevo cantare una canzone di John Lennon! Questo per me è stato un sogno che si avverava! Ogni giorno prima di andare a dormire provavo la canzone davanti allo specchio; il mio microfono era una spazzola e le bambole e i peluche sul letto erano il pubblico che stava lì per me, per guardarmi e sentirmi cantare. Era un'emozione grandissima, avevo l'impressione di cantare davanti ad un pubblico immenso e sapevo che quello era il mio destino.

Il grande giorno è arrivato ed è stato un successo! Mi ricordo ancora ogni piccolo dettaglio: mia madre in prima fila con gli occhi pieni di lacrime e mio padre con uno sguardo pieno di orgoglio. Tutti si complimentavano con me!

Dopo lo spettacolo, ho continuato a studiare canto e per me si è aperto un mondo, non era più un hobby ma era la mia vita, cantare mi ha sempre dato gioia, pace ed entusiasmo.

All'età di 16 anni il mio sogno più grande è diventato realtà. Mi sono iscritta ai provini di "Your dream Factor" e ho superato tutte le selezioni. Incredibilmente sono arrivata in finale e la mia canzone vincitrice è stata quella di John Lennon che ho cantato quando avevo 7 anni. Alla fine dell'esibizione sono scoppiata in lacrime e ho visto nel pubblico i miei genitori piangere di gioia. A loro devo tutto e soprattutto il fatto che mi hanno sempre incoraggiato e sostenuto in questo mio grande sogno.

**1. La passione per la musica di Elisa comincia all'età di due anni.**

- a. Vero
- b. Falso

**2. All'età di due anni Elisa**

- a. canta varie canzoni e conosce i loro testi.
- b. sa a memoria il testo di una canzone in particolare.
- c. canta con i suoi coetanei la canzone "Nella vecchia fattoria".

**3. In prima elementare Elisa**

- a. ha cantato per la prima volta davanti al pubblico.
- b. si è iscritta ai provini di "Your dream Factor".
- c. non ha voluto cantare nello spettacolo di fine anno.

**4. Dopo la scuola elementare Elisa**

- a. ha finito di cantare per poter dedicarsi allo studio.
- b. ha continuato a cantare e ad inseguire il suo sogno.
- c. ha trovato un nuovo hobby.

**5. All'età di 16 anni Elisa**

- a. ha cantato una canzone di John Lennon per la seconda volta in pubblico.
- b. si è esibita per la prima volta con una canzone di John Lennon.
- c. ha realizzato il suo sogno: ha cantato davanti al pubblico per la prima volta.

**6. I genitori di Elisa**

- a. all'inizio non hanno creduto nel suo talento.
- b. non sono mai stati contenti del suo hobby.
- c. l'hanno incoraggiata dall'inizio.



### 3. ANALISI DELLE STRUTTURE DI COMUNICAZIONE

#### I. Completa il testo con una delle opzioni proposte nella tabella, come nell'esempio.

Oggi ho vissuto **0.** \_\_\_ spiacevole avventura. Questa mattina, mentre andavo a scuola, ho incontrato un vecchio compagno delle elementari, un **1.** \_\_\_ ragazzo che mi è sempre piaciuto. Abbiamo chiacchierato un po' e dopo **2.** \_\_\_ minuto, il mio amico mi ha **3.** \_\_\_: "Vuoi abbandonare la scuola per un giorno e venire con me al parco? **4.** \_\_\_ che ci divertiremo un sacco!". **5.** \_\_\_ ho risposto: "Non posso. Per l'assenza dalla scuola devo portare la giustificazione", ma lui ha insistito e mi ha convinto. **6.** \_\_\_ per il parco era noioso, quindi ci siamo diretti al centro per comprare una pizza. E qui **7.** \_\_\_ la disgrazia! Improvvisamente ho visto **8.** \_\_\_ mio zio, che mi ha guardato con sorpresa, ma non mi ha fermato. Ho notato però che ha subito **9.** \_\_\_ una telefonata e ho capito immediatamente a chi telefonava. Potete immaginare il resto della **10.** \_\_\_: sgridate, rimproveri e una brutta punizione. Così **11.** \_\_\_ la mia avventura che sicuramente non si ripeterà.

	a.	b.	c.
<b>0.</b>	una	un'	uno
<b>1.</b>	bello	bel	bell'
<b>2.</b>	alcuni	ogni	qualche
<b>3.</b>	parlato	raccontato	chiesto
<b>4.</b>	Vedrei	Vedrai	Vederai
<b>5.</b>	gli	le	l'
<b>6.</b>	Andare	Passeggiare	Venire
<b>7.</b>	ha successo	è successa	ha successa
<b>8.</b>	/	lo	il
<b>9.</b>	dato	fatto	chiamato
<b>10.</b>	storia	informazione	notizia
<b>11.</b>	ha finito	è finita	finirà

0. a; 1. \_\_\_\_\_; 2. \_\_\_\_\_; 3. \_\_\_\_\_; 4. \_\_\_\_\_; 5. \_\_\_\_\_; 6. \_\_\_\_\_; 7. \_\_\_\_\_;  
8. \_\_\_\_\_; 9. \_\_\_\_\_; 10. \_\_\_\_\_; 11. \_\_\_\_\_.

\_\_\_/11

## II. Finisci le frasi usando la parola giusta.

1. Il mese prima di marzo si chiama \_\_\_\_\_.
2. Il giorno dopo martedì si chiama \_\_\_\_\_.
3. La persona che vende i fiori si chiama \_\_\_\_\_.
4. Il plurale di l'amica è: \_\_\_\_\_.
5. Il plurale di il cinema è: \_\_\_\_\_.
6. Quando qualcuno ti chiama per telefono, tu rispondi: \_\_\_\_\_!
7. Quando qualcuno ti dice "Grazie!", tu rispondi: \_\_\_\_\_!

\_\_\_\_/7

## III. Completa le frasi con la parola opportuna.

1. Quanti cioccolatini hai mangiato? \_\_\_\_\_ ho mangiati tutti.
2. Vuoi della torta? Sì, grazie \_\_\_\_\_ prendo una fetta.
3. Sei mai stato a Roma? No, non \_\_\_\_\_ sono mai stato.
4. Signora, \_\_\_\_\_ ringrazio tanto per il Suo aiuto!
5. Quando esci \_\_\_\_\_ casa, non dimenticare di chiudere a chiave la porta.
6. Quando torni dal lavoro? Volevo tornare \_\_\_\_\_ mezzogiorno, ma tornerò \_\_\_\_\_ due.

\_\_\_\_/7

#### 4. PRODUZIONE SCRITTA

**Descrivi la casa dei tuoi sogni – la casa dove vorresti vivere da grande.**

**Scrivi: dove si trova, come è fatta, quanti piani ha, quali stanze ha, cosa c'è dentro varie stanze...**

**Descrivi anche il suo giardino.**

**Con chi vorresti vivere in questa casa?**

**Devi scrivere da 120 a 150 parole.**

\_\_\_/30

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---









Lined writing area consisting of 30 horizontal lines.



