



**KATALOGU I PROVIMIT**

**G J U H Ë R U S E**

**GJUHA E PARË E HUAJ**

**PROVIMI I MATURES NË GJIMNAZ**

**VITI SHKOLLOR 2010/2011**

**Katalogun e provimit e përgatitën:**

**Doc. dr. Ana Pejanoviq**, Fakulteti Filozofik - Nikshiq  
**Mr. Mihail Hmellevski**, Fakulteti Filozofik - Nikshiq  
**Mirolub Ralleviq**, Enti për Shkollim - Podgoricë  
**Nevenka Obradoviq**, Gjimnazi „Stojan Ceroviq“ - Nikshiq

**Përktheu:** Luigj Berisha

## **PËRMBAJTJA**

1. Hyrje.....	4
2. Qëllimet e përgjithshme të provimit.....	5
3. Struktura e provimit ekstern.....	6
4. Programi i provimit.....	7
4.1. Temat.....	7
4.2. Përbajtjet gjuhësore.....	7
4.3. Qëllimet e provimit.....	10
5. Shembulli i testit.....	12
Rregullat.....	12
1. Të dëgjuarit.....	12
2. Të lexuarit.....	14
3. Gramatika dhe leksiku.....	18
4. Të shkruarit.....	23
6. Zgjidhja e testit dhe mënyra e vlerësimit.....	25
7. Literatura.....	29

## **1. HYRJE**

Matura Shtetërore në sistemin arsimor të Malit të Zi futet në vitin shkollor 2010/11 dhe paraqet kontrollimin ekstern të standardizuar të arritjeve shkollore të nxënësve në fund të arsimit katërvjeçar në gjimnaz. Në bazë të Ligjit për gjimnazin ("Fleta zyrtare e RMZ", nr. 64/02 e 28.11.2002, 49/07 e 10.08.2007 dhe 45/10 e 04.08.2010), Provimi i Maturës jepet në mënyrë eksterne (neni 38), kurse për përgatitjen e materialeve të provimit dhe zbatimin e procedurës së Maturës Shtetërore është e ngarkuar Qendra e Provimeve të Malit të Zi.

Katalogu i provimit hollësishët e përshkruan provimin ekstern nga gjuha ruse si gjuhë e parë e huaj. Katalogu i provimit u kushtohet nxënësve dhe mësimdhënësve.

Në katalogun e provimit janë dhënë qëllimet e përgjithshme të provimit, është përshkruar struktura e provimit dhe me formën e qëllimeve të provimit saktësisht është thënë përmbytja e lëndës që i nënshtrohet provimit. Është ofruar edhe shembulli i testit me skemë për vlerësim .

## 2. QËLLIMET E PËRGJITHSHME TË PROVIMIT

Qëllimet e provimit janë të bazuara në kompetencat gjuhësore që janë përkufizuar me programin e lëndës.

Zotërimi i mirë dhe cilësor i gjuhës ruse si gjuhë të huaj, nënkuption zotërimin e kompetencave të caktuara të cilat mund të dëshmohen dhe mund të zbatohen në praktikë. Nxënësit/et duhet të zotërojnë aftësitë vijuese:

- të kuptuarit (të kuptuarit e tekstit të shkruar dhe të kuptuarit sipas dëgjimit);
- të shkruarit (të shprehurit me shkrim);

Qëlliimi kryesor është vërtetimi i njojurive gjuhësore dhe aftësia e përdorimit të gjuhës ruse në të gjitha veprimtaritë gjuhësore. Kjo nënkuption:

- përvetësimin e aftësive gjuhësore: të kuptuarit e paraqitjeve me gojë dhe me shkrim, të shprehurit me shkrim, përkthimin nga gjuha ruse në gjuhën amtare dhe anasjelltas;
- njojja e kulturës, letërsisë dhe qytetërimit të Rasisë, mënyrës së jetës së atjeshme;
- aftësia e dhënies së informacioneve përveten, vendin tonë, bukuritë e tij natyrore dhe arritjet e tij kulturore e historike;
- njojja e normave sociokulturore, nga të cilat varet përdorimi i konstrukteve gjuhësore dhe të cilat i mundësojnë nxënësit/es që të reagojë në mënyrë të duhur në kushte konkrete.

### 3. STRUKTURA E PROVIMIT EKSTERN

Pjesa me shkrim e testit nga gjuha e huaj përfshin katër fusha: të dëgjuarit, të lexuarit, gramatika e leksiku dhe të shkruarit. Pa marrë parasysh në numrin e pyetjeve, çdo fushë sjell numër të njëjtë të pikëve nga gjithsej 100 pikë.

Pjesa	Fusha /koha	Përbajtja	Tipi i detyrate	Merr pjesë në test
1	<b>Të dëgjuarit</b> 20 minuta	2 detyra → dialogu → paraqitja	→ me zgjedhje të shumëfishtë → me zgjedhje alternative → me përgjigje të shkurtër	25%
2	<b>Të lexuarit</b> 50 minuta	3 detyra → tekste nga 350 deri në 700 fjalë (letra, broshura, artikulli gazetaresk, reportazhi, teksti letrar)	→ me zgjedhje të shumëfishtë → me zgjedhje alternative → me bashkim → radhitje → me përgjigje të shkurtër	25%
<b>PUSHIMI</b> 10 minuta				
3	<b>Gramatika e leksiku</b> 35 minuta	3-4 detyra → Gramatika → leksiku	→ cloze testi i tipit të mbyllur → cloze testi i tipit të hapur → transformimi i fjalive → ndërtimi i fjalëve	25%
4	<b>Të shkruarit</b> 75 minuta	2 detyra → të shkruarit e letrës - e-mailit (80-120 fjalë) → të shkruarit e hartimit (120-180 fjalë)	→ letra zyrtare dhe jozyrtare, e-maili, artikulli, raporti, tregimi, eseu, hartimi në të cilin shpreh argumente pro dhe kundër ndonjë pikpamjeje	25%

## 4. PROGRAMI I PROVIMIT

### 4.1. ТЕМАТ

1. Familja, shtëpia dhe mqedisi
2. Raportet në familje dhe shoqëri
3. Koha e lirë dhe argëtimi
4. Arsimimi
5. Të ushqyerit
6. Shëndeti
7. Blerja
8. Udhëtimet
9. Veprimtaritë shërbyses
10. Ngjarjet aktuale dhe shoqëria
11. Klima dhe kushtet kohore

### 4.2. РЕРМВАЈТЈЕТ ГЈУНДОРЕ

#### МОРФОЛОГИЯ

##### ИМЯ СУЩЕСТИТЕЛЬНОЕ

- Разряды: нарицательные и собственные существительные, конкретные и отвлечённые, собирательные и вещественные (одушевлённые и неодушевлённые),
- Категории: род, число, падеж.
- Основные типы склонения существительных.
- Первое склонение. Второе склонение. Третье склонение.
- Синтаксическая функция имён существительных.
- Окончание **-у (-ю)** в предложном падеже единственного числа имён существительных мужского рода.
- Окончание **-у (-ю)** в родительном падеже единственного числа имён существительных мужского рода.
- Именительный падеж множественного числа на **-а (-я), -ья, -е** имён → существительных мужского рода и среднего рода..
- Имена существительные на **-онок (-ёнок)**.
- Родительный падеж множественного числа с нулевым окончанием имён существительных мужского рода..
- Имена существительные среднего рода на **-е, -мя**.
- Имена существительные женского рода на **-ия, -ья**.
- Русские фамилии на **-ов, -ев, -ын, -ин**.
- Несклоняемые существительные.
- Аббревиатуры. Сложносокращённые слова (род и склонение).
- Singularia tantum и pluralia tantum.
- Имена существительные общего рода.
- Переход прилагательных и причастий в существительные (субстантивация)
- Двойкие окончания в именительном падеже множественного числа у существительных с разным значением.

##### ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

- Разряды: качественные, относительные, притяжательные прилагательные.
- Категории: род, число, падеж.
- Склонение имён прилагательных.
- Степени сравнения имён прилагательных.
- Полная и краткая формы прилагательных. Образование, употребление и функция в предложении.
- Сравнительная и превосходная степени (употребление).
- Притяжательные прилагательные типа *медвежий, лисий*.

## **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ**

- Написание числительных и их ударение.
- Количественные числительные от 1 до 1000.
- Сочетание числительных с существительными.
- Обозначение времени (часов и минут) в разговорном стиле.
- Порядковые числительные.
- Собирательные числительные.
- Дробные числительные.
- Сложные слова с числительными пол- (полу-) со значением «половина» и «вторая часть».
- Числительные полтора, полтораста.
- Неопределённо-количественные числительные (много, немного, мало, несколько).
- Употребление числительных в математических действиях: сложение, вычитание, умножение, деление.

## **МЕСТОИМЕНИЕ**

- Разряды: личные местоимения я, мы; ты, вы; он (она, оно), они.
- Отрицательные местоимения: никто, ничто, никакой, ничей, некого, нечего.
- Неопределённые местоимения: кто-то, что-то, кто-нибудь, что-нибудь, кто-либо, что-либо, кое-кто, кое-что.
- Определительные местоимения: сам, самый, весь, любой, каждый.
- Вопросительно-относительные местоимения: кто, что, какой, который, чей, сколько.
- Притяжательные местоимения: мой, наш, твой, ваш, его, её, их.
- Притяжательное местоимение: свой.
- Указательные местоимения: этот, тот, такой.
- Возвратное местоимение : себя.

## **ГЛАГОЛ**

- Неопределенная форма глагола.
- Спряжение глаголов.
- Изъявительное наклонение (настоящее время, прошедшее время, будущее время).
- Категория вида.
- Образование видовых пар при помощи приставок и суффиксов.
- Супплетивное образование видовых пар.
- Неправильные глаголы.
- Переходные и непереходные глаголы.
- Возвратные глаголы.
- Чередование гласных и согласных при спряжении.
- Прошедшее время глаголов с инфинитивной основой на согласный.
- Глаголы движения.
- Глаголы движения с приставками.
- Повелительное наклонение.
- Сослагательное наклонение.
- Деепричастие.
- Причастие.
- Действительное причастие настоящего времени.
- Действительное причастие прошедшего времени.
- Страдательное причастие настоящего времени.
- Страдательное причастие прошедшего времени (краткие и полные формы).
- Страдательный залог.
- Двувидовые глаголы.
- Глагольное управление.

## **НАРЕЧИЕ**

- Определительные и обстоятельственные наречия.
- Наречия образа действия, времени, места, причины, меры и степени.
- Наречия типа тихо, по-русски, практически, по-новому.
- Неопределённые наречия.
- Образование наречий от других частей речи.
- Сравнительная степень наречий.

## **ПРЕДЛОГ**

- Предлоги, употребляющиеся с одним, двумя и тремя падежами.

## **СОЮЗ**

- Самые употребительные сочинительные и подчинительные союзы и союзные слова (прежде чем, чтобы, что, который, где и т.п.).

## **ЧАСТИЦЫ**

- Частицы и их роль в предложении.

## **МЕЖДОМЕТИЕ**

- Самые употребительные междометия и их роль в предложении.

## **СИНТАКСИС**

- Классификация предложений по модальности (утвердительные, вопросительные, отрицательные).
- Классификация предложений по структуре (нераспространённые, распространённые, сложные).
- Члены предложения.
- Главные и второстепенные члены предложения.
- Подлежащее. Сказуемое (глагольное и именное).
- Дополнение (прямое и косвенное).
- Определение (согласованное и несогласованное).
- Обстоятельство (места, времени, образа действия, причины, меры и степени).
- Структура вопросительного и отрицательного предложения.
- Сложносочинённые предложения: соединительные, противительные, разделительные.
- Сложноподчинённые предложения с субъектно-предикатной частью, с объектно-изъяснительной частью.
- Сложноподчинённые предложения с придаточным предложением времени, места, причины, цели, уступительным, условным, определительным.
- Односоставные предложения.
- Безличные предложения.
- Неопределённо-личные предложения.
- Обобщённо-личные предложения.
- Инфинитивные предложения.
- Номинативные предложения.
- Действительный и страдательный обороты.
- Причастный оборот.
- Деепричастный оборот.

## **ПИСЬМО И ОРФОГРАФИЯ**

- Написание русских букв, отсутствующих в русской кириллице.
- Правила переноса слов.
- Правописание прописных букв.
- Употребление букв ъ и ъ.
- Правописание приставок, окончаний и суффиксов.

- Написание **-НН-** в суффиксах прилагательных.
- Правописание двойных согласных.
- Правописание прилагательных, образованных от страдательных причастий.
- Передача русских слов латинским шрифтом.
- Употребление запятой в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, вводных и вставных словах и предложениях, в составных союзах.
- Правильное употребление знаков препинания.

### **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

- Продуктивные приставки и суффиксы.
- Продуктивные суффиксы имён существительных.
- Суффиксальное образование прилагательных со значением степени качества.
- Продуктивные суффиксы качественных прилагательных.
- Продуктивные суффиксы относительных прилагательных.
- Суффиксальное образование существительных и прилагательных со значением субъективной оценки.
- Словообразование глаголов.
- Суффиксация и префиксация.

### **ЛЕКСИКОЛОГИЯ**

- Синонимы, антонимы, омонимы. Полисемия.
- Фразеологические обороты.

## **4.3. QËLLIMET E PROVIMIT**

Qëllimet e provimit janë përkufizuar në bazë të mënyrës së detyrueshme të kontrollimit të dijes dhe standardeve arsimore, kurse përfshijnë shkathësitë e të dëgjuarit, të lexuarit dhe të shkruarit si dhe gramatikën e leksikun.

### **TË DËGJUARIT**

Duke dëgjuar llojet e ndryshme të teksteve të folurit autentik siç janë udhëzimet, lajmet, lajmërimet, shpalljet, raportet, komentimet, fjalimet, tregimet, bisedat joformale, intervistat, diskutimet nxënësi/ja është në gjendje:

- t'i kuptojë idetë kryesore të tekstit që dëgjon,
- t'i kuptojë disa informata, eksplikite ose implicate,
- t'i vërejë qëndrimet, idetë, mendimet dhe emocionet,
- ta dallojë regjistrin.

### **TË LEXUARIT**

Duke lexuar llojet e ndryshme të teksteve (letrat, broshurat, artikujt gazetaresk, reportazhet, tekstet letrare) nxënësi/ja është në gjendje:

- ta njohë llojin dhe dedikimin e tekstit,
- ta kuptojë esencën e tekstit si tërësi, si dhe lidhjet në mes të pjesëve të tij,
- ta gjejë informatën eksplikite të dhënë në tekst,
- ta kuptojë informatën implicate në tekst, respektivisht t'i njohë qëndrimet dhe emocionet të cilat nuk janë dhënë në mënyrë eksplikite,
- ta nxjerr përfundimin për domethënien e fjalës së panjohur nga konteksti.

## TË SHKRUARIT

Nxënësi/ja është në gjendje:

- që në **interaksionin e shkruar** të shkruaj e-mailin, mesazhin, letrën zyrtare dhe letrën jozyrtare,
- që në **produktin e shkruar** të shkruaj rezymenë, artikullin, raportin, përshkrimin e njerëzve, vendeve, ngjarjeve dhe situatave, tregimin, hartimin në të cilin paraqet argumentet pro ose kundër ndonjë pikëpamjeje.

Gjatë kësaj pune nxënësi/ja

- shfrytëzon leksikun përkatës dhe gramatikën me shenja të pikësimit dhe drejtshkrim korrekt,
- bën strukturimin logjik të tekstit duke bashkuar qartë idetë me mjetet gjuhësore përkatëse,
- shfrytëzon regjistrin përkatës.

## GRAMATIKA DHE LEKSIKU

Duke shfrytëzuar saktë shenjat e pikësimit dhe drejtshkrimin, nxënësi/ja është në gjendje:

- t'i përdor strukturat gjuhësore gjegjëse në nivel të formave të fjalës, frazave, klauzave dhe fjalive,
- t'i përdor fjalët gjegjëse, frazat, idiomat dhe kolokimet.

## 5. SHËMBULLI I TESTIT

### RREGULLAT

Provimi nga gjuha e huaj do të mbahet në kushte të njëjtë dhe në mënyrë të njëjtë për të gjithë nxënësit e klasës së katërt të gjimnazit.

Materiali i provimit do të paketohet në zarfe të veçanta dhe të sigurta, të cilat do të hapen para nxënësve menjëherë para fillimit të provimit.

Në provim nuk lejohet

- prezantimi i rrejshëm
- hapja e detyrave të provimit para kohës së lejuar
- pengimi i nxënësve tjerë
- përshkrimi nga nxënësi tjetër
- shfrytëzimi i mjeteve të palejuara dhe telefonit celular
- shfrytëzimi i fjalorit
- dëmtimi i shifrës në librezën e testit
- mosrespektimi i shenjës përfundimin e provimit

**Mjetet e lejuara:** lapsi i thjeshtë dhe lapsi kimik/stilolapsi.

Punimi i nxënësit duhet të jetë i shkruar me laps kimik ose stilolaps.

Pas provimit, testet do të paketohen dhe do të kthehen në Qendrën e Provimeve, ku do të organizohet vlerësimi i tyre.

### 1. АУДИРОВАНИЕ

**1.1 Прослушайте внимательно текст о современной семье в Черногории глазами русских и отметьте, правильны или неправильны предложенные фразы.**

	ПРАВИЛЬНО	НЕПРАВИЛЬНО
1. Русские женщины считают, что они в Черногории могут найти своё счастье.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. В Черногории заключают не только гражданский, но и церковный брак.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. В черногорской семье муж редко бывает главой дома.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Основным отличием черногорских мужей от российских является их особое отношение к родителям жены.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. В любом возрасте родители оказывают своим детям финансовую поддержку.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**1.2 Прослушайте диалог между Анной и Михаилом и выберите правильный ответ: А,Б или В.**

1. Кто такая Аня?

- А. Аня – подруга Нины.
- Б. Аня – подруга Михаила
- В. Аня приехала посмотреть Москву

2. Сколько времени Михаил будет в Москве:

- А. два месяца
- Б. два-три дня
- В. сегодня в четыре часа Вера уезжает

3. Где встречаются Михаил с Аней?

- А. на Красной площади
- Б. у входа в метро
- В. у входа в гостиницу

4. Как выглядит Аня?

- А. Она небольшого роста, худая, кудрявая
- Б. Она высокая, худая, она в очках
- В. Она полноватая с короткой стрижкой

5. Как будет одет Михаил?

- А. Михаил будет в джинсах
- Б. Михаил будет в зеленом платье
- В. Михаил будет в зелёном костюме

## 2. ЧТЕНИЕ

**2.1 Прочитайте внимательно интервью с российским певцом Димой Биланом перед выступлением на «Евровидении» в Белграде и выберите правильный ответ: А, Б или В.**

**– Как вас встретила Сербия?**

– О, прекрасно, просто здорово! Знаете, как меня тут называют? Славянский брат. Мне это приятно. Тем более что я в Белграде, да и вообще в Сербии, впервые. Белград – город просто замечательный, я уже успел его осмотреть. Это один из самых красивых городов, которые я видел. И знаете, что удивительно – он абсолютно своеобразный, ни на какой другой не похож!

**– А как сербы?**

– А вот сербы как раз похожи.

**– На кого?**

– На нас и похожи. Правда. Такие же симпатичные, деликатные и... холодные.

**– Это русские-то холодные?!**

– В хорошем смысле – очень сдержанные и спокойные.

**– Судя по тому, что вы рано приехали в Белград, готовитесь к выступлению очень основательно?**

– Да, это правда. Как только я прилетел в Белград – сразу же на репетицию. Ее пропускать категорически нельзя. Вот сейчас сижу придумываю последние интересности для нашего шоу.

**– Почему вы выбрали именно композицию «Believe»?**

– Это судьба! Песня получила высокий балл во время конкурса в России, а потом, посмотрите, какой сейчас высокий интерес к «Believe», а сколько у песни поклонников!...

**– Как оцениваете зал, где будете выступать?**

– Хороший зал. 20 тысяч мест, новый, его закончили строить всего семь лет тому назад.

**– Ну а что же будет после бодрой финальной точки? Может быть, пора уже и книгу написать, в театре сыграть, да и в кино свои силы попробовать? Вы уже работали с известными российскими режиссерами?**

– Книгу я готовлю...

**– Мемуары?**

– Да нет, сказку такую, но основанную и на личных переживаниях, конечно. Что касается кино, то есть уже и сценарий – какой, что и как, пока говорить не могу.

**– А как дела в личном плане?**

– Сейчас об этом мне и думать, и говорить не очень-то хочется, сейчас все мысли о «Евровидении».

**– Но ваша подруга все же приедет в Белград?**

– Обязательно.

**– Осталось всего несколько дней. Нервничаете?**

– Ну, есть же мощная поддержка, это мои друзья, моя публика. Это – самое главное, и, поверьте, я говорю правду. Слушатели – главная поддержка, в том числе и психологическая. Хотя работать надо всегда много.

**– А у вас вообще кого больше – друзей или врагов?**

– Вначале всегда больше друзей, потом появляются и враги. Мне вообще по душе люди прямые, упорные, у которых есть цель в жизни.

**– В Интернете много времени проводите?**

– Ой, Интернет – это такая особого рода зараза, причем узаконенная, в которой можно прожить всю свою жизнь – разве нет?.. Можно и образование получить, и даже личную жизнь устроить, скоро вот и запахи будут по Инту присыпать. Правда, никогда нельзя понять, где правда, а где, наоборот.

**– Многие не только в России, но и в Белграде считают, что вы победите. И тогда к вашим многочисленным званиям и титулам добавится еще один. Как не вознестись от такой славы, как не возгордиться?**

– А что такое слава?.. Слава – это оценка того, что ты сделал, того, чего ты достиг. Хотя, конечно, не надо реагировать на всякое свое появление в телевизоре. Я вообще очень редко смотрю телевизор. Люблю погулять по лесу с отключенным телефоном, провести время с друзьями, люблю собирать старые вещи, просто отдохнуть – у артиста выходных не бывает. Никогда.

(Адаптированный текст из Интернета: Интервью с российским певцом Д. Биланом, победителем конкурса «Евровидение-2008»)

1. С кем разговаривает Дима Билан?
  - А. С близкоим другом;
  - Б. С журналистом;
  - В. С известным режиссером.
2. Бывал ли раньше в Белграде Дима Билан?
  - А. Он первый раз в Белграде;
  - Б. Он часто бывает в Белграде;
  - В. Он в Белграде второй раз.
3. Какие первые впечатления певца о Белграде?
  - А. Ему показалось, что Белград очень похож на Москву;
  - Б. Белград ему сразу не понравился;
  - В. Он думает, что Белград не похож ни на какой другой город мира.
4. Какой характер у русских, по-мнению Димы Билана?
  - А. Они эмоциональные и горячие;
  - Б. Они спокойные и сдержанные;
  - В. Они совсем не похожи на балканцев.
5. Почему Дима рано приехал в Белград?
  - А. Чтобы репетировать;
  - Б. Чтобы пообщаться с поклонниками и другими участниками конкурса;
  - В. Чтобы хорошо отдохнуть перед началом конкурса.
6. Какой зал, в котором выступает певец?
  - А. Небольшой, но уютный;
  - Б. Давно построенный;
  - В. Современный
7. У Димы Билана есть подруга?
  - А. Есть;
  - Б. Они расстались;
  - В. Нет.
8. Что ценит в своих друзьях певец?
  - А. прямоту и целеустремленность;
  - Б. богатство и связи;
  - В. спокойствие и деликатность.
9. Как любит проводить свободное время Дима Билан?
  - А. выступать на телевидении;
  - Б. в одиночестве или с близкими друзьями;
  - В. выступать на «Евровидении».

**2.2 Прочтите фрагменты статей из газет и журналов, определите их тему или основную идею**

- 1.** Самая молодая и популярная российская певица Алсу живет и учится в Лондоне. Недавно она приехала в Россию, чтобы спеть свои новые песни. Ее ждали в Москве, но она приехала в Петербург. В аэропорту журналисты и поклонники встретили ее с цветами. Молодая звезда российской эстрады дала два концерта и уехала.

Тема статьи:

- А) встреча в аэропорту
- Б) новый концерт Алсу
- В) жизнь артистки в Лондоне

- 2.** В 1712 году город Петербург стал столицей России. В Петербурге построили каменные здания и дворцы. В Москве были только деревянные дома. Русский царь Петр Первый не разрешил строить каменные дома в Москве и в других городах России, чтобы Петербург был самым красивым городом. Петербург был столицей России до 1918 года. И только после революции, в марте 1918 года, столицей России снова стала Москва.

В этой статье рассказывается:

- А) о Петербурге
- Б) о Москве
- В) о Петре Первом

- 3.** 30-го октября в Музее современной истории России открывается новая выставка «Герб – главный символ России».

На выставке можно увидеть государственный герб России, который был создан в 1882 году. При русском царе Александре III. Исторический герб Петербурга, созданный при царе Петре Первом, а также исторические и современные гербы Москвы и других городов России.

Выставка будет открыта до 6-го ноября.

В этой статье рассказывается:

- А) об истории России
- Б) о русских царях
- В) о новой выставке в Москве

- 4.** Компьютерные игры – это хорошо или плохо? Противники говорят, что это плохо, так как дети меньше гуляют, меньше читают, меньше занимаются спортом. Они сидят целый день за компьютером. Иногда даже говорят, что компьютерные игры похожи на наркотики.

Но есть люди, которые любят компьютерные игры. Это их сторонники. Сейчас их намного меньше, чем противников. Но сторонники ничего не говорят, они просто играют в компьютерные игры потому, что им это интересно.

Автор статьи считает, что у компьютерных игр есть:

- А) только противники
- Б) больше противников, чем сторонников
- В) больше сторонников, чем противников

- 5.** Есть ли жизнь на Марсе? Инопланетяне – это фантастика или реальность? Образованные люди знают, что кроме Земли есть и другие планеты, поэтому они понимают, что и далеко от Земли может быть жизнь. Простые домохозяйки не интересуются наукой и техникой, поэтому для них инопланетяне – это фантастика. А вот молодежь, которая с удовольствием смотрит фантастические фильмы и читает фантастику, верит в жизнь на других планетах.

Иван Федорович Васнецов, автор статьи, говорит, что в инопланетян верят:

- A) образованные люди и молодежь
- Б) только образованные люди
- В) домохозяйки и молодежь

**2.3 Прочтите сообщения и найдите логическое продолжение этой информации в вариантах А, Б, В.**

- 1.** Я совсем не люблю такой вид спорта, как горные лыжи.
- A) Спорт дает возможность познакомиться с новыми людьми
  - Б) Этот спорт – очень дорогое удовольствие
  - В) Недавно я купил новые горные лыжи
- 2.** Ученые всего мира обсуждают, как использовать компьютер в нашей повседневной жизни
- A) Уже многие ученые говорят о том, что компьютерные игры помогают человеку отдохнуть
  - Б) Есть немало людей, в жизни которых компьютер не играет никакой роли
  - В) Поэтому персональные компьютеры можно использовать только на работе, в школе и в институте.
- 3.** Известный путешественник собирается плавать в море на своем корабле ровно тысячу дней. Он не научился пользоваться техникой, но зато любит новые страны и приключения.
- A) Мир большой, и везде можно встретить очень интересных людей.
  - Б) Недавно в России вышла книга об известном путешественнике Федоре Конюхове.
  - В) И в этом путешествии благодаря Интернету будет участвовать весь мир.

### 3. ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА

#### 3.1 Прочитайте текст и выберите правильный ответ: А, Б, В.

– Ну правда же, наш Мышкин – город? – задает 1)..... Александра Васильевна Слепнева, старая мышкинская жительница...

Конечно, Мышкин – город маленький, всего шесть с половиной тысяч 2).....

Но в России добрых три десятка городов еще меньше. А таких, как Мышкин, с населением от 5 до 10 тысяч человек, – восемьдесят.

Мышкин мал, зато уютен. Воздух настоящий на травах: на улицах повсюду цветут иван-чай, тысячелистник, клевер. Город не обезображен ни трубами, ни высокими железобетонными домами. Удаленность от железной дороги, а может быть, многолетняя провинциальность помогли ему сохранить первозданность.

Уникальной архитектуры тут 3)....., но встретишь дома, построенные в хорошем стиле, деревянные избы в изысканной резьбе: “Почерк Смирновых”, – город помнит своих мастеров!

Точная дата 4)..... Мышкина неизвестна. Есть исследования, которые позволяют считать, что уже в XIII веке здесь было городское поселение. В XIII веке Мышкин стал 5)....., получил герб. Расцвело же городка начальник несколько позже.

Многие дворянские семьи занимались здесь просветительской деятельностью. Предводитель дворянства Федор Константинович Опочинин, известный библиофил, правнук Кутузова, стал создавать 6)..... И, открывшись в 1875 году, она стала достопримечательностью Мышкина. Все 7)..... в город удивлялись ее сокровищам. При библиотеке организовано еще и издательское дело, переиздаютсяrarитеты.

(Адаптированный текст из Интернета. Т. Александрова)

### **Задания 1-7**

1.

- A) вопрос
- Б) ответ
- В) предложение

2.

- А) граждан
- Б) жителей
- В) туристов

3.

- А) нет
- Б) есть
- В) была

4.

- А) основание
- Б) оснований
- В) основания

5.

- А) областной город
- Б) в областном городе
- В) областным городом

6.

- А) публичную библиотеку
- Б) публичной библиотеки
- В) в публичной библиотеке

7

- А) уезжавшие
- Б) приезжавшие
- В) уехавшие

### **3.2 Выберите правильный вариант: А, Б, В или Г**

1. Вам надо ..... анкету для получения визы в Россию.  
А) писать  
Б) записать  
В) заполнить  
Г) написать
  
2. Кто ..... на столе свой словарь?  
А) оставил  
Б) остановил  
В) остановился  
Г) остался
  
3. Как ..... директора школы?  
А) называют  
Б) зовут  
В) называется  
Г) зовётся
  
4. Вчера вечером ..... удалось купить билет на концерт Дино Мерлина.  
А) мы  
Б) нас  
В) нам  
Г) у нас
  
5. Каникулы начнутся ..... два дня.  
А) в  
Б) за  
В) на  
Г) через
  
6. Куда вы решили ..... летом?  
А) ехать  
Б) приезжать  
В) доехать  
Г) поехать
  
7. Мы часто ..... в цирк с детьми.  
А) идем  
Б) ходим  
В) придем  
Г) приходим
  
8. Мира, ..... ко мне поближе, я не слышу, что ты говоришь!  
А) прийди  
Б) подойди  
В) дойди  
Г) приходи

9. Почему вы ..... с последнего места работы?

- А) пошли
- Б) ушли
- В) вышли
- Г) пришли

10. Поверните налево, и вы сразу ..... остановку автобуса.

- А) видите
- Б) увидите
- В) будете видеть
- Г) увидели

11. Здесь уже нет школы, ..... мы учились.

- А) которую
- Б) на которой
- В) у которой
- Г) в которой

12. Я сделал бы это раньше, ..... бы мне не мешали.

- А) когда
- Б) так как
- В) потому что
- Г) если

13. Нужно уже выезжать в аэропорт, чтобы не ..... на самолет.

- А) опоздать
- Б) опоздал
- В) опаздывать
- Г) опоздаю

14. Договор о продаже квартиры подписывается .....

- А) я и хозяин квартиры
- Б) мной и хозяином квартиры
- В) со мной и хозяином квартиры
- Г) у меня и хозяина квартиры

15. Миша привез из Москвы подарок ..... меня.

- А) за
- Б) для
- В) из-за
- Г) у

**3.3 Преобразуйте выделенные части предложения, используя причастный или деепричастный оборот.**

1. **Когда Лена окончит** школу, она будет поступать на медицинский факультет.

..... школу, Лена будет поступать на медицинский факультет.

2. Друг, **который встречает** нас на вокзале, приглашает всех к себе в гости.

Друг, .....нас на вокзале, приглашает всех к себе в гости.

3. Мне нравятся книги, **которые написали русские писатели** XX-го века.

Мне нравятся книги, .....XX-го века.

4. **Так как я интересуюсь** творчеством Достоевского, я купил все его книги.

..... творчеством Достоевского, я купил все его книги.

**3.4 Замените причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями.**

1. Сегодня я весь день пою песню, **услышанную** вчера по радио.

Сегодня я весь день пою песню, .....вчера по радио.

2. Девушка, **сидящая** около окна, весело нам улыбается.

Девушка, ..... около окна, весело нам улыбается.

3. Мы шли по улице, **разговаривая** о погоде.

Мы шли по улице ..... о погоде.

4. Студент, **сдавший** все экзамены, поехал отдыхать.

Студент, ..... все экзамены, поехал отдыхать.

## 4. ПИСЬМО

**4.1** Вы давно переписываетесь с одним русским другом. В последнем письме он пригласил вас летом к себе в гости. Напишите ему ответ по следующей программе:

- формула начала письма
  - сообщение о получении письма и извинения, что долго не писали
  - сожаление о том, что вы не можете принять его приглашение
  - причины отказа
  - последние новости вашей жизни
  - надежда на возможную встречу в скором будущем)
  - сформулируйте свою просьбу формула окончания письма

В Вашем письме должно быть 80 – 120 слов.

**4.2** Напишите сочинение на тему: «День, который запомнился мне на всю жизнь», раскрыв следующие подтемы:

1. Почему именно этот день для Вас стал важным
  2. Какие основные события случились в этот день
  3. Какие эмоции, чувства, переживания вы испытывали в этот день
  4. Как повлиял этот день на Вашу дальнейшую жизнь

(В Вашем сочинении должно быть 120 – 180 слов)

## 6. ZGJIDHJA E TESTIT DHE MËNYRA E VLERËSIMIT

### TË DËGJUARIT

Gjithsej 25 pikë

#### Detyra 1.1.

- 1 Saktë
- 2 Pasaktë
- 3 Pasaktë
- 4 Pasaktë
- 5 Saktë

#### Detyra 1.2.

- 1-А
- 2-Б
- 3-В
- 4-Б
- 5-В

### TË LEXUARIT

Gjithsej 25 pikë

#### Detyra 2.1.

- 1-Б
- 2-А
- 3-В
- 4-Б
- 5-А
- 6-В
- 7-А
- 8-А
- 9-Б

#### Detyra 2.2.

- 1. А
- 2. А
- 3. В
- 4. Б
- 5. А

#### Detyra 2.3.

- 1. Б
- 2. А
- 3. А

### LEKSIKU DHE GRAMATIKA

Gjithsej 25 pikë

#### Detyra 3.1

- 1. А
- 2. Б
- 3. А
- 4. В
- 5. В
- 6. А
- 7. Б

#### Detyra 3.2.

- 1. В
- 2. А
- 3. Б
- 4. В
- 5. Г
- 6. Г
- 7. Б
- 8. Б
- 9. Б

#### Detyra 3.3.

- 1. окончив
- 2. встречающий
- 3. написанные русскими писателями
- 4. интересуюсь

#### Detyra 3.4.

- 1. которую услышал
- 2. которая сидит
- 3. и разговаривали
- 4. который сдал

### TË SHKRUARIT

Gjithsej 25 pikë

Hartimet pikëzohen sipas skemës përvlerësim, e pastaj numri i përgjithshëm i pikëve shumëzohet me 1,25.

#### Detyra 4.1

Shkrimi i mesazhit/letrës prej 80 deri në 120 fjalë-40% ose 10 pikë

#### Detyra 4.2

Shkrimi i hartimit prej 120 deri në 180 fjalë-60% ose 15 pikë

## Kriteri për vlerësimin e shkrimit –të mesazhit, letrës prej 80 deri në 120 fjalë

	PËRMBAJTJA	LEKSIKU	GRAMATIKA	LIDHSHMËRIA
QËLLIMI	Vlerësohet nëse → mesazhi i përgjigjet temës → janë të pranishëm të gjithë elementet e dhënë → përgjigjet forma e hartimit (mesazhit)	Vlerësohet → të drejtuarit zyrtar/ jozyrtar (regjistri) → përdorimi i fjalëve, frazave, idiomave; kolokimit → drejtshkrimi (të shkruarit drejt të fjalëve, shenjave të pikësimit)	Vlerësohet përdorimi i drejtë i strukturave gjuhësore në nivel të formës së fjalëve → frazave → klauzave → fjalive	Vlerësohet → tërësia e tekstit, → përdorimi i fjalëve dhe sintagmave me të cilat lidhen idetë
NUMRI I PIKËVE	<b>2</b> → teksti në tërësi i përgjigjet temës së dhënë → janë të pranishëm të gjithë elementet e dhënë → është përdorur forma përkatëse	<b>3</b> → regjistri përkatës → fjalori përkatës → gabimet minimale (2 deri në 3)	<b>2</b> → përshtatja në përdorimin e strukturave gjuhësore, numri i vogël i gabimeve	<b>1</b> → lidhshmëria në nivel të tekstit → përdorimi i fjalëve dhe sintagmave me të cilat lidhen idetë
	<b>1</b> → teksti i përgjigjet temës së dhënë, por i mungon deri gjysma e elementeve të dhëna; ose 20-30% e tekstit është i parëndësishëm për temën e dhënë	<b>2</b> → kryesisht regjistri përkatës → shprehjet dhe frazat standarde /iprodhim, gabime gjatë përdorimit të gjuhës më të komplikuar → gabime të përkohshme në shkrim	<b>1</b> → përdorimi i kufizuar i strukturave standarde gjuhësore, pakuptueshmëria e përkohshme → gabime të shumta (deri në 50%)	<b>0</b> → palidhshmëria në nivel të tekstit
		<b>1</b> → pjesërisht regjistri përkatës (deri në 50% të heqjes dorë) → përdorimi i kufizuar i fjalëve → gabime të shumta/të shpeshta	<b>0</b> → pakuptueshmëria → gabime të shumta (më tepër se 50%)	
		<b>0</b> → pjesërisht regjistri përkatës (më tepër se 50% të heqjes dorë) → përdorimi i kufizuar i fjalëve → gabime të shumta/të shpeshta (më tepër se 50%) → përdorimi i fjalëve të papërshtatshme	<b>0</b>	
				zbrazet/nuk ka përgjigje <b>ose</b> e pakuptueshme <b>ose</b> e palexueshme <b>ose</b> temë e paqëlluar <b>ose</b> asnjë element i dhënë nuk është i pranishëm <b>ose</b> janë përdorur më pak se 50% e fjalëve të dhëna

## Kriteri për vlerësimin e shkrimit – të hartimit prej 120 deri në 180 fjalë

	PËRMBAJTJA	LEKSIKU	GRAMATIKA	LIDHSHMËRIA
QËLLIMI	<p>Vlerësohet nëse            → hartimi i përgjigjet temës            → janë të pranishëm të gjithë elementet e dhënë            → përgjigjet forma e hartimit (paragrafët, letra...)</p>	<p>Vlerësohet            → të drejtuarit zyrtar/jozyrtar (regjistri)            → përdorimi i fjalëve, frazave, idiomave; kolokimit            → drejtshkrimi (të shkuarit drejt të fjalëve, shenjave të pikësimit)</p>	<p>Vlerësohet përdorimi i drejtë i strukturave gjuhësore në nivel të formës së fjalëve            → frazave            → klauzave            → fjalive</p>	<p>Vlerësohet            → tërësia e tekstit,            → përdorimi i fjalëve dhe sintagmave me të cilat lidhen idetë</p>
	<p><b>2</b>            → teksti në tërësi i përgjigjet temës së dhënë            → janë të pranishëm të gjithë elementet e dhënë            → eshtë përdorur forma përkatëse</p>	<p><b>4</b>            → regjistri përkatës <b>dhe</b>            → fjalori përkatës me gabime minimale</p>	<p><b>4</b>            → llojlojshmëria dhe përshtatja në përdorimin e strukturave gjuhësore, gati pa gabime</p>	<p><b>2</b>            → lidhshmëria e mirë në nivel të tekstit <b>dhe</b>            → llojlojshmëria e përdorimit të fjalëve dhe sintagmave me të cilat lidhen idetë</p>
NUMRI I PIKËVE	<p><b>1</b>            → hartimi pjesërisht i përgjigjet temës së dhënë, <u>por</u> mungojnë deri në 50% të elementeve të dhënë ose gjysma e tekstit që nuk është me rëndësi  <b>ose</b>            → hartimi kryesisht i përgjigjet temës së dhënë <u>por</u> nuk është përdorur forma përkatëse (nuk ka paragrafe/fraza të mirësjelljes, përrshëndetjeve në letër...) <b>ose</b>            → mungon 30-50% e fjalëve</p>	<p><b>3</b>            → kryesisht regjistri përkatës me përdorim të përkohshëm të formave të shkurtëra /gjuhës së folur (20% të heqjes dorë); fjalori i thjeshtë, i përshtatshëm me gabime të përkohshme në shkrim apo në zgjedhje të fjalëve (20%);</p>	<p><b>3</b>            → përdorimi përkatës i strukturave gjuhësore me numër të vogël të gabimeve (deri në 20%)</p>	<p><b>1</b>            → lidhshmëria e mirë në nivel të tekstit me palidhshmëri të përkohshme në nivel të paragrafëve  <b>ose</b>            → lidhshmëria e mirë në nivel të tekstit dhe paragrafëve me përdorim të fjalëve dhe sintagmave themelore me të cilat bashkohen idetë</p>
	<p><b>2</b>            → pjesërisht regjistri përkatës <b>dhe/ose</b>            → përdorimi i kufizuar i fjalëve me gabime drejtshkrimore të shumta/të shpeshta (deri në 40%), kryesisht të kuptueshme</p>	<p><b>2</b>            → përdorimi i strukturave standarde gjuhësore me gabime të përkohshme (deri në 30%), rrallë të pakuptueshme</p>	<p><b>0</b>            → palidhshmëria në nivel të tekstit dhe paragrafëve</p>	
	<p><b>1</b>            → pjesërisht regjistri përkatës (deri në 50% të heqjes dorë) <b>dhe/ose</b>            → fjalori shumë i kufizuar me gabime të shpeshta</p>	<p><b>1</b>            → përdorimi i kufizuar i strukturave standarde gjuhësore, pakuptueshmëria e përkohshme me gabime të shumta (deri në 50%)</p>		
	<p><b>0</b>            → regjistri jo përkatës <b>dhe/ose</b>            → fjalori shumë i kufizuar me gabime të shpeshta (më tepër se 50%), shpesh i pakuptueshëm            → përdorimi i fjalëve të papërshtatshme</p>	<p><b>0</b>            → gabime të shumta (më tepër se 50%), pakuptueshmëria e shpeshte</p>		
	<b>0 pikë</b>			
	zbrazët /nuk ka përgjigje <b>ose</b> e pakuptueshme <b>ose</b> e palexueshme <b>ose</b> temë e paqëlluar <b>ose</b> asnjë element nuk është i pranishëm <b>ose</b> janë përdorur më pak fjalë se 50% nga numri i dhënë i fjalëve			

## Testi i kuptimit tё tekstit tё dëgjuar – tekstet pёr dëgjim

### TESTI 1.1

**Прослушайте внимательно текст о современной семье в Черногории глазами русских и отметьте, правильны или неправильны предложенные фразы.**

Лет двадцать назад выйти замуж за югослава для русских женщин было мечтой, и сейчас это тоже не редкий случай, россиянки убеждены, что именно в Черногории они найдут своё счастье. Что же тогда получается, чем севернее, тем больше шансов его найти. Там мужчины не избалованы вниманием туристок, во многих городах и сёлах мужское население преобладает над женским, а черногорок, готовых жить в соответствии с идеалами патриархата, почему-то не так уж и много.

В Черногории принято заключать не только гражданский брак, но и церковный, то есть венчаться. Свадьбы обычно многолюдные, весёлые, приглашают друзей, родственников, соседей, жарится мясо, льются рекой вино и ракия, живая музыка развлекает гостей, которые не устают танцевать до утра и ссыпать музыкантов деньгами.

А после свадьбы начинается семейная жизнь. Черногорские мужья строги и привыкли быть хозяевами в доме. Многие, особенно деревенские жители, не стесняются воспринимать жену только как человека, ведущего домашнее хозяйство и воспитывающего детей. Впрочем, ни один черногорец никогда не скажет женщине човјек, так как човјек – это мужчина, а женщина – это женщина. Далеко не всегда приняты смешанные компании, и пока женщины пьют с родственницами кофе в гостинной, мужья с друзьями разгуливают по кабакам и кафе. И хотя верность также не является отличительной чертой черногорских мужчин, для многих из них семья стоит на первом месте и они всегда, как умеют, будут о ней заботиться и стараться сохранить.

Основным отличием черногорских мужей от российских является их особое отношение к детям. В тёплый вечер часто на прогулку выходит вся семья, а нередко и одни папы. Они занимаются детьми, проводят с ними время, играют, вкладывают деньги в их образование, помогают устроиться в жизни, в любом возрасте оказывают им финансовую поддержку и не любят отпускать далеко от себя – частенько и тридцатилетние живут под одной крышей с родителями и занимаются семейным бизнесом. Крепкая семья и надёжный муж – уже повод задуматься о замужестве в Черногории, а уж если это еще и любовь!

(Адаптированный текст из «Русской газеты», №18 от 8 ноября 2008 г. Статья: «Основы Домостроя»)

## TESTI 1.2

**Прослушайте диалог между Анной и Михаилом и выберите правильный ответ: А,Б или В.**

(Телефонный звонок. Аня берет трубку).

Аня: Алло!

Михаил: Здравствуйте, будьте добры Аню.

Аня: Это Аня.

Михаил: О! Здравствуйте, Аня. Меня зовут Миша. Вы меня не знаете. Вы знаете мою подругу Нину.

Аня: Да-да, конечно.

Михаил: Нина писала вам, что я буду несколько дней в Москве.

Аня: Да, я получила письмо от Нины. И в нем она писала о вас. Она написала, что вы хотите немного посмотреть город. Конечно, я с удовольствием покажу вам Москву.

Михаил: Правда? Это не очень сложно? Я никогда не был в Москве. И мне, конечно, очень хочется посмотреть город.

Аня: Конечно. Где вы остановились?

Михаил: Я живу сейчас в гостинице «Россия».

Аня: Прекрасно, это в самом центре. Где мы с вами встретимся?

Михаил: Не знаю, как вам удобно.

Аня: Давайте около входа в гостиницу. Я приеду прямо к гостинице.

Михаил: В котором часу?

Аня: В четыре часа вам удобно?

Михаил: Да, конечно, а как я вас узнаю? Как вы выглядите?

Аня: Я высокая, худая. У меня короткие светлые волосы. Я в очках.

Михаил: Как вы будете одеты?

Аня: Я буду в синей юбке и белой блузке.

Михаил: Прекрасно, а я буду в зеленом костюме. У меня черные волосы, я среднего роста.

Аня: Итак, мы встречаемся сегодня в четыре часа у входа в гостиницу «Россия». До встречи.

Михаил: До свидания!

## 7. LITERATURA

Tekstet e zgjedhura për mësimdhënien e gjuhës ruse në gjimnaz.

## FLETA PËR PËRGJIGJE



PROVIMI I MATURES

## FLETA PËR PËRGJIGJE

Gjuhë ruse

gjuha e parë e huaj

Shifra e nxënësit

Test-libreza 1

Shëno kështu

### 1. Të dëgjuarit

1.1. П. Н.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 2. Të lexuarit

П.

2.1. А. Б. В.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.2. А. Б. В.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1.2. А. Б. В.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.3. А. Б. В.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**PROVIMI I MATURËS**  
**FLETA PËR PËRGJIGJE**

Gjuhë ruse

Test-libreza 2

gjuha e parë e huaj

Shifra e nxënësit

Shëno kështu

**3. Лексика и грамматика**

	A.	Б.	В.
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**3.2. А. Б. В. Г.**

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Vaka Đurovića bb, 81 000 Podgorica  
[ic@iccg.edu.me](mailto:ic@iccg.edu.me), [www.iccg.edu.me](http://www.iccg.edu.me)