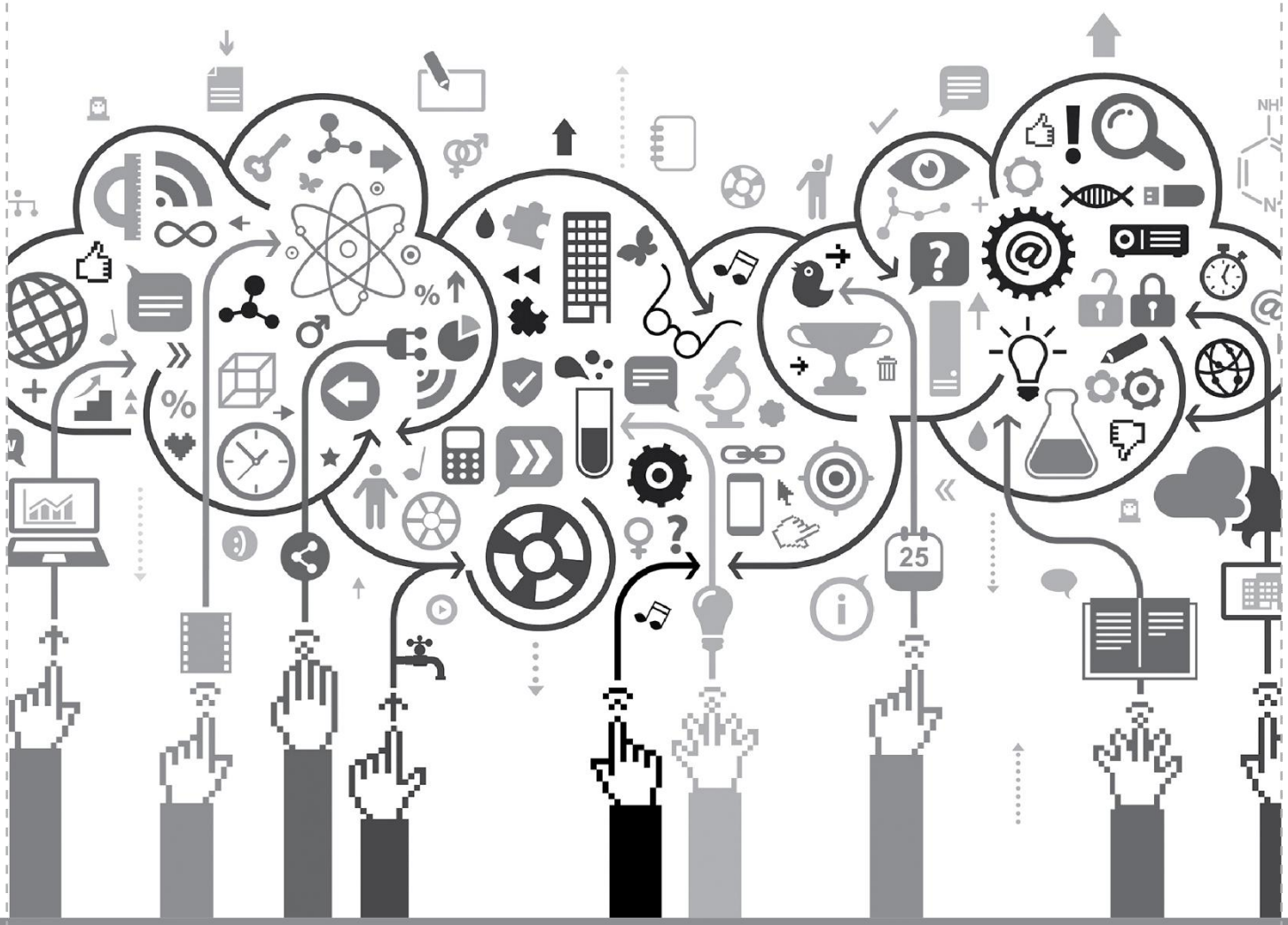
ŠIFRA
UČENIKA



MATURSKI/STRUČNI ISPIT

RUSKI JEZIK – OSNOVNI NIVO

ŠKOLSKA 2020/2021.

Vrijeme rješavanja testa je 180 minuta.

Ne otvarajte test dok vam test-administrator ne kaže da možete početi sa radom.

Dozvoljen pribor: grafitna olovka, gumica i hemijska olovka.

Učenikov rad mora biti napisan hemijskom olovkom.

Pažljivo pročitajte svaki zadatak.

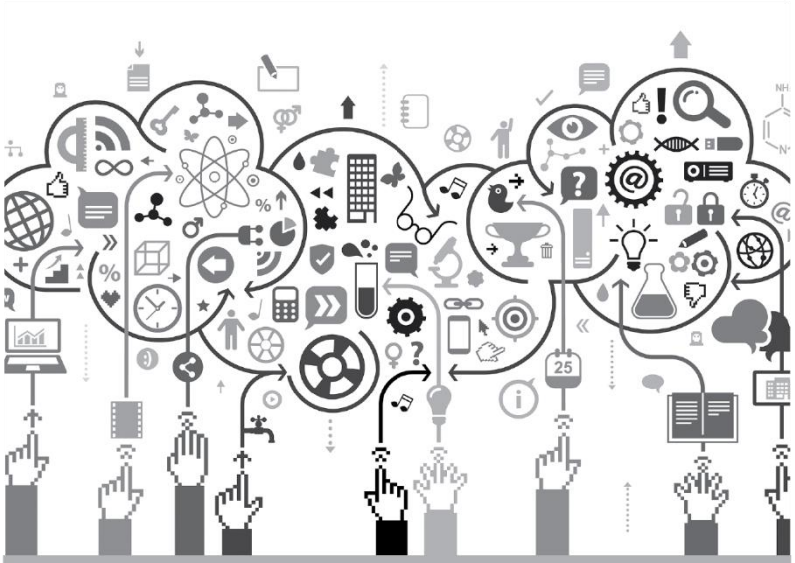
Zadatak će se vrednovati sa 0 bodova ako je:

→ netačan
→ zaokruženo više ponuđenih odgovora
→ nečitko i nejasno napisan
→ rješenje napisano grafitnom olovkom

Ukoliko pogriješite, prekrižite i zaokružite ili napišite konačan odgovor.

Nije dozvoljena upotreba korektora.

Želimo vam puno uspjeha!



PRAZNA STRANA

1. АУДИРОВАНИЕ

1.1. Прослушайте текст и ответьте на вопросы, выбрав правильный вариант А, Б или В, в соответствии с содержанием текста. Дополните предложение в задании 5.

11	

1. **Площадь получила название *Театральная*...**
   А) в конце XIX века
   Б) в начале двадцатых годов XIX века
   В) в конце XVIII века

2. **Оперу можно послушать, а балет посмотреть в...**
   А) Малом театре
   Б) Большом театре
   В) Молодёжном и детском театрах

3. **В честь известного русского писателя А. Н. Островского...**
   А) названа сцена Малого театра
   Б) установлен памятник
   В) назван Малый театр

4. **На сцене Малого театра ставят…**
   А) балет
   Б) оперы
   В) пьесы

5. **У фонтана на *Театральной площади* люди любят** _____
   _____

1.2. **Прослушайте текст, выберите правильный вариант ответа А, Б или В в заданиях 1, 2, 4 и 6, дополните предложения в заданиях 3 и 5.**

14	

1. **Про богатыря Енисея Ангара узнала от...**
   А) подруг
   Б) рыб
   В) птиц

2. **Узнав, что Ангара полюбила Енисея, отец...**
   А) спрятал дочь в темницу
   Б) выдал дочь замуж
   В) обрадовался

3. **Отец хотел выдать Ангару замуж за _____ .**

4. **Чтобы остановить дочь, отец ... на её пути.**
   А) бросал огромные камни
   Б) бросал большие деревья
   В) строил высокие стены

5. **Ангара впадает в _____.**

6. **Легенду об Ангаре рассказывают старожилы...**
   А) Урала
   Б) Москвы
   В) Сибири

2. ЧТЕНИЕ

2.1. Прочитайте внимательно текст и ответьте на вопросы (задания 1, 2, 5 и 6), выбрав правильный вариант ответа А, Б или В. Дополните предложения 3 и 4. Отметьте правильно или неправильно утверждение 7, а потом аргументируйте свой выбор.

13	

Кунсткамера

В центре Санкт-Петербурга на берегу Невы находится старинное здание с башней, построенное в стиле петровского барокко. В нём расположен музей антропологии и этнографии имени Петра Великого – Кунсткамера. Это один из крупнейших и старейших этнографических музеев мира.

Русские и советские учёные на протяжении трёх столетий собирали бесценные коллекции по истории народов всего мира. А начиналось всё, как и многое в этом удивительном городе с Петра I, великого реформатора, в эпоху которого Россия получила новый импульс в своём развитии.

Стремление к просвещению народа российского выразилось в создании первого российского общедоступного музея, в основу которого была положена личная коллекция Петра I, приобретённая им во время первого путешествия в западную Европу.

С местом, выбранным для строительства здания Кунсткамеры, связана легенда. Однажды, якобы Пётр I прогуливаясь по берегу Васильевского острова, увидел необычную сосну. Ветки дерева вросли полукольцом в ствол, и одна из них была похожа на душку большого амбарного замка. «Вот так дерево-монстр», − воскликнул Пётр I. И повелел царь сосну срубить, ту часть ствола с диковинной веткой сохранить, и на этом месте заложить здание Кунсткамеры.

Строительство здания продолжалось более 10 лет. Царь из личных средств выделял деньги, и лично курировал строительство. К сожалению, Петру I не суждено было увидеть воплощение своей мечты. Торжественное открытие музея состоялось лишь через 3 года после его смерти в 1728 году. Здание по тем временам было задумано огромным – 100 м. в длину и 15 м. в ширину, и стало первым монументальным сооружением на стрелке Васильевского острова.

В плане, здание представляет собой вытянутый прямоугольник, и выполнено в модном тогда стиле петровского барокко. Два трёхэтажных симметричных корпуса, вытянутых вдоль набережной, объединяла центральная парадная часть здания с многоярусной башней, над которой находилась сфера.

В 1747 году, в здании Кунсткамеры произошёл страшный пожар, который нанёс колоссальный урон самому зданию и части коллекции. Долгие годы после пожара велись работы по восстановлению здания и интерьеров. Работы по реконструкции здания возглавил известный русский архитектор Савва Чевакинский.

В 1879 году этнографический и анатомический музеи были объединены в музей антропологии и этнографии, унаследовав коллекции Кунсткамеры и её историческое здание. В 1903 году музей получил имя основателя Кунсткамеры – Петра Великого, который носит и по сей день.

1. **О выборе места для строительства музея...**
   А) рассказывали очевидцы
   Б) можно узнать из старинных документов
   В) рассказывает легенда

2. **Царь приказал ... сосну**
   А) посадить
   Б) охранять
   В) срубить

3. **Пётр Первый лично** _____
   _____

4. **Открытие музея состоялось** _____
   _____

5. **Здание имеет форму...**
   А) квадрата
   Б) прямоугольника
   В) треугольника

6. **Коллекция музея в 1747 году...**
   А) пополнилась новыми экспонатами
   Б) пострадала
   В) увеличилась

7. **Своё сегодняшнее название музей получил в день основания. ДА НЕТ**
Аргументируйте свой ответ.
_____
_____
_____

2.2. Прочитайте текст. Выберите правильный вариант ответа А, Б или В в заданиях 1, 2 и 6. В задании 3 отметьте правильно или неправильно утверждение и потом аргументируйте свой выбор. В заданиях 4 и 5 дополните предложения.

12	

На даче

(По рассказу А.П. Чехова)

«Я Вас люблю. Вы моя жизнь, счастье – все! Простите за признание, но я не могу больше молчать. Будьте сегодня в восемь часов вечера в старой беседке. Имя свое не подписываю, но я молода, хороша собой...»

Павел Иванович, читая письмо, от удивления пожимал плечами.

– Я женатый человек! Кто его написал?

Павел Иванович, прочитав письмо ещё раз, плюнул. За все 8 лет своей женатой жизни Павел Иванович не получал никаких писем, поэтому письмо его сильно взволновало. Он думал:

– Я не мальчишка и не пойду на это свидание, но интересно знать, кто это написал. Вероятно, какая-нибудь вдова. Кто это может быть?

Решить этот вопрос было тем более трудно, что у него в дачном поселке не было ни одной знакомой женщины, кроме жены.

– Странно, – подумал он. – «Я вас люблю». Когда она успела полюбить, не познакомившись, не узнав, какой я человек. Наверное, она очень молода если способна полюбить так быстро. Но кто она?

Павел Иванович вспомнил, что гуляя по саду, он несколько раз встречал молоденькую блондинку в голубом платье.

– Она? – подумал Павел Иванович.

За обедом Павел Иванович смотрел на жену и думал:

– Она пишет, что молода. Если говорить правду, то я еще не так стар и плох, чтобы в меня невозможно было влюбиться.

– О чем ты думаешь? – спросила его жена.

– Так, голова болит, – сказал Павел Иванович.

Быстро поднявшись, он начал одеваться.

– Куда ты собираешься? – спросила жена, заметив, что он надевает чистую рубашку и новый галстук.

– Хочу погулять.

В восемь часов он вышел из дома. В конце аллеи была видна старая беседка. Дрожа всем телом, он вошёл в беседку. В углу он увидел какого-то человека. Но это был мужчина. Он узнал в нем брата своей жены студента Митю. Две минуты прошли в молчании.

– Извините меня, Павел Иванович, – начал Митя, – но я прошу вас оставить меня одного. Я обдумываю свою диссертацию, и ваше присутствие мне мешает.

А ты иди куда-нибудь в темную аллею, – сказал Павел Иванович, – на свежем воздухе легче думать. А я хочу тут на скамейке поспать.

− Диссертация важнее, – сказал Митя.

Наступило молчание. Павел Иванович опять заговорил:

– Я прошу раз в жизни: уйди!

Митя не уходил.

– Послушай, Митя, прошу тебя в последний раз. Покажи, что ты умный и образованный человек!

Митя тихо ответил:

– Я сказал, не выйду, значит, не выйду.

В это время у входа в беседку они увидели женское лицо. Увидев их, оно исчезло. Подождав немного, Павел Иванович встал и сказал Мите:

– Между нами все кончено!

– Очень рад, – сказал Митя, тоже вставая.

За ужином они молча смотрели в тарелки. Жена Павла Ивановича улыбалась.

– Какое письмо ты получил сегодня утром? – спросила она.

– Никакого, – ответил Павел Иванович.

– Я знаю, что получил. Это письмо я тебе написала. Честное слово, я. Нам нужно было пол вымыть, но как заставить вас уйти из дома?

1. **Павел Иванович утром получил...**
   А) открытку
   Б) письмо
   В) телеграмму

2. **Павел Иванович был ... человеком.**
   А) молодым
   Б) серьёзным
   В) пожилым

3. **Женщина в письме приглашает Павла Ивановича на родительское собрание. ДА НЕТ**
   Аргументируйте свой ответ.

_____

_____

_____

4. **Павел Иванович предполагал, что девушка, которая ему пишет – молода потому что**

_____
_____
_____

5. **Митя рассердился на Павла Ивановича, потому что** _____
_____

6. **Письмо написала...**
   А) жена Павла Ивановича
   Б) незнакомая молодая девушка
   В) старая вдова

3. ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА

3.1. Прочитайте текст. Решите, какое из выражений или слов (А, Б, В), данных в конце текста, пропущено в пунктах 1-10:

10	

Мне 22 **1.** _____ . О себе я могу сказать, что я абсолютно здоровый человек. Глядя на **2.**_____**,** трудно поверить, что ещё несколько лет назад, я был болезненным ребёнком. В детстве я переболел **3.** _____.

Когда мне было два годика, я подхватил ветряную оспу. В четыре года **4.** _____ коклюш, и мама до сих пор вспоминает, как меня долгое время мучил страшный кашель. Через некоторое время я заразился от своей двоюродной сестры свинкой. И так без конца – одна болезнь сменялась **5.** _____. В возрасте пяти с половиной лет я упал с качелей и сломал правую руку. И как будто этого было мало – получил ещё и сотрясение мозга. Я лежал с сотрясением мозга и рукой в гипсе и представлял **6**. _____ солдатом, раненным на поле боя.

Так что **7.** _____ я привык к людям в белых халатах, к рыбьему жиру, таблеткам, микстурам, и даже к уколам. При виде шприца моё сердце не замирало от страха. Надо сказать, что я не лежал в больницах. Меня **8.** _____ дома. Дело в том, что все мои родные – медицинские работники. Мой дед до ухода на пенсию был рентгенологом. Бабушка всю жизнь проработала **9.** _____ она приняла тысячи родов. Мой отец – хирург, а мама зубной врач. Обе мои тётки тоже **10.** _____**.** Одна – педиатр, а другая – терапевт.

1.	а) лет	б) годов	в) года
2.	а) меня	б) мне	в) себя
3.	а)всех детских болезней	б)все детские болезни	в) всеми детскими болезнями
4.	а) перенёс	б) заболел	в) переболел
5.	а) другой	б) другую	в) с другой
6.	а) собой	б) себя	в) себе
7.	а) с детством	б) с детства	в) от детства
8.	а) выздоравливали	б) поправляли	в) лечили
9.	а) акушерка	б) акушеркой	в) как акушерка
10.	а) врач	б) врачам	в) врачи

3.2. Из списка нижеприведённых прилагательных, выберите соответствующее прилагательное, описывающее характер человека.

5	

1. Человек, который любит труд, много работает→ _____
2. Человек, который всегда рад помочь людям, когда его просят →_____
3. Человек, которому можно верить→_____
4. Человек, который всего боится→_____
5. Человек, который не любит рассказывать о себе, мало общается → _____

трудолюбивый, замкнутый, честный, отзывчивый, трусливый

3.3. Употребите выделенные глаголы в настоящем/простом будущем времени. Обратите внимание на вид глагола.

5	

1. В магазине мы **купили** книги на русском языке.
1. В магазине мы _____ книги на русском языке.
2. Бабушка **подарила** Ане на день рождения кофту.
2. Бабушка _____ Ане на день рождения кофту.
3. Иван **путешествовал** по разным городам Черногории.
3. Иван _____по разным городам Черногории.
4. Туристы из Чехии **вернулись** в Москву.
4. Туристы из Чехии _____ в Москву.
5. Елена, ты **примерила** новый пиджак?
5. Елена, ты _____ новый пиджак?

3.4. Дополните предложения соответствующими по смыслу союзами, приведёнными ниже.

5	

1. Я хочу поехать в Париж, _____ это очень красивый город.
2. Владимир интересуется политикой, _____ он каждый день читает газеты.
3. Иван не знает, _____ он будет делать завтра.
4. Я думаю, _____ Иван очень талантливый художник.
5. Мама приказала, _____ Антон купил продукты.

что, потому что, чтобы, поэтому

4. ПИСЬМО

4.1. **Напиши другу/подруге о том, как ты провёл/провела зимние каникулы. Ты ездил/ездила куда-нибудь? Катался/каталась на лыжах/санках? Гулял/гуляла по снегу в деревне у родственников? Ходил/ходила с друзьями в кино или в музей? Читал/читала ли книги? Какие? Смотрел/смотрела фильмы? Какие? Попроси его/её написать тебе о том, как он/она провёл/провела каникулы.**

10	

(В вашем имейле должно быть 50–100 слов.)

4.2. **Напишите сочинение на одну из двух перечисленных тем:**

а) «Читать интереснее»

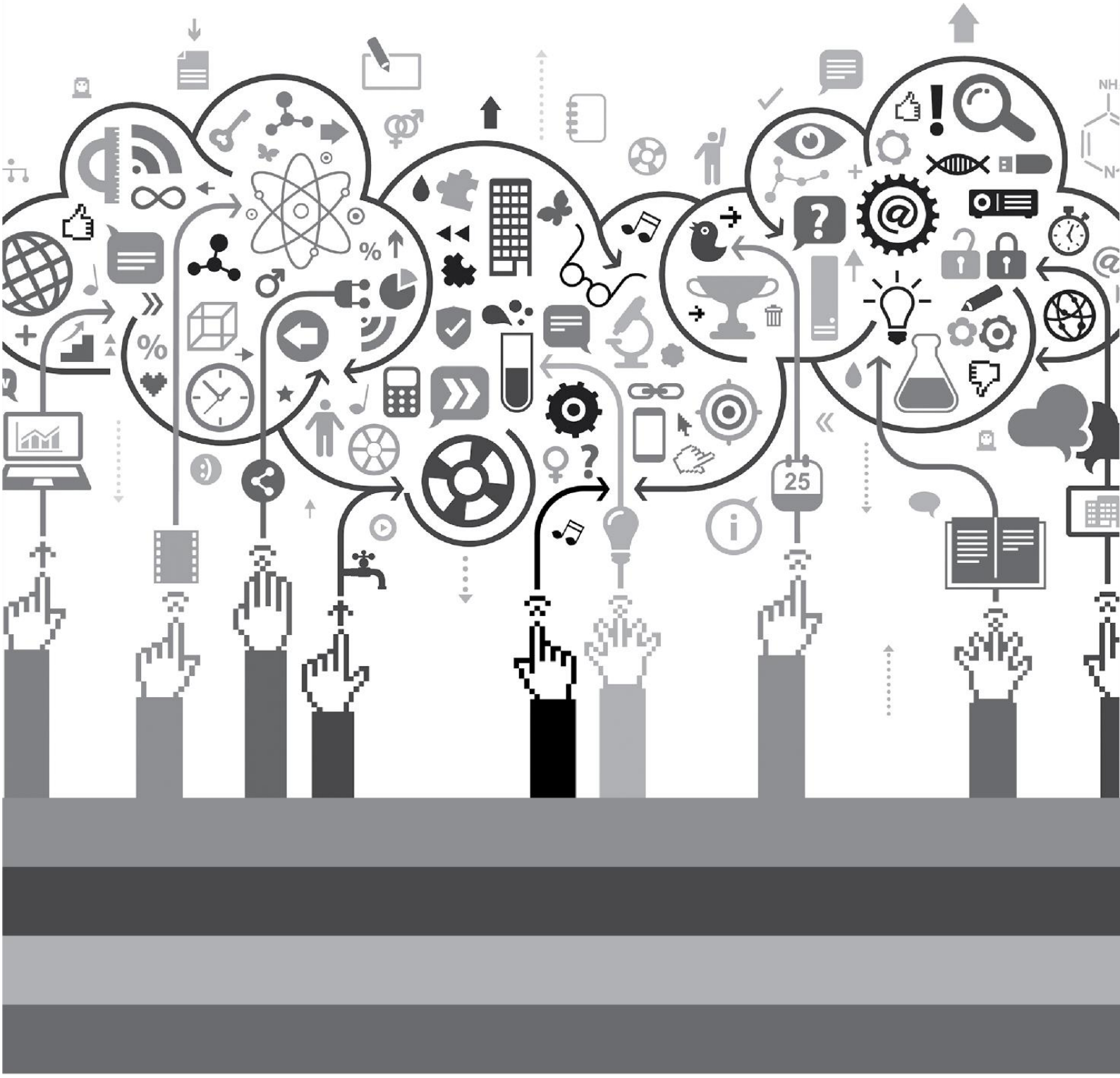
Можешь ли ты себя назвать любителем чтения? Какая твоя любимая книга? Почему именно она? Ты предпочитаешь читать книгу или смотреть экранизацию этой же книги? Молодые люди сегодня больше читают электронные или бумажные книги? Можно ли назвать человека образованным, если он не читает? Почему?

б) «Любовь»

Что такое любовь? Что такое влюблённость? Какая между ними разница? Кого или что вы любите? Возможна ли по-твоему любовь с первого взгляда? Каким должен быть парень, которого ты могла бы полюбить? (Какой должна быть девушка, которую ты мог бы полюбить?) Вы мечтаете о семье? Какая она будет? Когда самое подходящее время выйти замуж/жениться? Вы хотите жить отдельно или с родителями? А дети...

15	

(В вашем сочинении должно быть 100–150 слов.)

ЧЕРНОВИК

MATURSKI I STRUČNI ISPIT MATURSKI I STRUČNI ISPIT