



ISPITNI  
CENTAR  
DRŽAVNO  
TAKMIČENJE 2024.

AUTOR/AUTORKA TESTA \_\_\_\_\_

RECENZENT/RECENZENTKINJA \_\_\_\_\_

PODGORICA, \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ GODINE

OSNOVNA ŠKOLA

**FRANCUSKI  
JEZIK**





Test iz francuskog jezika sastoji se od četiri dijela.

	Vrijeme rješavanja	Broj bodova
Slušanje	oko 15 minuta	20
Čitanje	25 minuta	25
Gramatika i leksika	30 minuta	25
Pisanje	50 minuta	30

Vrijeme rješavanja testa je **90 minuta**.

Dozvoljeni pribor su plava ili crna hemijska olovka. Priznaju se samo odgovori pisani **hemijskom olovkom**. Ukoliko pogriješite, prekrižite i odgovorite ponovo. Za vrijeme rada na testu **nije dozvoljeno korišćenje rječnika**.

Ako neko pitanje/zadatak ne možete odmah da riješite, pređite na sljedeće. Ukoliko vam bude preostalo vremena, možete se kasnije vratiti na takva pitanja.

Želimo vam puno uspjeha!



## COMPRÉHENSION ORALE

### 1.1. Vous allez écouter deux fois ce document : *Un monde connecté*



**I** Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. Cochez la réponse correcte.

**(2 points par la réponse correcte)**

**1.** Dans ce document on parle des changements de la vie contemporaine par rapport du monde il y a 2 ou 3 décennies.

- VRAI
- FAUX

**2.** Le métier d'une secrétaire n'était pas très difficile dans les années 80.

- VRAI
- FAUX

**3.** Écrire les lettres et les messages à la main ou à la machine à écrire, c'était très usuel avant.

VRAI

FAUX

**4.** En cas de faute, la secrétaire pouvait corriger ou effacer et continuer à faire la correspondance.

VRAI

FAUX

**5.** *Timbrer le courrier* signifie :

colorier des lettres

mettre un timbre sur une lettre

**6.** Grâce à un correcteur d'orthographe, on fait moins de fautes dans les emails et messages.

VRAI

FAUX

**7.** Aujourd'hui le monde moderne est devenu beaucoup plus rapide et efficace.

VRAI

FAUX

**8.** Téléphoner d'une cabine était gratuit dans le passé.

VRAI

FAUX

**9.** *Composer un numéro de téléphone* signifie :

- appeler qqn au téléphone
- composer la musique pour le téléphone

**10.** Avant vous pouviez laisser un message à votre correspondant même s'il était occupé.

- VRAI
- FAUX

**TOTAL : ..... / 20 points**

**2.1. Lisez attentivement le dialogue suivant :**

Rencontre avec Nicolas, kiosquier à Paris. Il raconte un métier aujourd'hui menacé mais qu'il aime pour sa liberté.

Journaliste : Vous faites ce métier depuis combien de temps ?

Nicolas : J'ai douze ans de trottoir... C'est ce qu'on dit entre nous quand on parle ancienneté dans le métier. Douze ans au milieu de la rue, au milieu du bruit, à voir les passants passer, les vélos filer.

Journaliste : Pourquoi on devient kiosquier ?

Nicolas : Tu deviens kiosquier pour la liberté. Pas de patron... le rêve... Mais bon, c'est aussi un métier qui laisse peu de loisirs. Il faut être là tôt le matin et on y reste toute la journée... hiver comme été...

Journaliste : C'est vous qui avez choisi ce kiosque ?

Nicolas : Non, on ne choisit pas, on nous l'attribue. C'est difficile au début, car un bon kiosque, c'est un kiosque qui a une histoire. Nous, on vend les journaux et surtout, on essaie de créer une ambiance... C'est peut-être ça qui fait la différence entre deux vendeurs de journaux, l'ambiance.

Journaliste : Vous avez de bons rapports avec le public ?

Nicolas : Ben, il y a ceux qui s'arrêtent juste quelques secondes, prennent leur journal, déposent les pièces et disparaissent... et puis, il y a ceux qui restent plus longtemps, qui se confient à nous... un peu comme à des chauffeurs de taxis. On finit par se connaître... Le kiosque à journaux, c'est un repère dans la ville. C'est un lieu de vie...

*(Document adapté d'après la Nouvelle grammaire communicative, Editions Nouvel esprit,*

*A. Kosvoyannis)*



**I Lisez attentivement le dialogue et cochez la bonne réponse.**

**(2 points par la réponse correcte)**

**1.** Le texte a pour but...

- de présenter les avantages d'une profession aujourd'hui à la mode
- de présenter les avantages d'une profession aujourd'hui en crise
- de convaincre les jeunes qu'il s'agit d'un métier facile

**2.** Ça fait plus de dix ans que Nicolas fait son métier.

- VRAI
- FAUX

**3.** Les raisons pour lesquelles il faut choisir ce métier, selon Nicolas :

- pour avoir beaucoup de temps libre au boulot
- pour être libre au boulot
- pour pouvoir faire du vélo au boulot

**4.** Les horaires du travail d'un kiosquier changent de saison en saison.

- VRAI
- FAUX

**5.** Nicolas a choisi son kiosque selon ses propres préférences.

- VRAI
- FAUX

**6.** Pour un bon vendeur de journaux, il est important de créer une bonne atmosphère avec ses clients.

- VRAI
- FAUX

**II (1 point)**

**7.** Trouvez dans le texte une expression familière qui explique le temps passé dans le métier de kiosquier et copiez-la.

---

**SOUS-TOTAL : ..... / 13 points**

## 2.2. Lisez attentivement *le Forum – Le coin des blogueurs –*

Des idées originales pour visiter la France	
<b>Le Haut-Jura en traîneau à chien</b>	
	<p>En hiver, pendant une semaine, vous traversez une magnifique région de montagnes, de forêts et de lacs. Le soir, repas autour de feu et nuit dans une cabane. Le traîneau à chiens, voici une activité atypique pour découvrir le Jura lors de belles balades ou de longues itinérances. Pour les enfants la rencontre avec les chiens est un instant ludique et magique. Une expérience extraordinaire !</p> <p>Attention, il fait froid et il neige beaucoup. La température peut descendre à -15 C, mais il y a aussi de belles journées de soleil.</p>
<b>Seul sur une île</b>	
	<p>La petite île de Quéménès de 30 hectares est à neuf kilomètres des côtes de la Bretagne. Cette île atypique et extraordinaire est à la fois réputée pour la faune et flore qui occupe l'île et riche par son histoire. L'une des spécificités de l'île est qu'aucun arbre ne pousse sur l'île de Quéménès, sauf un figuier. Et sur l'île, une seule maison et un couple d'agriculteurs. D'avril à octobre, ils reçoivent quelques touristes amoureux de l'océan : dix au maximum. En octobre, il pleut beaucoup et il fait du vent, mais vous pouvez être seul. Pour de longues promenades au bord de l'océan. Pour oublier les problèmes.</p>
	<p>L'été dernier, j'ai passé quinze jours en Camargue. J'ai travaillé comme éco-bénévole pour la SNPN, la Société Nationale de Protection de la Nature. La Camargue est un parc naturel au sud de la France. C'est également un domaine d'élevage de chevaux et de taureaux, de culture du riz et d'exploitation du sel. Je suis très content de mon séjour. Le matin, on travaille de 9 h à 13 h avec les techniciens. Les après-midi sont libres. J'ai visité la région et j'ai appris à monter à cheval.</p>

(Document adapté d'après Réseaux dans la civilisation française et francophone, édition Eli, Pierre Bordas et fils)

**I Cochez la réponse correcte**

**(2 points par la réponse correcte)**

- 1.** Dans le Haut-Jura, il est impossible de faire de belles photos.
  - VRAI
  - FAUX
  
- 2.** Dans le Haut-Jura, on peut profiter de balades extraordinaires en traîneaux tirés par des chiens.
  - VRAI
  - FAUX
  
- 3.** Sur l'île de Quéménès, on peut profiter de promenades solitaires.
  - VRAI
  - FAUX
  
- 4.** L'arbre de figuier de l'île de Quéménès est un fruitier exotique qui n'existe pas au Monténégro.
  - VRAI
  - FAUX
  
- 5.** En Camargue, on doit travailler du matin au soir.
  - VRAI
  - FAUX

6. Indiquez les images des deux animaux mentionnés dans le blog sur la Camargue.



A)



B)



C)



D)

**SOUS-TOTAL : ..... / 12 points**

**TOTAL : ..... /25 points**

## GRAMMAIRE, LEXIQUE, CIVILISATION

(1 point par réponse correcte)

### 3.1. Qu'est-ce qu'ils expriment ? Associez. (Attention, il y a une notion de trop).

a) Vous êtes les bienvenus. b) Bravo pour la conférence. c) J'espère que vous allez mieux. d) Merci de ton conseil. e) Si vous êtes libre, on va faire une randonnée.	1. Il souhaite. 2. Il s'excuse. 3. Il accueille. 4. Il invite. 5. Il remercie. 6. Il félicite.
---	---

a)	b)	c)	d)	e)

### 3.2. Complétez avec le bon article partitif.

Nous avons ..... pâté, ..... jambon, ..... salade verte, mais on n'a pas ..... jus d'orange.

### 3.3. Complétez en cochant la bonne réponse.

- Je pars .....Corse cet été.       à     en     au
- Et ta copine, elle..... vit ?       en     y     à
- Oui, mais après ces vacances, on..... revient,     en     de     à
- pour vivre ensemble ..... Lilles.       en     à     au

### 3.4. Trouvez l'adjectif correspondant et complétez l'expression.

- a) la patrie → un esprit .....
- b) le peuple → une chanson .....
- c) la gloire → un passé .....

**3.5. Il/Elle va bien ou Il/Elle ne va pas bien. Cochez la réponse correcte.**

	Il / Elle va bien	Il / Elle ne va pas bien
a) J'ai bonne mine.		
b) J'ai des brûlures d'estomac.		
c) Je tousse beaucoup		
d) Mon sommeil est bon.		

**3.6. Les curiosités de Paris. Qu'est-ce que c'est ? Associez. (Attention, il y a une notion de trop).**

a) La Concorde	1. un musée
b) Montmartre	2. des bureaux
c) Le Louvre	3. un quartier touristique
d) Notre-Dame	4. un monument
e) Les tours de la Défense	5. une place
	6. une cathédrale

a)	b)	c)	d)	e)

**TOTAL: ...../25 points**







## CORRIGÉS

### 1. COMPRÉHENSION ORALE – 20 points

I Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses : 20 points (2 points par réponse correcte)

1. VRAI
2. FAUX
3. VRAI
4. FAUX
5. Mettre un timbre sur une lettre
6. VRAI
7. VRAI
8. FAUX
9. Appeler qqn au téléphone
10. FAUX

#### Transcription : Compréhension orale

##### Transcription

Nous vivons aujourd'hui dans un monde connecté qui nous permet de gagner un temps précieux. Nous réalisons de nombreuses tâches plus facilement et plus rapidement qu'il y a 20 ou 30 ans. Prenons l'exemple du courrier. Imaginez dans les années 80 une secrétaire. Elle n'avait pas internet, bien sûr. Le matin, elle recevait beaucoup de courrier. Elle devait alors ouvrir les enveloppes une par une avec soin pour ne pas déchirer les lettres. Ensuite, elle devait parfois déchiffrer des écritures illisibles. Puis, elle devait répondre à la main ou à la machine à écrire. Et en cas de faute, impossible d'effacer ! Il fallait tout recommencer. Enfin, elle devait encore timbrer le courrier et le porter jusqu'à une boîte aux lettres. Aujourd'hui, dans notre monde connecté, les choses ont bien changé.

On prend connaissance de ses emails sur un ordinateur, ou sur un smartphone, depuis n'importe où. Chez soi, dans les transports, au bureau. Un correcteur d'orthographe aide à éviter les fautes et on peut modifier son texte sans ratures. Enfin, un simple clic suffit pour envoyer une réponse reçue instantanément à l'autre bout du monde. Efficacité et rapidité ! Il y a 30 ans, lorsqu'on n'avait pas le code pour entrer dans un immeuble on perdait encore 15 minutes. Pas de téléphone portable à l'époque, il fallait trouver une cabine téléphonique. Et une cabine téléphonique libre. Il fallait aussi avoir des pièces pour téléphoner, ou une carte spéciale. Enfin, vous composiez le numéro, mais là, ça sonnait occupé. Votre correspondant était déjà en ligne. Et impossible de lui laisser un message. Il ne vous restait plus qu'à attendre et à rappeler un peu plus tard. Aujourd'hui, une telle aventure ne risque plus d'arriver.

D'après Odyssée, p. 36, Transcriptions.

## 2. COMPRÉHENSION ÉCRITE – 25 points

2.1. 12 points (2 points par chaque réponse correcte)

1. de présenter les avantages d'une profession aujourd'hui en crise

2. VRAI

3. pour être libre au boulot

4. FAUX

5. FAUX

6. VRAI

7. *J'ai douze ans de trottoir.* (1 point)

2.2. 12 points (2 points par réponse correcte)

1. FAUX

2. VRAI

3. VRAI

4. FAUX

5. FAUX

6. B) C)

## 3. GRAMMAIRE, VOCABULAIRE ET CIVILISATION – 25 points (1 point par réponse correcte)

3.1.

a)	b)	c)	d)	e)
3	6	1	5	4

3.2. du, du, de la, de

3.3. en, y, en, à

3.4. a) patriotique

b) populaire

c) glorieux

### 3.5.

	Il / Elle va bien	Il / Elle ne va pas bien
a) J'ai bonne mine.	X	
b) J'ai des brûlures d'estomac.		X
c) Je tousse beaucoup		X
d) Mon sommeil est bon.	X	

### 3.6.

a)	b)	c)	d)	e)
5	3	1	6	2

## 4. PRODUCTION ÉCRITE – 30 points

### La correction et l'étendue grammaticale :

La ponctuation/orthographe : 0-2

La morphologie : 0-4

La syntaxe : 0-6

Le lexique : 0-5

La cohérence : 0-6

La prise de risque et la cohésion du texte : 0-5

Le style : 0-2

Concernant **la correction et étendue grammaticale**, il faut enlever 0,25 points par faute en ponctuation ou en orthographe ; si la faute est du même genre ou répétitive, compter une seule fois. **Pour la morphologie, la syntaxe ou le lexique** il faut évaluer le bon emploi dans toutes ces catégories (des articles, des possessifs, des démonstratifs, des pronoms, de l'ordre des mots, etc. Ensuite, **l'utilisation des temps** (comprend la fréquence et la bonne utilisation des temps dans la phrase complexe). **La richesse du lexique** doit correspondre au sujet dont on parle (exprimer ses sentiments, ses préférences, adjectifs qualificatifs, argumenter) mais doit relever aussi des connaissances en général.

**La cohérence du discours** signifie que l'enchaînement des idées correspond bien à la logique de la présentation et de la progression du sujet visant - à valoriser la lisibilité et l'impression générale qui en résultent.

**La prise de risque et la cohésion du texte** doit être évaluée en fonction des idées originales et des tournures inattendues.

**Le style** doit être évalué en fonction du document à écrire et du sujet choisi.