



## UPUTSTVO ZA BODOVANJE MATURSKOG I STRUČNOG ISPITA, avgust 2021. godine

1. Učenik/učenica\* dobija **1 bod** ako napiše, npr. Razlika u ponašanju bakterija i virusa je takva da su bakterije u stanju mirovanja – one samo „ćute“, dok virusi neprestano komuniciraju između sebe./ Bakterije „ćute“, virusi „pričaju“ prenoseći poruke jedni drugima na molekularnom jeziku, samo njima poznatom/ Bakterije „ćute“, virusi „pričaju“. (*i slični odgovori*)
  2. Učenik dobija **1 bod** ako napiše: Virusi koji napadaju bakterije se nazivaju bakteriofagi ili fagi.
  3. Učenik dobija **1 bod** ako napiše: Tako što oslobađa sićušni protein.
  4. Zaokružen broj 1: dešifruju molekularni jezik – **1 bod**
  5. Učenik dobija **1 bod** ukoliko napiše: Lizogenija je latentno stanje mirovanja, tj. zaustavljanje procesa replikacije i razaranja domaćina. (*i slični odgovori*)
  6. Učenik dobija **1 bod** ukoliko tačno transformiše rečenicu i upiše zarez gdje nalaže pravopis: *Kada je pogledao u boćice s bakterijama, uvidio je nešto sasvim neočekivano.*
  7. A) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Došlo je do saradnje među učenicima srednjih škola./među učenicima  
B) Učenik dobija **1 bod** za tačno napisan padež: instrumental
  8. Zaokružen broj 1: narudžbenica, vradžbina – **1 bod**
  9. Zaokružen broj 3: dilber Fatimi – **1 bod**
- 10. A)** Učenik dobija **1 bod** ukoliko napiše: žargonizmi/žargoni  
**B)** Učenik dobija **1 bod** ukoliko napiše: Upotreba nestandardnih riječi ima psihološku (stilsku) funkciju u slikanju junaka koji govori./Psihološki je motivisano./Dočarava junaka./Dočarava atmosferu. (*i slični odgovori*)
- 11.** Učenik dobija **2 boda** za potpuno tačan odgovor:  
*grčila* – brinula/sjekirala                           *lijevih* – nebitnih/pogrešnih  
*nogiraju* – tjeraju/ne prihvataju               *bedak* – oneraspoložiti/rastužiti
- Učenik dobija **1 bod** za dva ili tri tačna odgovora.  
Učenik dobija **0 bodova** za jedan ili nijedan tačan odgovor.
- 12.** Zaokružen broj 2: kritičkom realizmu – **1 bod**
- 13.** Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor: T, N, N.
- 14.** Zaokružen broj 1: Čovjek treba da igra po pravilima društva u koje želi da uđe. – **1 bod**

---

\*U daljem tekstu učenik

**15. A)** Učenik dobija **1 bod** ukoliko napiše: Miloš Crnjanski, „Sumatra“

**B)** Učenik dobija **1 bod** ukoliko napiše: sumatraizam

**16.** Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:

**ledene gore – Mesec**

**potok – bledi lik**

**trešnje – korali**

**17. A)** Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: u 1. licu množine

**B)** Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Autor je u pjesmu uključio i čitaoca./Pjesnikova razmišljanja i osjećanja se prenose na čitaoca. (*i drugi tačni odgovori*)

**18.** Ukupno **3 boda**.

Astrov – *Ujka Vanja*, drama (1 bod)

Fedun – *Na Drini ćuprija*, epika (1 bod)

Furlan – *Kanjoš Macedonović*, epika (1 bod)

**19.** Zaokružen broj 1: Bosni – **1 bod**

**20.** Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Odnosi se na Kreonta./Na Kreonta./Kreont

**21.** Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Izgubio je sina i ženu./Njegovi sin i žena se ubijaju. (*i slični odgovori*)

**22.** Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: kaiš

**23.** Zaokružen broj 3: distih - **1 bod**

**24. Uputstvo za bodovanje vijesti:**

**8 bodova**

FORMA I SADRŽAJ TEKSTA <b>3 boda</b>	JEZIK <b>3 boda</b>	STIL <b>2 boda</b>
Svi podaci dati u uputstvu upotrijebljeni su i raspoređeni prema principima oblikovanja teksta. 3 boda	U tekstu nema gramatičkih i pravopisnih grešaka. 3 boda  Pravopisna i gramatička norma se uglavnom	Rečenice su oblikovane, jasne i prilagođene i sadržaju i formi teksta. 2 boda  - U tekstu postoje stilske greške (npr.:

<p>Svi podaci su pravilno raspoređeni, ali nedostaje jedan podatak koji ne utiče na razumijevanje teksta, odnosno suštinski element koji ne narušava formu teksta.</p> <p>2 boda</p>	<p>poštju, a odstupa se od normom propisane:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upotrebe interpunkcijskih znaka i/ili - pravilne upotrebe prijedloga zbog i radi, S...</li> </ul> <p>(npr. „u vezi nečega“ umjesto „u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...).</p> <p>2 boda</p>	<p>- ponavljanje riječi u istoj ili susjednim rečenicama/ nepravilno obraćanje i oslovljavanje/ upotreba pleonazama/ nedorečenost/navođenje suvišnih podataka...).</p> <p>1 bod</p>
<p>Nedostaje više podataka, ali je tekst razumljiv.</p> <p>1 bod</p>	<p>„u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...).</p> <p>2 boda</p>	<p>- Rečenice su neoblikovane, nejasne, nedovršene...</p> <p>0 bodova</p>
<p>Nije poštovana zadata forma ili je sadržina teksta nerazumljiva...</p> <p>0 bodova</p>	<p>Pravopisna i gramatička norma se donekle poštju, jer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odstupa od dosljedne primjene ijekavskog i ekavskog izgovora</li> <li>- griješi u upotrebi interpunkcijskih znaka (npr. izostavlja zarez kod vokativa, inverzije, umetnute rečenice...) i/ili</li> <li>- griješi u upotrebi prijedloga...</li> </ul> <p>1 bod</p> <p>U tekstu postoje tri suštinska ogrešenja o jezičku normu ili više njih (nepravilna upotreba padežnih oblika, greške u pisanju velikog slova, nepoštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, greške u primjeni glasovnih promjena, greške u primjeni pravila kongruencije, greške u pisanju suglasnika J, greške u pisanju upitne rječce Li, greške u pisanju negacija...).</p> <p>0 bodova</p>	

**25. Uputstvo za bodovanje eseja:**

**1. Instagram – (ne)istinita slika o nama**

**Sadržaj - 7 bodova**

Poštovanje postavljenih zahtjeva	<p>Kreiranje teksta koji odgovara postavljenim zahtjevima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- iznošenje zapažanja o društvenim mrežama (1 bod)</li> <li>- objašnjavanje potrebe ljudi da se na taj način promovišu (1 bod)</li> <li>- obrazlaganje opredjeljenja za jedan od stavova iz naslova (istinitost/neistinitost) (1 bod)</li> </ul> <p>Ukupno 3 boda</p>
Kritičko mišljenje, upotreba podataka, argumentovanje i iznošenje sopstvenih stavova/misli/ideja...	<p>Kreiranje teksta uz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- originalan/kreativan pristup temi (1 bod)</li> <li>- navođenje i obrazlaganje relevantnih primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- detaljnije obrazlaganje i povezivanje primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- argumentovanje sopstvenih stavova (1 bod)</li> </ul> <p>Ukupno 4 boda</p>

**Jezik i struktura teksta – 6 bodova**

JEZIK <i>3 boda</i>	STIL <i>2 boda</i>	GRAFIČKA FORMA TEKSTA <i>1 bod</i>
<p>U tekstu nema gramatičkih i pravopisnih grešaka. 3 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se uglavnom poštuju, a odstupa se od normom propisane:            - upotrebe interpunkcijskih znaka  <b>i/ili</b></p>	<p>Rečenice su oblikovane, jasne i prilagođene i sadržaju i formi teksta. 2 boda</p> <p>U tekstu postoje stilske greške (npr.: ponavljanje riječi u istoj ili susjednim rečenicama/upotreba pleonazama/nedorečenost/ navođenje suvišnih podataka...).</p>	<p>Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičkoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak, pasuse). 1 bod</p> <p>Neprilagođenost forme teksta njegovoj logičkoj strukturi (izostaje</p>

<p>- pravilne upotrebe prijedloga zbog i radi, S... (npr. „u vezi nečega“ umjesto „u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...).</p> <p>2 boda</p> <p>Pravopisna i gramatička norma se donekle poštuju, jer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odstupa od dosljedne primjene ijekavskog i ekavskog izgovora</li> <li>- grijesi u upotrebni interpunkcijskih znaka (npr. zarez kod vokativa, inverzije, umetnute rečenice...)</li> </ul> <p><b>i/ili</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grijesi u upotrebi prijedloga...</li> </ul> <p>1 bod</p> <p>U tekstu postoje tri ili više suštinskih ogrešenja o jezičku normu (nepravilna upotreba padežnih oblika, greške u pisanju velikog slova, nepoštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, greške u primjeni glasovnih promjena, greške u primjeni pravila kongruencije, greške u pisanju suglasnika J, greške u pisanju upitne rječce Li, greške u pisanju negacija...).</p> <p>0 bodova</p>	<p>1 bod</p> <p>Rečenice su neoblikovane, nejasne, nedovršene... 0 bodova</p>	<p>razdvajanje uvoda, razrade, zaključka). 0 bodova</p>
--	---	---

## 2. Vojvoda Draško i Kanjoš Macedonović – ogledalo crnogorske etike

### Sadržaj - 7 bodova

Poštovanje postavljenih zahtjeva	<p>Kreiranje teksta koji odgovara postavljenim zahtjevima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tačno navođenje osnovnih karakteristika oba književna djela (1 bod)</li> <li>- poređenje okolnosti u kojima se nalaze vojvoda Draško i Kanjoš Macedonović, kao i njihovog djelovanja u tim okolnostima (1 bod)</li> <li>- ukazivanje na karakteristike crnogorske etike (1 bod)</li> </ul> <p>Ukupno 3 boda</p>
Kritičko mišljenje, upotreba podataka, argumentovanje i iznošenje sopstvenih stavova/misli/ideja...	<p>Kreiranje teksta uz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- originalan/kreativan pristup temi (1 bod)</li> <li>- navođenje i obrazlaganje relevantnih primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- detaljnije obrazlaganje i povezivanje primjera/podataka u razvijanju teme (1 bod)</li> <li>- argumentovanje sopstvenih stavova (1 bod)</li> </ul> <p>Ukupno 4 boda</p>

### Jezik i struktura teksta – 6 bodova

JEZIK 3 boda	STIL 2 boda	GRAFIČKA FORMA TEKSTA 1 bod
U tekstu nema gramatičkih i pravopisnih grešaka. 3 boda	Rečenice su oblikovane, jasne i prilagođene i sadržaju i formi teksta. 2 boda	Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičkoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak, pasuse). 1 bod
Pravopisna i gramatička norma se uglavnom poštuju, a odstupa se od normom propisane: - upotrebe interpunkcijskih znaka <b>i/ili</b> - pravilne upotrebe prijedloga zbog i radi, S... (npr. „u vezi nečega“ umjesto „u vezi s nečim“; „obzirom na“ umjesto „s obzirom na“...). 2 boda	U tekstu postoje stilske greške (npr.: ponavljanje riječi u istoj ili susjednim rečenicama/upotreba pleonazama/nedorečenost/navođenje suvišnih podataka...). 1 bod	Neprilagođenost forme teksta njegovoj logičkoj strukturi (izostaje razdvajanje uvoda, razrade, zaključka). 0 bodova

<p>Pravopisna i gramatička norma se donekle poštuju, jer:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- odstupa od dosljedne primjene ijekavskog i ekavskog izgovora</li><li>- grijesi u upotrebi interpunkcijskih znaka (npr. zarez kod vokativa, inverzije, umetnute rečenice...)</li></ul> <p><b>i/ili</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- grijesi u upotrebi prijedloga...</li></ul> <p>1 bod</p> <p>U tekstu postoje tri ili više suštinskih ogrešenja o jezičku normu (nepravilna upotreba padežnih oblika, greške u pisanju velikog slova, nepoštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, greške u primjeni glasovnih promjena, greške u primjeni pravila kongruencije, greške u pisanju suglasnika J, greške u pisanju upitne rječce Li, greške u pisanju negacija...).</p> <p>0 bodova</p>		
---	--	--

