

**UPUTSTVO ZA BODOVANJE MATURSKOG I STRUČNOG ISPITA, jun 2021. godine**

1. Zaokružen broj 1: izmislili fiktivnog čitaoca Čaka Fajnelija – **1 bod**
2. Učenik/učenica\* dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor: *Kompjuterski sistem na osnovu kvote iznajmljivanja odlučuje da neka knjiga treba da se izbací iz ponude./Kompjuterski sistem vrši selekciju na osnovu potražnje određenih knjiga./Izbacuju se knjige koje se manje traže, odnosno čitaju. (i drugi tačni odgovori)*
3. Učenik dobija **1 bod** ukoliko prepíše ili parafrazira rečenicu: Međutim, te iste knjige koje biblioteke bacaju, često kasnije moraju ponovo da nabave kada iz nekog razloga poraste potražnja za njima.
4. Učenik dobija **2 boda** ukoliko dovede u vezu roman autorke Koni Vilis s dešavanjima u biblioteci, npr.: Još prije 20 godina Koni Vilis je napisala fantastični roman o naučnici koja predviđa popularnost knjiga koje dugo nijesu čítane, dok ih direktor biblioteke spasava. (i slični odgovori)

Učenik dobija **1 bod** ako se poziva na tekst i prepisuje ili parafrazira rečenicu: Prije dvadeset godina objavljen je roman naučne fantastike pod imenom *Bellwether* autorke Koni Vilis.

5. Učenik dobija **2 boda** za šire razumijevanje teksta, npr.: Direktor biblioteke je zapravo Don Kihot biblioteke jer pokušava da sačuva od zaborava knjige koje se ne čítaju već duže vrijeme, što predstavlja jednu vrstu uzaludne borbe protiv sistema./Kao što je Don Kihotova borba za ideale ponekad uzaludna i nemoguća, tako i direktorova borba djeluje uzaludno. (i slični odgovori)

ILI ako se odlučio za Robina Huda uz odgovarajuće obrazloženje, npr.: Direktor biblioteke je Robin Hud biblioteke koji se pobunom i prevarom bori protiv sistema kako bi spasio ugrožene knjige i zaštitio ih od propadanja i zaborava. (i slični odgovori)

ILI ako se odlučio i za Don Kihota i Robina Huda uz odgovarajuće obrazloženje.

Učenik dobija **1 bod** ako se odlučio za Don Kihota ili za Robina Huda uz jednostavno obrazloženje, npr.:

Direktor biblioteke je zapravo Don Kihot jer se bori za pravdu. (i slični odgovori)

Direktor biblioteke je Robin Hud biblioteke jer se bori protiv nepravdnog sistema/ jer je pobunjenik. (i slični odgovori)

6. Zaokružen broj 3: glagoljica – **1 bod**

7. Zaokružen broj 1: jampski – **1 bod**

---

\*U daljem tekstu učenik

8. Učenik dobija **2 boda** ukoliko napiše: Petar I Petrović Njegoš – jedini predstavnik prosvjetiteljstva među romantičarima ili bilo koja formulacija koja ukazuje da učenik zna kom pravcu pripada Petar I, a kome ostali predstavnici.

Učenik dobija **1 bod** ukoliko napiše: Petar I je prosvjetitelj./Svi osim Petra Prvog su romantičari.

9. Učenik dobija **2 boda** za potpuno tačan odgovor: *uvijek, osmijeh, rječnik, sprečavanje*  
Učenik dobija **1 bod** za tri tačno napisane riječi.  
Učenik dobija **0 bodova** za jednu ili dvije tačno napisane riječi.

10. A) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Batrić Perović/mladi Batrić/Batrić  
B) Zaokružen broj 1: direktna karakterizacija – **1 bod**

11. A) Učenik dobija **2 boda** za potpuno tačan odgovor:

Ti – *zamjenica*, ljudi – *imenica*, slijede – *glagol*, jednu – *broj*,  
misao – *imenica*, i – *veznik*, ne – *rječca*, odustaju – *glagol*

Učenik dobija **1 bod** za 6 ili 7 tačnih odgovora.

Učenik dobija **0 bodova** za manje od 6 tačnih odgovora.

B) Učenik dobija **1 bod** ako napiše: Zarez je upotrijebljen zbog apozicije koja se uvijek odvaja zarezom/zarezima./Apozicija.

12. Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:

Miloš Crnjanski, *Seobe*

13. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Arandjel/Arandjel Isaković

14. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Dafina/Gospoža Dafina/Gospođa Dafina/žena Vuka Isakovića/Arandjelova snaha

15. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Metafora se odnosi na novac/bogatstvo/uspjeh...

16. Zaokružen broj 2: pravdoljubivost - **1 bod**

17. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: vječno – prolazno/nebesko – zemaljsko/materijalno – duhovno

**Napomena:** Zbog tehničke greške u štampanoj verziji testa, ovo pitanje će biti priznato svim učenicima.

18. Učenik dobija **2 boda** za potpuno tačan odgovor:

Karađoz – *Prokleta avlija*, Furlan – *Kanjoš Macedonović*  
Vlah Alija – *Banović Strahinja*

Učenik dobija **1 bod** za 2 tačna odgovora.

Učenik dobija **0 bodova** za manje od 2 tačna odgovora.

19. Zaokružen broj 3: elegija – **1 bod**

20. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: sonet

21. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: četiri stiha

22. A) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Na period austrougarske vlasti. /Austrougarska vladavina

B) Učenik dobija **2 boda** ako napiše 2 ili više primjera, npr.: Po dolasku na vlast Austrougarska monarhija pravi velike promjene u svim sferama života: otvaraju se hoteli, vodovod, željeznica, trgovina se širi, postavlja se rasvjeta na mostu, numerišu se kuće i sl.

Učenik dobija **1 bod** ako navede samo jedan primjer.

23. Učenik dobija **1 bod** ako je prepisao: 8. mart

**24. Uputstvo za bodovanje molbe:**

**8 bodova**

<b>FORMA I SADRŽAJ TEKSTA</b> <b>3 boda</b>	<b>JEZIK</b> <b>3 boda</b>	<b>STIL</b> <b>2 boda</b>
Svi podaci dati u uputstvu upotrijebljeni su i raspoređeni prema principima oblikovanja teksta. 3 boda	U tekstu nema gramatičkih i pravopisnih grešaka. 3 boda	Rečenice su oblikovane, jasne i prilagođene i sadržaju i formi teksta. 2 boda
Svi podaci su pravilno raspoređeni, ali nedostaje jedan podatak koji ne utiče na razumijevanje teksta, odnosno suštinski element koji ne narušava formu teksta. 2 boda	Pravopisna i gramatička norma se uglavnom poštuju, a odstupa se od normom propisane upotrebe interpunkcijskih znaka i/ili pravilne upotrebe prijedloga zbog i radi, s... (npr. „u vezi nečega“ umjesto „u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...) 2 boda	- U tekstu postoje stilske greške (npr.: - ponavljanje riječi u istoj ili susjednim rečenicama/ nepravilno obraćanje i oslovljavanje/ upotreba pleonazama/ nedorečenost/navođenje suvišnih podataka...) 1 bod
Nedostaje više podataka, ali je tekst razumljiv. 1 bod	Pravopisna i gramatička norma se donekle poštuju, jer	- Rečenice su neoblikovane, nejasne, nedovršene... 0 bodova

<p>Nije poštovana zadana forma ili je sadržina teksta nerazumljiva... 0 bodova</p>	<p>- odstupa od dosljedne primjene ijekavskog i ekavskog izgovora - griješi u upotrebi interpunkcijskih znaka (npr. izostavlja zarez kod vokativa, inverzije, umetnute rečenice...) i/ili - griješi u upotrebi prijedloga... 1 bod</p> <p>U tekstu postoje tri suštinska ograđenja o jezičku normu ili više njih (nepravilna upotreba padežnih oblika, greške u pisanju velikog slova, nepoštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, greške u primjeni glasovnih promjena, greške u primjeni pravila kongruencije, greške u pisanju suglasnika J, greške u pisanju upitne rječce LI, greške u pisanju negacija...) 0 bodova</p>	
--	--	--

## 25. Uputstvo za bodovanje eseja:

### 1. Književna djela u stripu

#### Sadržaj - 7 bodova

<p>Poštovanje postavljениh zahtjeva</p>	<p>Kreiranje teksta koji odgovara postavljenim zahtjevima: - navođenje različitih stavova i razloga čitanja/nečitanja književnih djela (1 bod) - iznošenje mišljenja o književnim djelima u stripu (1 bod) - navodi primjer književnog djela koje bi rado čitao/čitala u formi stripa (1 bod)</p> <p>Ukupno 3 boda</p>
<p>Kritičko mišljenje, upotreba podataka,</p>	<p>Kreiranje teksta uz:</p>

argumentovanje i iznošenje sopstvenih stavova/misli/ideja...	<ul style="list-style-type: none"> <li>- originalan/kreativan pristup temi (1 bod)</li> <li>- navođenje i obrazlaganje relevantnih primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- detaljnije obrazlaganje i povezivanje primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- argumentovanje sopstvenih stavova (1 bod)</li> </ul> <p>Ukupno 4 boda</p>
--	--

**Jezik i struktura teksta – 6 bodova**

JEZIK <i>3 boda</i>	STIL <i>2 boda</i>	GRAFIČKA FORMA TEKSTA <i>1 bod</i>
<p>U tekstu nema gramatičkih i pravopisnih grešaka. 3 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se uglavnom poštuju, a odstupa se od normom propisane</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upotrebe interpunkcijskih znaka</li> </ul> <p><b>i/ili</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravilne upotrebe prijedloga zbog i radi, s... (npr. „u vezi nečega“ umjesto „u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...)</li> </ul> <p>2 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se donekle poštuju, jer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odstupa od dosljedne primjene ijekavskog i ekavskog izgovora</li> <li>- griješi u upotrebi interpunkcijskih znaka (npr. zarez kod vokativa, inverzije, umetnute rečenice...)</li> </ul> <p><b>i/ili</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- griješi u upotrebi prijedloga...</li> </ul>	<p>Rečenice su oblikovane, jasne i prilagođene i sadržaju i formi teksta. 2 boda</p> <p>U tekstu postoje stilske greške (npr.: ponavljanje riječi u istoj ili susjednim rečenicama/upotreba pleonazama/nedorečenost/ navođenje suvišnih podataka...) 1 bod</p> <p>Rečenice su neoblikovane, nejasne, nedovršene... 0 bodova</p>	<p>Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak, pasuse). 1 bod</p> <p>Neprikladnost forme teksta njegovoj logičkoj strukturi (izostaje razdvajanje uvoda, razrade, zaključka). 0 bodova</p>

<p>1 bod</p> <p>U tekstu postoje tri ili više suštinskih ogrešenja o jezičku normu (nepravilna upotreba padežnih oblika, greške u pisanju velikog slova, nepoštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, greške u primjeni glasovnih promjena, greške u primjeni pravila kongruencije, greške u pisanju suglasnika J, greške u pisanju upitne rječce LI, greške u pisanju negacija...)</p> <p>0 bodova</p>		
---	--	--

## 2. *Gospoda Glembajevi* – sunovrat porodice

### Sadržaj - 7 bodova

<p>Poštovanje postavljениh zahtjeva</p>	<p>Kreiranje teksta koji odgovara postavljenim zahtjevima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tačno navođenje autora, književne vrste i pravca (1 bod)</li> <li>- isticanje moralnog, materijalnog i fizičkog propadanja Glembajevih (1 bod)</li> <li>- objašnjavanje pojma glembajevštine kao uzroka porodičnog sunovrata (1 bod)</li> </ul> <p>Ukupno 3 boda</p>
<p>Kritičko mišljenje, upotreba podataka, argumentovanje i iznošenje sopstvenih stavova/misli/ideja...</p>	<p>Kreiranje teksta uz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- originalan/kreativan pristup temi (1 bod)</li> <li>- navođenje i obrazlaganje relevantnih primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- detaljnije obrazlaganje i povezivanje primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- argumentovanje sopstvenih stavova (1 bod)</li> </ul> <p>Ukupno 4 boda</p>

**Jezik i struktura teksta – 6 bodova**

JEZIK <i>3 boda</i>	STIL <i>2 boda</i>	GRAFIČKA FORMA TEKSTA <i>1 bod</i>
<p>U tekstu nema gramatičkih i pravopisnih grešaka. 3 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se uglavnom poštuju, a odstupa se od normom propisane - upotrebe interpunkcijskih znaka <b>i/ili</b> - pravilne upotrebe prijedloga zbog i radi, s... (npr. „u vezi nečega“ umjesto „u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...) 2 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se donekle poštuju, jer - odstupa od dosljedne primjene ijekavskog i ekavskog izgovora - griješi u upotrebi interpunkcijskih znaka (npr. zarez kod vokativa, inverzije, umetnute rečenice...) <b>i/ili</b> - griješi u upotrebi prijedloga... 1 bod</p> <p>U tekstu postoje tri ili više suštinskih ogrešenja o jezičku normu (nepravilna upotreba padežnih oblika, greške u pisanju velikog slova, nepoštovanje pravila</p>	<p>Rečenice su oblikovane, jasne i prilagođene i sadržaju i formi teksta. 2 boda</p> <p>U tekstu postoje stilske greške (npr.: ponavljanje riječi u istoj ili susjednim rečenicama/upotreba pleonazama/nedorečenost/ navođenje suvišnih podataka...) 1 bod</p> <p>Rečenice su neoblikovane, nejasne, nedovršene... 0 bodova</p>	<p>Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak, pasuse). 1 bod</p> <p>Neprikladnost forme teksta njegovoj logičkoj strukturi (izostaje razdvajanje uvoda, razrade, zaključka). 0 bodova</p>

<p>o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, greške u primjeni glasovnih promjena, greške u primjeni pravila kongruencije, greške u pisanju suglasnika J, greške u pisanju upitne rječce LI, greške u pisanju negacija...) 0 bodova</p>		
---	--	--