

1.1.

1. В

2. НЕТ

3. стоимость/ цену багажа, дополнительную плату за багаж, дополнительные расходы на багаж

4. В

5. должна оформить визу, дорого стоит, расходы будут большие...

6. НЕТ

**(по 2 поена)**

1.2.

1. ДА

2. Б

3. потому что забывал, не относился серьёзно к своей работе,...

4. Б

5. НЕТ

6. А

7. ДА

**(по 2 поена осим 7.питања које носи 1 поен)**

2.1.

1. Б

2. ДА

3. НЕТ

4. А

5. Б

6. улучшению мира, помощи окружающим

7. он занимается тем, что любит

**( по 2 поена осим 5.питања које носи 1 поен)**

2.2.

1. НЕТ

2. НЕТ

3. В

4. Б

5. достаточно/много умных людей

6. первый университет создан в день Св.Татьяны, отмечается в день Св.Татьяны

**(питање 1: 1 поен, питања 2,3,4,6 по 2 поена, питање 5: 3 поена)**

---

3.1.

- 1.Б
- 2. В
- 3.А
- 4.А
- 5.А
- 6.Б

3.2.

- 1.Увидел
- 2.полюбил
- 3. привел
- 4.сделал
- 5.повторил
- 6.написал
- 7.привез
- 8.прожили
- 9.переехали

3.3.

- 1. старше
- 2. дороже

3.4.

- 1. потому что
- 2. поэтому
- 3. поэтому

3.5.

- 1.куплю
- 2.запишется
- 3.будешь говорить
- 4.доставит

3.6.

тринадцатого февраля тысяча семьсот шестьдесят девятого года  
**(све по 1 поен)**

Tekst 1.1.

- A. Привет, Серёжа! Как дела?
- C. Привет, Аня! Тебе удалось найти билеты в Питер?
- A. Да, знаешь, выбор есть. Только дело в том, что без пересадки из Варшавы летают только польские авиалинии LOT. Можно, конечно, еще узнать, есть ли чартерные рейсы, но я думаю, что билеты будут недешёвые.
- C. А сколько стоит билет LOT-а?
- A. Почти 1300 злотых туда и обратно. Дороговато.
- C. А если с пересадками?
- A. Дешевле всего лететь airBaltic-ом через Ригу, но тогда придётся долго ждать в аэропорту, часов 15. И за багаж нужно платить дополнительно. Можно ещё Аэрофлотом через Москву или AeroSvit-ом через Киев — разница в цене небольшая, но в Москве ждать чуть меньше, около 3 часов. В Киеве нужно будет почти сутки торчать. Можно поехать посмотреть столицу Украины, но я не знаю, далёко ли аэропорт от города, да и в аэропорту нужно быть за два часа до вылета. Буду только волноваться. Ну и, конечно, придётся забронировать гостиницу на одну ночь.
- C. Понятно, а ещё какие варианты есть?
- A. Есть ещё вариант через Минск, только тоже дорого, долго, да к тому же придётся оформлять транзитную визу. Только лишние формальности.
- C. Так что, ты решила, какой рейс выбрать?
- A. Поскольку я буду лететь одна, безопаснее будет прямом рейсом, поэтому я куплю билеты в польских авиалиниях.
- Думаю, это самый хороший выбор. Когда купишь билеты, дай знать, в котором часу ты прилетишь в Питер. Я встречу тебя в аэропорту.

Tekst 1.2.

Какие услуги только не предоставляют сегодня гостиницы?! Трансфер, бизнес-центр, бесплатный Интернет, прокат автомобилей, тренажёрный зал, экскурсионное обслуживание, бронирование железнодорожных и авиабилетов... Пару месяцев назад я остановился в гостинице, которая оказывала всевозможные услуги. Первым делом я обратился в офис аренды автомобилей, чтобы взять напрокат шикарную машину, но, к моему удивлению, мне смогли предложить только маленькую «японку». Я вежливо отказался и решил воспользоваться такси. В гостинице меня заверили, что вызов такси у них возможен 24 часа в сутки. Я трижды просил дежурного вызвать для меня такси, но он почему-то всегда об этом забывал, так что в конце концов мне самому пришлось его заказывать. Когда таксист привёз меня обратно в гостиницу после экскурсии по историческим местам, оказалось, что расплатиться карточкой я не могу, нужны были наличные. Откуда их взять?! Конечно, из банкомата. А где ближайший? В вестибюле отеля... я бегом к банкомату, а он не работает. Нужно было ехать 3 км до следующего и, разумеется, доплатить за дорогу. Приехав в гостиницу и поднявшись в свой номер, я открыл ноутбук и хотел проверить электронную почту. Напрасно... Оказалось, что зона Wi-Fi работает только в холле. Чтобы не расстраиваться, я решил расслабиться и пойти в бассейн. То, что я увидел, бассейном назвать было никак нельзя. Это была просто большая ванна, к тому же с не совсем чистой водой. Я совсем огорчился и хотел только одного: чтобы этот день поскорее закончился. Возвращаясь из бассейна в свой номер, я заглянул в сувенирный киоск. Не поверите, но там можно было платить карточкой. Скорее всего именно по этой причине я и потратил в нём много денег.

ЦИЉ	САДРЖАЈ	ЛЕКСИКА	ГРАМАТИКА	КОХЕРЕНТНОСТ И КОХЕЗИЈА	
		Оцјењује се да ли <ul style="list-style-type: none"> <li>састав одговара теми</li> <li>су присутни сви задати елементи</li> <li>одговара форма састава (писмо, мејл...)</li> </ul>	Оцјењује се да ли <ul style="list-style-type: none"> <li>формално/неформално обраћање (регистар)</li> <li>употреба ријечи, фраза, идиома; колокације</li> <li>правопис (правилно писање ријечи, интерпункција)</li> </ul>	Оцјењује се <ul style="list-style-type: none"> <li>правилна употреба језичких структура на нивоу</li> <li>облика ријечи</li> <li>фраза</li> <li>клауза</li> <li>реченица</li> </ul>	Оцјењује се <ul style="list-style-type: none"> <li>цјеловитост текста,</li> <li>употреба ријечи и синтагми којима се повезују идеје</li> </ul>
БРОЈ БОДОВА	2 <ul style="list-style-type: none"> <li>текст у потпуности одговара постављеној теми</li> <li>присутни су сви задати елементи</li> <li>употријебљена је одговарајућа форма</li> </ul>	4 <ul style="list-style-type: none"> <li>одговарајући регистар</li> <li>богат вокабулар и употреба сложених реченица</li> <li>минималне грешке (до 2 или 3)</li> </ul>	3 <ul style="list-style-type: none"> <li>правилна употреба простих и сложених реченица</li> <li>правилан избор времена и начина</li> <li>минималне грешке</li> </ul>	1 <ul style="list-style-type: none"> <li>правилна употреба простих и сложених реченица</li> <li>правилан избор времена и начина</li> <li>минималне грешке</li> <li>употреба везника и конектора</li> </ul>	
	1 <ul style="list-style-type: none"> <li>текст одговара постављеној теми, али недостаје до пола задатих елемената; <b>или</b> је 20-30% текста ирелевантно за задату тему</li> </ul>	3 <ul style="list-style-type: none"> <li>одговарајући регистар</li> <li>одговарајући вокабулар уз грешке при писању сложенијих реченица</li> <li>минималне грешке (до 4 или 5)</li> </ul>	2 <ul style="list-style-type: none"> <li>употреба простих и сложених реченица</li> <li>добар избор времена и начина</li> <li>повремене грешке</li> </ul>	0 <ul style="list-style-type: none"> <li>неповезаност на нивоу текста</li> </ul>	
	0 <ul style="list-style-type: none"> <li>текст неодговара постављеној теми, <b>и/или</b> недостаје више од пола задатих елемената; <b>и/или</b> је 50% текста ирелевантно за задату тему</li> </ul>	2 <ul style="list-style-type: none"> <li>углавном одговарајући регистар</li> <li>стандардни изрази и фразе/репродукција, грешке при употреби сложенијег језика</li> <li>повремене грешке у писању</li> </ul>	1 <ul style="list-style-type: none"> <li>ограничена употреба стандардних језичких структура,</li> <li>повремена неразумљивост</li> <li>бројне грешке (до 50%)</li> </ul>		
			1 <ul style="list-style-type: none"> <li>дјелимично одговарајући регистар (до 50% одступања)</li> <li>ограничена употреба ријечи</li> <li>бројне/честе грешке</li> </ul>	0 <ul style="list-style-type: none"> <li>неразумљивост</li> <li>бројне грешке (више од 50%)</li> </ul>	
			0 <ul style="list-style-type: none"> <li>дјелимично одговарајући регистар (више од 50% одступања)</li> <li>ограничена употреба ријечи</li> <li>бројне/честе грешке (више од 50%)</li> <li>употреба непримјерених ријечи</li> </ul>		
празно/нема одговора <b>или</b> неразумљиво <b>или</b> нечитко <b>или</b> промашена тема <b>или</b> ниједан задати елемент није присутан <b>или</b> употребљено мање од 50% од задатог броја ријечи					

**КРИТЕРИЈУМ ЗА ОЦЈЕЊИВАЊЕ ПИСАЊА – САСТАВ ОД 100 ДО 150 РИЈЕЧИ**

ЦИЉ	САДРЖАЈ	ЛЕКСИКА	ГРАМАТИКА	КОХЕРЕНТНОСТ И КОХЕЗИЈА
		<p>Оцјењује се да ли</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>састав одговара теми</li> <li>су присутни сви задати елементи</li> <li>одговара форма састава (пismo, мејл...)</li> </ul>	<p>Оцјењује се да ли</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формално/неформално обраћање (регистар)</li> <li>употреба ријечи, фраза, идиома; колокације</li> <li>правопис (правилно писање ријечи, интерпункција)</li> </ul>	<p>Оцјењује се правилна употреба језичких структура на нивоу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>облика ријечи</li> <li>фраза</li> <li>клауза</li> <li>реченица</li> </ul>
БРОЈ БОДОВА	3	5	5	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>састав у потпуности одговара постављеној теми</li> <li>употријебљена је одговарајућа форма</li> <li>присутни су сви задати елементи</li> <li>способност да се опишу чињенице, догађаји, искуства</li> <li>способност да се изразе ставови и осјећања</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>одговарајући регистар уз повремену употребу кратких форми</li> <li>одговарајући и прилично богат вокабулар</li> <li>минималне грешке (до 15%)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разноврсност и прикладност у употреби језичких структура, скоро без грешака</li> <li>правилна употреба простих и сложених реченица</li> <li>правилан избор времена и начина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>добра повезаност на нивоу текста и добра повезаност на нивоу пасуса</li> <li>разновсна употреба ријечи и синтагми којима се повезују идеје</li> </ul>
	2	4	4	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>састав одговара постављеној теми, али недостаје 1 од задатих елемената</li> <li>недостаје 10 - 30% ријечи</li> <li>способност да се изнесу чињенице, догађаји, искуства</li> <li>присуство личног става и/или осјећања</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>одговарајући регистар уз повремену употребу кратких форми</li> <li>одговарајући и прилично богат вокабулар</li> <li>минималне грешке (до 15%)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>одговарајућа употреба језичких структура уз мали број грешака (до 20%)</li> <li>употреба простих и сложених реченица</li> <li>добар избор времена и начина</li> <li>повремене грешке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>добра повезаност на нивоу текста уз повремену неповезаност на нивоу пасуса</li> </ul>
	1	3	3	0
	<ul style="list-style-type: none"> <li>састав дјелимично одговара постављеној теми, али више задатих елемената (до 50%) <b>или</b> је половина текста ирелевантна <b>или</b></li> <li>недостаје 30-50% ријечи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>углавном одговарајући регистар уз повремену употребу кратких форми/ говорног језика (20% одступања)</li> <li>једноставан, прикладан рјечник уз повремене грешке у писању <b>или</b> избору ријечи (до 30%)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>углавном одговарајућа употреба језичких структура уз мали број грешака (до 30%)</li> <li>Повремена употреба сложених реченица</li> <li>Употреба различитих времена и начина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>неповезаност на нивоу текста и пасуса</li> </ul>
0	2	2	0	
<ul style="list-style-type: none"> <li>текст не одговара постављеној теми, <b>и/или</b> недостаје више од пола задатих елемената; <b>и/или</b> је 50% текста ирелевантно за задату тему</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дјелимично одговарајући регистар <b>и/или</b></li> <li>ограничена употреба ријечи уз бројне/честе правописне грешке (до 40%) углавном разумљиво</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>употреба стандардних језичких структура уз повремене грешке (до 40%),</li> <li>ријетко неразумљив</li> <li>прикладан избор времена</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>неповезаност на нивоу текста и пасуса</li> </ul>	
	1	1		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>дјелимично одговарајући регистар (више од 50% одступања) <b>и/или</b></li> <li>веома ограничен вокабулар са врло честим грешкама</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ограничена употреба стандардних језичких структура,</li> <li>повремена неразумљивост уз бројне грешке (до 50%)</li> </ul>		
	0	0		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>неодговарајући регистар <b>и/или</b></li> <li>веома ограничен вокабулар са врло честим грешкама (више од 50%), често неразумљиво</li> <li>употреба непримјерених ријечи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>бројне грешке (више од 50%),</li> <li>честа неразумљивост</li> </ul>		
<p>празно/нема одговора <b>или</b> неразумљиво <b>или</b> нечитко <b>или</b> промашена тема <b>или</b> ниједан задати елемент није присутан <b>или</b> употребљено мање од 50% од задатог броја ријечи</p>				

