



ISPITNI KATALOG PRIPREMILI:

MR LJUBOMIR IVANOVIĆ

Filološki fakultet, Univerzitet Crne Gore

GORDANA TMUŠIĆ-RADULOVIĆ

Zavod za školstvo

MARIJANA MUGOŠA

JU Gimnazija „Slobodan Škerović”, Podgorica

IVA PESOCKI

JU Gimnazija „Slobodan Škerović”, Podgorica

BOJANA RAKOČEVIĆ

JU OŠ „Božidar Vuković Podgoričanin”, Podgorica

DUŠICA MARKOVIĆ

Ispitni centar



SADRŽAJ

1. UVOD 4

2. PRAVILA 5

3. OPŠTI CILJEVI ISPITA 6

4. STRUKTURA ISPITA 7

5. ISPITNI PROGRAM SA PODRUČJIMA I CILJEVIMA 9

5.1. Teme 9

5.2. Jezički sadržaji 10

5.3. Ispitni ciljevi 14

6. PRIMJERI TESTA SA UPUTSTVOM ZA BODOVANJE 16

6.1. Primjer testa sa rješenjima za osnovni nivo 16

6.2. Primjer testa sa rješenjima za viši nivo 30

6.3. Kriterijum za ocjenjivanje pisanja 45

7. LITERATURA 48

1.

UVOD

Maturalski i Stručni ispit predstavljaju standardizovanu eksternu provjeru usvojenosti neophodnih standarda znanja na kraju četvorogodišnjeg srednjoškolskog obrazovanja.

Na osnovu Zakona o gimnaziji i Zakona o stručnom obrazovanju („Sl. list RCG“, br. 64/02, 49/07 i „Sl. List CG“, br. 45/10, 39/13 i 47/17), Pravilnika o načinu, postupku i vremenu polaganja maturalskog ispita u gimnaziji („Sl. list CG“, 34/09, 19/10, 81/10, 60/11, 65/12, 50/13 i 43/19) i Pravilnika o načinu i postupku polaganja stručnog ispita za učenike koji nastavljaju obrazovanje („Sl. list CG“, br. 82/09, 19/10, 81/10, 60/11, 65/12, 58/13 i 43/19) Maturalski i Stručni ispit polaže se eksterno. Stručne, razvojne, organizacione i administrativne poslove, vezane za realizaciju ovih ispita obavlja Ispitni centar.

Provjeravaju se znanja, sposobnosti i vještine koje se zasnivaju na ključnim dijelovima Predmetnog programa a treba da ih posjeduju učenici na kraju četvrtog razreda gimnazije i stručne škole.

Od školske 2020/21. godine učenik može birati da li će ovaj predmet polagati na osnovnom ili višem nivou.

U Ispitnom katalogu navedeni su opšti ciljevi ispita, ispitni program sa područjima i ciljevima, primjer testa sa šemom za bodovanje i literatura.

Ispitni katalog namijenjen je učenicima i nastavnicima.



2. PRAVILA

Ispit iz stranog jezika održaće se pod jednakim uslovima i na isti način za sve učenike četvrtog razreda.

Ispitni materijal se pakuje u sigurnosne vrećice (PVC) i dostavlja školama na dan ispita. Materijal se otvara pred učenicima neposredno prije početka ispita.

Na ispitu nije dozvoljeno:

- lažno predstavljanje
- otvaranje ispitnih zadataka prije dozvoljenog vremena
- ometanje drugih učenika
- prepisivanje od drugog učenika/učenice
- omogućavanje drugom učeniku/učenici da prepisuje
- korišćenje nedozvoljenog pribora
- korišćenje elektronskih uređaja
- korišćenje rječnika
- oštećenje šifre na test-knjižici
- nepoštovanje znaka za završetak ispita
- tokom rada se može koristiti grafitna olovka, ali konačan odgovor mora biti napisan plavom ili crnom hemijskom olovkom

Zadatak će se vrednovati s **nula** bodova:

- ako je odgovor netačan
- ako odgovor na zadatak višestrukog izbora NIJE prenijet na list za odgovore
- ako je zaokružen ili napisan i tačan i netačan odgovor
- ako je nečitko napisan odgovor/esej
- ako je odgovor/esej napisan grafitnom olovkom
- ako esej NIJE napisan na predviđenom mjestu, već samo na listovima za koncept (pisanje koncepta nije obavezno)

Nakon ispita, testovi će biti zapakovani i vraćeni u Ispitni centar, gdje će se organizovati ocjenjivanje.

Ispitni ciljevi zasnovani su na jezičkim kompetencijama definisanim predmetnim programom.

Lingvističke kompetencije:

- poznavanje stranog jezika na nivou morfologije, sintakse, semantike i leksike;
- razumijevanje na nivou teksta i sposobnost pismenog sporazumijevanja.

Sociolingvističke kompetencije:

- sposobnost razumijevanja tekstova s obzirom na njihovu namjenu i vankontekstualne okolnosti u kojima se odvija komunikacija;
- vladanje primjerenim načinima pismene komunikacije.

Diskursna kompetencija:

- poznavanje strategija koje učenicima omogućavaju da ostvare komunikaciju u pisanom obliku (organizuju, strukturiraju i prilagođavaju poruku).

Poznavanje strategija rješavanja problema u komunikaciji:

- savladavanje prepreka u sporazumijevanju i poznavanje strategija za rješavanje nesporazuma.

Interkulturalna kompetencija:

- poznavanje važnih aspekata društva i kulture zemalja engleskog govornog područja i razvijanje svijesti o sličnostima i razlikama između svijeta u kojem žive i onog koji upoznaju kroz učenje engleskog jezika.

OSNOVNO NIVO

Pismeni ispit iz Njemačkog jezika sastoji se iz četiri područja: slušanja, čitanja, upotreba jezika i leksike i pisanja.

Ukupan broj bodova na testu je 100. Test se radi 150 minuta.

DIO	PODRUČJE	SADRŽAJ	TIP ZADATAKA	UDIO U TESTU
1	SLUŠANJE	2 audio zapisa	<ul style="list-style-type: none">▪ višestruki izbor▪ alternativni izbor▪ kratak odgovor▪ povezivanje▪ dopunjavanje	25%
2	ČITANJE	2 zadatka <ul style="list-style-type: none">▪ tekstovi od 350 do 700 riječi (pismo, brošura, novinski članak, reportaža, književni tekst)	<ul style="list-style-type: none">▪ višestruki izbor▪ alternativni izbor▪ povezivanje▪ ređanje▪ kratak odgovor▪ dopunjavanje▪ umetanje	25%
3	UPOTREBA JEZIKA I LEKSIKA	2 - 3 zadatka	<ul style="list-style-type: none">▪ višestruki izbor▪ dopunjavanje▪ transformacija rečenica▪ tvorba riječi	25%
4	PISANJE	2 zadatka <ul style="list-style-type: none">▪ pisanje pisma/ imejla (50-100 riječi)▪ pisanje sastava/ eseja (100-150 riječi)	<ul style="list-style-type: none">▪ formalno i neformalno pismo/ imejl, članak, izvještaj, priča, esej/sastav	25%

4. STRUKTURA ISPITA

4.

STRUKTURA ISPITA

VIŠI NIVO

Pismeni ispit iz Njemačkog jezika sastoji se iz četiri područja: slušanja, čitanja, upotreba jezika i leksike i pisanja.

Ukupan broj bodova na testu je 100. Test se radi 150 minuta.

DIO	PODRUČJE	SADRŽAJ	TIP ZADATAKA	UDIO U TESTU
1	SLUŠANJE	2 audio zapisa	<ul style="list-style-type: none">▪ višestruki izbor▪ alternativni izbor▪ kratak odgovor▪ povezivanje▪ dopunjavanje	25%
2	ČITANJE	3 zadatka <ul style="list-style-type: none">▪ tekstovi od 350 do 700 riječi (pismo, brošura, novinski članak, reportaža, književni tekst)	<ul style="list-style-type: none">▪ višestruki izbor▪ alternativni izbor▪ povezivanje▪ ređanje▪ kratak odgovor▪ dopunjavanje▪ umetanje	25%
3	UPOTREBA JEZIKA I LEKSIKA	3 - 4 zadatka	<ul style="list-style-type: none">▪ višestruki izbor▪ dopunjavanje▪ transformacija rečenica▪ tvorba riječi	25%
4	PISANJE	3 zadatka <ul style="list-style-type: none">▪ pisanje pisma/ imejla (80-120 riječi)▪ pisanje sastava/ eseja (120-180 riječi)	<ul style="list-style-type: none">▪ formalno i neformalno pismo/ imejl, članak, izvještaj, priča, esej/sastav	25%

5.1. TEME

1. PORODICA I DRUŠTVO
2. CIVILIZACIJA I KULTURA
3. SLOBODNO VRIJEME I RAZONODA
4. OBRAZOVANJE
5. ISHRANA
6. ZDRAVLJE
7. KUPOVINA
8. PUTOVANJA
9. JAVNE SLUŽBE, INSTITUCIJE
10. AKTUELNA ZBIVANJA
11. ODRŽIVI RAZVOJ I ZAŠTITA ŽIVOTNE SREDINE
12. TEHNOLOŠKI RAZVOJ



5
ISPITNI PRŮGRAM
SA PODRUČJIMA I
CILJEVIMA

5.2. JEZIČKI SADRŽAJI

NAPOMENA: BOLDOVANI SADRŽAJI SU DODATAK ZA VIŠI NIVO

Verben

- Hilfsverben (*haben, sein u. werden* / Präsens u. Präteritum)
- Gebrauch, Bildung u. Anwendung
 - Präsens (Ausdruck von Aktuellem, Vergangenen, Gewohnheiten, Zukünftigem, Allgemeingültigem)
 - Präteritum (Ausdruck von Vergangenen)
 - Perfekt (Ausdruck von Vergangenen)
 - Plusquamperfekt (Ausdruck von Vorzeitigkeit)
 - Futur I (Vermutung, Aufforderung, Ankündigung, Zukünftiges)
- Modalverben (Präsens u. Präteritum / *können, wollen, sollen, dürfen, müssen u. mögen*)
 - *sollen* für Distanzierung von Äußerungen Dritter, *können* in Vermutungen
- Imperativ (Aufforderung, Kontaktsignal)
- Partizip I u. II (Gebrauch, Bildung u. Anwendung)
- Trennbare/untrennbare Verben (Stellung im Satz, Bildung des Partizips II)
- Reflexive Verben (Dat. / Akk.)
- Reziproke Verben (Gebrauch u. Anwendung)
- Infinitiv als Handlungsanleitung/Aufforderung/Ergänzung
- Konjunktiv II (*haben, sein, werden, können u. mögen*)
 - Umschreibung *würde + Infinitiv*
 - Höflichkeit, Vorschlag, Wunsch, Aufforderung
 - **Vermutung, Indirekte Rede, irrealer Wunsch**
 - **Vergangenheit von *haben; sein* nur rezeptiv**
- Valenz der Verben (Akkusativ-, Dativ-, Dativ-und Akkusativ-, Nominativ-, Präpositional-, Direktiv-, Situativergänzung, ohne Ergänzung, Infinitiv als Ergänzung, Nebensatz als Ergänzung (*ob*-Satz, Infinitivsatz, *dass*-Satz, *w*-Satz))
- **Konjunktiv I**
 - **Gegenwart- indirekte Rede**
 - **Vergangenheit- indirekte Rede**
- **Vorgangspassiv (Präsens, Präteritum, Perfekt/ Gebrauch, Bildung u. Anwendung)**

Nomen

- Genus der Nomen
- Pluralformen der Nomen
- Deklination der Nomen (Akk./ Dat./ Gen.)
- **Adjektiv als Nomen**
- **N-Deklination**

Adjektiv

- Prädikativ u. Attributiv
- Deklination der Adjektive (nach dem bestimmten/unbestimmten und Nullartikel)
- Komparativ und Superlativ (Prädikativ u. Attributiv)
- Herkunftsadjektive (*-isch, -er*)
- **Attributiv- Deklination nach dem bestimmten/unbestimmten und Nullartikel-im Genitiv)**

Adverb

- Temporale, lokale, kausale u. modale Adverbien
- Präpositionaladverbien/Fragewörter

Artikelwort

- Der bestimmte, unbestimmte Artikel, Nullartikel
- Deklination (Akk./ Dat./ Gen.)
- Demonstrativartikel (*der, die, das; dieser; derselbe*)
 - **jener, derjenige, solche**
- Indefinitartikel (*alles, viele, (et) was, jeder, wenig, ein paar, einige*)
 - **manch-, irgendein, irgendwelche, sämtliche, mehrere, irgend(et)was**
- Possessivartikel (*mein, dein ...*)
- Interrogativartikel (*welcher, was für ein*)
- Negationsartikel *kein(e)*

Pronomen

- Personalpronomen (Nom./ Akk./ Dat.)
- Deklination der Pronomen (Nom., Akk., Dat.)
- Demonstrativpronomen (*der, die, das; dieser*)
 - **jener, solche**
- Indefinitpronomen (*man, einer, keiner, jeder, jemand, niemand, etwas, alles*)
 - **nichts, mancher, irgendwelcher, wenige**

- Interrogativpronomen (*wer, was, wie viel, welcher, was für ein*)
- Relativpronomen (*der, die, das*)
 - **wo + Präposition** (*woher, woraus...*)
 - **wer im verkürzten Relativsatz**
- Reflexivpronomen (Akk./ Dat.)
- Pronomen *es*
- **Genitiv der Pronomen**

Präposition

- Präpositionen (temporal, lokal, weitere Präpositionen)
- mit Akkusativ/Dativ
- Genitiv (*während, wegen, trotz*)
 - **außerhalb, innerhalb, aufgrund, dank, entlang, jenseits**
- Wechselpräpositionen

Konjunktör

- *und, auch, oder, aber, entweder...oder, denn, nicht...sondern*
- **nicht nur...sondern auch; sowohl...als auch; zwar...aber; weder...noch**

Subjunktör

- *dass, wenn, damit, weil, wie, als, bevor, ob, seit(dem), um...zu, so dass, obwohl*
- **(an)statt dass, (an)statt...zu, nachdem, während**

Verbindungsadverb

- *dann, deshalb, darum, deswegen, trotzdem, sonst*
- **daher, dennoch, folglich, dagegen**

Satz

- Satzklammer
- Stellung von Pronomen mit zwei Ergänzungen

Hauptsatz

- Aussagesatz mit zweiteiligem Prädikat (Perfekt, Modalverben, Infinitivverben, trennbare Verben)
- Satzreihung
- Satzäquivalent (Ja./Nein./Doch.)
- W-Frage
- Ja/Nein Frage

- Imperativsatz (auch mit zweiteiligem Prädikat)
- Exklamativsatz
- **Wunschsatz**

Nebensatz

- Konditionalsatz (realer Konditionalsatz)
- dass-Satz (auch uneingeleitet)
- Relativsatz
- Kausalsatz (*weil*)
- Temporalsatz (*als, wenn, bevor, bis, während*)
 - **nachdem**
- Elliptischer Nebensatz mit W-Wort
- Uneingeleiteter Nebensatz mit Verb-Erst- u. Zweitstellung
- Finalsatz
- Infinitivsatz (...zu, um...zu)
 - **(an)statt...zu**
- Eingeleiteter Nebensatz mit ob-/W-Wort
- Vergleichssatz (*wie, als, je...desto*)

Wortbildung

- Zusammengesetzte Wörter
- Abgeleitete Wörter (Stamm + Affixe)
- Wortartwechsel ohne Formveränderung



OSNOVNI NIVO

Ispitni ciljevi definisani su na osnovu obaveznog načina provjere znanja i obrazovnih standarda, a obuhvataju vještine slušanja, čitanja i pisanja, kao i upotrebu jezika i leksiku.

SLUŠANJE

Slušajući različite vrste autentičnih govornih tekstova kao što su uputstva, vijesti, obavještenja, oglasi, izvještaji, komentari, govori, priče, neformalni razgovori, intervjui, diskusije, učenik/ca je u stanju da:

- razumije glavne ideje teksta koji sluša,
- razumije pojedine informacije, eksplicitne ili implicitne,
- uoči stavove, ideje, mišljenja i emocije,
- prepozna registar.

ČITANJE

Čitajući različite vrste tekstova (pisma, brošure, novinski članci, reportaže, književni tekstovi), učenik/ca je u stanju da:

- prepozna vrstu i namjenu teksta,
- razumije suštinu teksta kao cjeline, kao i veze između njegovih djelova,
- pronađe eksplicitno datu informaciju u tekstu,
- razumije implicitnu informaciju u tekstu, odnosno prepoznaje stavove i emocije koji nijesu eksplicitno navedeni,
- zaključuje o značenju nepoznate riječi iz konteksta.

UPOTREBA JEZIKA I LEKSIKA

Koristeći pravilnu interpunkciju i pravopis, učenik/ca je u stanju da:

- koristi odgovarajuće jezičke strukture na nivou oblika riječi, fraza, klauza i rečenica,
- koristi odgovarajuće riječi, fraze, idiome i kolokacije.

PISANJE

Učenik/ca je u stanju da:

- napiše imejl, poruku, formalno ili neformalno pismo,
- napiše rezime, članak, izvještaj, opiše ljude, mjesta, događaje i situacije, priču, sastav/esej

Pri tome učenik/ca

- koristi odgovarajuću leksiku i gramatiku uz korektnu interpunkciju i pravopis
- logično strukturira tekst jasno povezujući ideje odgovarajućim jezičkim sredstvima,
- koristi odgovarajući registar.

VIŠI NIVO

SLUŠANJE

Slušajući različite vrste autentičnih govornih tekstova kao što su uputstva, vijesti, obavještenja, oglasi, izvještaji, komentari, govori, priče, neformalni razgovori, intervjui, diskusije, učenik/ca je u stanju da:

- razumije živi ili snimljeni jasno strukturirani tekst u svim situacijama privatnog i društvenog života uključujući formalne diskusije i neformalan razgovor
- kombinuje složene i detaljne informacije iz dužih diskusija ili prezentacija u cilju izvršenja zahtjevnog zadatka
- uoči implicitne stavove, mišljenja i emocije kao i sociokulturne implikacije i kritički procjenjuje slušani tekst
- razumije duže izlaganje koje sadrži nestrukturirane ideje i misli

ČITANJE

Čitajući različite vrste tekstova (pisma, brošure, novinski članci, reportaže, književni tekstovi), učenik/ca je u stanju da:

- prepozna stav autora i funkciju teksta
- uoči i poveže apstraktne detalje u složenom tekstu
- prepozna suprotstavljene argumente u strukturiranom tekstu
- primjenjuje odgovarajuće strategije čitanja prilikom pronalaženja ključne informacije u složenijem tekstu

UPOTREBA JEZIKA I LEKSIKA

Koristeći pravilnu interpunkciju i pravopis, učenik/ca je u stanju da:

- koristi odgovarajuće jezičke strukture na nivou oblika riječi, fraza, klauza i rečenica,
- koristi odgovarajuće riječi, fraze, idiome i kolokacije.

PISANJE

Učenik/ca je u stanju da:

- piše eseje, formalne i neformalne izvještaje, sažetke
- piše dobro strukturirane tekstove izražavajući svoj stav, navodeći razloge za i protiv, prezentujući argumente sistematično, analizirajući i sumirajući informacije i stavove
- strukturira duže kompleksne tekstove koristeći različita kohezivna sredstva
- primjenjuje strukturu i karakteristike različitih žanrova

PRIMJER TESTA SA UPUTSTVOM ZA BODOVANJE ■

6

1. SLUŠANJE

SAVJETI

SVAKI TEKST SLUŠAĆETE DVA PUTA.
PRIJE PRVOG SLUŠANJA IMAĆETE DOVOLJNO VREMENA DA PROČITATE
PITANJA. ZA VRIJEME PRVOG SLUŠANJA ODGOVORITE NA LAKŠA PITANJA.
KOD DRUGOG SLUŠANJA ODGOVORITE NA PREOSTALA PITANJA.
POSLIJE SLUŠANJA IMAĆETE DOVOLJNO VREMENA DA PREPIŠETE
ODGOVORE NA LIST ZA ODGOVORE.



1.1 Sie hören nun einen Text. Sie hören den Text zweimal. Dazu lösen Sie fünf Aufgaben. Sind diese Behauptungen richtig oder falsch. Kreuzen Sie an.

	R	F
1. Die Badesachen können die Schüler im im Bus lassen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Die Gruppe darf die Ausstellung vor 14:00 Uhr nicht besuchen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Die Schüler fahren um 16:00 Uhr nach Hause.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Wer möchte, kann am späten Nachmittag schwimmen gehen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. In der Jugenddisco können Schüler bis 22:30 Uhr bleiben.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1.2 Sie hören nun eine Diskussion. Sie hören die Diskussion zweimal. Dazu lösen Sie acht Aufgaben.

Ordnen Sie die Aussagen zu: **WER SAGT WAS?**

Die Moderatorin der Radiosendung „Die aktuelle Diskussion“ spricht mit dem Schüler Alexander Winkler, 16 Jahre alt, und dem Polizisten Florian Kauder über die Frage: Führerschein schon ab 16?



		A	B	C
0	BEISPIEL Man kann schon mit 16 die Fahrprüfung machen.	A	B	C
1	Die Jugendlichen finden das Freizeitangebot in der Stadt einfach attraktiver.	A	B	C
2	Das Strafrecht für Erwachsene gilt erst ab 18.	A	B	C
3	Die Jugendlichen können mit 16 auch Verantwortung übernehmen.	A	B	C
4	Im Ausland gibt es schon den Führerschein ab 16.	A	B	C
5	Junge Fahrer haben zu wenig Übung.	A	B	C
6	Die Jugendlichen vom Land trinken weniger oder keinen Alkohol, wenn sie fahren.	A	B	C
7	Wenn das Verkehrsnetz auf dem Land besser wäre, würden die Jugendlichen dort kein Auto brauchen.	A	B	C
8	Die Situation hat sich bisher nicht geändert.	A	B	C

http://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/materialien/B1/B1_Uebungssatz_Jugendliche.pdf

2. ČITANJE

2.1 Lesen Sie die Situationen 1 bis 7 und die Anzeigen A bis J aus verschiedenen deutschsprachigen Medien. Wählen Sie: Welche Anzeige passt zu welcher Situation? Sie können *jede Anzeige nur einmal verwenden*. Die Anzeige aus dem Beispiel können Sie nicht mehr verwenden. Für eine Situation gibt es keine passende Anzeige. In diesem Fall schreiben Sie 0.

ZUM DEUTSCHLERNEN SUCHEN JUGENDLICHE PASSENDE ANGEBOTE.



Hallo!
Mein Name ist Bettina und ich komme aus Linz in Österreich. Meine Hobbys sind: Sport, Musik und Mathematik.
Ich würde mich freuen, wenn du mir schreibst!
Bettina Zöhrler Verlängerte Kirchengasse 18 4040 Linz

Die Geschichte der Rechtschreibung.

B


„Wie schreibt man das richtig?“

Die Regeln der deutschen Rechtschreibung haben sich in den letzten Jahren immer wieder verändert.

Das sieht man besonders gut im Vergleich mit alten Briefen und Texten. Dieser Internet-Text zum Download ist die ideale Vorbereitung für Referate.

PDF: www.schriftdeutsch.at

C

Sei doch schlau und merk dir bloß: Nomen stehen immer groß!
Ich habe eine ganze Liste an Merkhilfen zu gutem und richtigem Deutsch für dich. Mit meiner Hilfe gelingt dir sicher ein ganz korrekter Text!
valentin.zemrosser@gmail.com

Germanistik-Student, Universität Wien

- macht Buchbesprechungen, Interpretationen, Werkanalysen etc. mit dir
 - kann dir schnell einen Überblick über bestimmte Autoren oder Epochen geben Spezialgebiet: moderne Texte seit 1945
- rudolf.gammeis@gmx.at

D

Kreativwerkstatt

Wie finde ich den Anfang zu einem Text? Wie baue ich einen Text auf? Wie mache ich einen Text spannend? Schreibsommerwochen zum Thema:

Ideen für spannende Texte
19. bis 26. Juli und 2. bis 9. August
info@kreativwerkstatt.ch

DEUTSCHintensivKURS für Jugendliche Anfänger

F


- 3-mal die Woche
- nach dem Unterricht
- 2 Stunden
- kostenlos

Wir orientieren uns an deinen Kenntnissen und an den Zielen in

deiner Klasse – damit du möglichst bald dem Unterricht folgen kannst.

jbw@deutsch-wien.at

E

FANTASIEVOLLE FERIE MIT BÜCHERN

Literaturfreunde aufgepasst! Wer das Lesen liebt, der kann bei uns eine Woche lang lesen, lesen und wieder lesen. Wir haben eine riesige Bibliothek und ihr könnt mit Jugendlichen und Erwachsenen über Texte der gesamten deutschsprachigen Literatur sprechen.

27. Juli bis 03. August
info@literatur-hotel.de

G

Der letzte Schritt zum Zertifikat – wir gehen ihn mit dir!

Online-Vorbereitung:
 DEUTSCH SCHNELL UND RUND UM DIE UHR

Formate werden geübt:
 Lesen – Schreiben – Hören – Sprechen alle Stufen (A1 - C2)

Achtung:
 KEINE Deutschkurse! Ausschließlich Vorbereitung auf das jeweilige Zertifikat!

H

deutsch_online.de

HILFE ZUR KORREKTEN BEWERBUNG

Mit deiner Bewerbung ein Zeichen setzen! Die schriftlichen Bewerbungsunterlagen können entscheidend sein, ob du eine Lehrstelle bekommst oder nicht. Wir helfen dir beim Schreiben von Lebenslauf, Motivations schreiben
www.korrektbewerbung.ch

I

PRÄSENTATIONSTRAINING

Auftreten & Präsentation: fit für Schule und Berufsleben

Dauer: ab 2 Schulstunden

Ort: direkt im Klassenzimmer

Themen: Präsentation, Sprechtraining, Stimme & Aussprache
info@karinpetterson.at

F

BEISPIEL

0 Aila aus Finnland sucht eine deutschsprachige Brieffreundin, um besser Deutsch zu lernen.

ANZEIGE: a

1. Silke macht manchmal Fehler beim Schreiben.

Sie sucht jemanden, der ihr die Regeln gut erklärt.

ANZEIGE: _____

2. Emre ist erst seit Kurzem in einer deutschsprachigen Schule.

Er möchte schnell Deutsch lernen.

ANZEIGE: _____

3. Liam muss nächste Woche ein Referat über die Literatur der letzten 20 Jahre halten und braucht Hilfe bei der Vorbereitung.

ANZEIGE: _____

4. Nelson hat einen Deutschkurs besucht und möchte bald die passende Prüfung machen. Er braucht noch ein paar Tipps zur Prüfung.

ANZEIGE: _____

5. Merve möchte in den Ferien lernen, fantasievoller zu schreiben.

ANZEIGE: _____

6. Corina hat Schwierigkeiten beim Lesen.

Sie braucht ein spezielles Lesetraining.

ANZEIGE: _____

7. Ferhad soll bald ein Referat auf Deutsch vor seiner Klasse halten. Er ist sehr nervös und sucht Hilfe.

ANZEIGE: _____

2.2 Lesen Sie den Text und lösen Sie die Aufgaben:

1. Wählen Sie: Sind die Aussagen (1, 4, 7, 10) RICHTIG oder FALSCH?
2. Wählen Sie die richtige Lösung (2, 5, 8, 11) a), b) oder c).
3. Beantworten Sie die Fragen (3, 6, 9, 12).

„BLEIBEN SIE GESUND!“ DOCH MANCHMAL ERWISCHT ES EINEN EBEN DOCH

Um fünf Uhr morgens wacht Manfred plötzlich auf. Er hat Fieber, sein Kopf tut weh, er hustet, die Nase läuft – er kann kaum atmen: Manfred hat eine Erkältung.

Manfred steht mühsam auf und geht ins Badezimmer. Dort ist sein Arzneischränkchen. Manfred sucht ein Grippemittel, aber er findet keins. „Nicht mal Aspirin“, denkt er und niest dreimal.

Er geht in die Küche und kocht Wasser für einen Tee. Er kann kaum stehen, so sehr schmerzt sein Kopf. Seine Arme und Beine sind schwer. Manfred sieht auf die Uhr: halb sechs. Um sieben kann er in der Firma anrufen, dann ist jemand da. Denn arbeiten kann Manfred heute nicht. „So lange schlaf’ ich noch ein bisschen“, denkt Manfred. Ein paar Minuten später ist der Tee fertig. Manfred geht ins Schlafzimmer und nimmt die Teetasse mit.



1. Manfred Dorsten bewahrt seine Medikamente im Bad auf.

RICHTIG

FALSCH

2. a) Manfred wacht nach fünf Stunden Schlaf plötzlich auf, denn er hatte einen schlechten Traum.
- b) Jeden Morgen wacht Manfred um fünf Uhr auf, aber heute hat er eine Erkältung.
- c) Manfred wacht früh auf und hat Fieber, Kopfschmerzen und Schnupfen.

3. Was sucht Manfred im Bad?

Um halb acht wacht Manfred wieder auf. Er ruft in der Firma an: „Ich bin krank, ich habe Grippe.“ „Dann bleiben Sie mal zu Hause und werden wieder gesund“, sagt sein Chef. „Gehen Sie am besten gleich zum Arzt!“

Manfred ruft Doktor Meyer an, das ist sein Hausarzt. Die Sprechstundenhilfe gibt Manfred einen Termin: „Kommen Sie um neun vorbei! Und vergessen Sie Ihre Versichertenkarte nicht!“

Um zehn vor neun betritt Manfred die Praxis. Die Sprechstundenhilfe, eine junge Frau namens Erika, begrüßt ihn und fragt: „Ihre Krankenkasse ist ...?“ Manfred zeigt die Versichertenkarte vor. Sein Hals tut nun ebenfalls weh; er kann kaum sprechen. Das Schlucken bereitet ihm Schmerzen. Die Sprechstundenhilfe erledigt die Formalitäten und sagt schließlich: „Zehn Euro bekomme ich dann noch!“

„Ach ja“, murmelt Manfred. „Die Praxisgebühr.“ Die Sprechstundenhilfe nickt. „Ein neues Quartal – ich kann's nicht ändern. Nehmen Sie jetzt bitte im Wartezimmer Platz! Es dauert noch ein paar Minuten ...“

4. Die Praxisgebühr beträgt zehn Euro pro Vierteljahr. RICHTIG FALSCH

- 5. a)** Doktor Meyer kommt immer zu Manfred nach Hause.
b) Manfred ruft seinen Chef an, weil er nicht arbeiten kann.
c) Manfred spricht mit Doktor Meyer am Telefon.

6. Wann ist der Termin bei Doktor Meyer?

.....

Manfred geht ins Wartezimmer. Nur eine alte Dame sitzt da und liest eine Illustrierte. „Guten Morgen“, grüßt Manfred heiser und setzt sich auf einen Stuhl. Die Dame antwortet nicht. Manfred muss husten. „Stecken Sie mich bloß nicht an!“, sagt die Dame und guckt ihn mürrisch an. „Lass mich einfach in Ruhe!“, denkt Manfred, sagt aber nichts – er will nicht unhöflich werden...



Zwanzig Minuten später ruft ihn die Sprechstundenhilfe: „Herr Dorsten in Zimmer zwei bitte!“ Manfred steht auf und geht in das Behandlungszimmer.

Doktor Meyer begrüßt Manfred freundlich und untersucht ihn. „Tja“, sagt er endlich, „ein schwerer grippaler Infekt. Ich verschreibe Ihnen etwas dagegen. Bleiben Sie bitte den Rest der Woche im Bett!“ Manfred nickt: „Dann brauche ich aber ein Attest für meinen Arbeitgeber.“ „Ich schreibe Sie bis Montag krank“, antwortet der Arzt und füllt zwei Formulare aus. „Hier ist das Attest“, sagt er und gibt Manfred einen Zettel, „und hier das Rezept.“ Doktor Meyer reicht Manfred einen zweiten Zettel. „Gehen Sie gleich in die Apotheke. Und dann ab ins Bett!“



7. Die alte Dame im Wartezimmer ist freundlich.

RICHTIG

FALSCH

8. a) Manfred Dorsten darf bis Montag nicht arbeiten.

b) Manfred Dorsten soll am Montag noch einmal zu Doktor Meyer in die Praxis kommen.

c) Manfred Dorsten wartet 30 Minuten im Wartezimmer.

9. Was gibt der Arzt Manfred?

Der Heimweg ist anstrengend. Manfred muss einen kleinen Umweg gehen; die nächste Apotheke liegt fünfzehn Minuten zu Fuß entfernt. Manfred geht hinein und gibt sein Rezept ab. Er bekommt Tabletten gegen Grippe.

Endlich liegt Manfred wieder zu Hause im Bett. Er packt die Tabletten aus und liest die Packungsbeilage: „Zwei Tabletten dreimal täglich“, brummt er.

Da klingelt das Telefon. Seine Mutter ist dran. „Mutter“, sagt Manfred und schnieft, „ruf mich bitte später noch mal an!“ (Manfred will nur noch schlafen.) „Geht’s dir nicht gut?“, fragt sie. „Soll ich vorbeikommen?“ Manfred hustet. „Heute Nachmittag vielleicht“, sagt er endlich. „Bring bitte etwas Obst mit!“ Dann legt er auf.

Zwei Tabletten schluckt er, dann zieht er die Decke über den Kopf und schläft ein ...

<https://mein-deutschbuch.de/leseverstehen.html>

10. In der Apotheke bekommt Manfred keine Tabletten.

RICHTIG

FALSCH

11. a) Manfred ruft seine Mutter an.

b) Manfreds Mutter soll später noch einmal anrufen, weil Manfred schlafen will.

c) Manfred soll Obst kaufen.

12. Wie oft soll Manfred die Tabletten einnehmen?

3. UPOTREBA JEZIKA I LEKSIKA

3.1 Wählen Sie die richtige Antwort aus: A, B oder C. Es gibt nur eine richtige Lösung.

Liebe Deutschlernerinnen, liebe Deutschlerner,

habt ihr auf der Erde schon alles gesehen, (1) _____ euch interessiert? Dann



könnt ihr euch darauf vorbereiten,

einen eurer (2) _____ Urlaube

im Universum zu verbringen. Wie

ich in der Zeitung gelesen habe,

werden (3) _____ Jahr 2005 die

ersten Urlaubsreisen ins Universum

stattfinden. Allerdings wird es nicht

ganz billig, (4) _____ man die

gute alte Mutter Erde von oben erleben möchte: Ungefähr 100.000 Dollar

soll der Flug in den Weltraum (5) _____ . Und auch sonst (6) _____

dieser Ferientrip ein neues Urlaubserlebnis vermitteln. Kein komfortables

Hotelzimmer wartet (7) _____ euch, sondern eine enge Kabine. Mann muss

im Stehen schlafen und Spezialschuhe tragen, mit (8) _____ man am Boden

haften bleibt. Und vor Reisebeginn müsst ihr (9) _____ noch ein spezielles

Weltraumtraining durchführen. Allerdings darf nicht jeder Interessent

teilnehmen: Voraussetzung ist neben (10) _____ gut gefüllten Brieftasche

eine stabile körperliche und psychische Gesundheit: Also dann: Gute Reise!

- | | | | |
|-----|------------|-------------|------------|
| 1. | A die | B für was | C was |
| 2. | A nächste | B nächsten | C nächster |
| 3. | A bis | B bis zum | C vor |
| 4. | A ob | B seit | C wenn |
| 5. | A gekostet | B kosten | C kostet |
| 6. | A darf | B muss | C wird |
| 7. | A auf | B für | C zu |
| 8. | A den | B denen | C diesen |
| 9. | A auch | B besonders | C nur |
| 10. | A einen | B einer | C eins |

3.2 WELCHE WÖRTER PASSEN?



Sehr geehrter Herr Kochmann,

(1) _____ ich Sie telefonisch nicht erreichen kann, schreibe ich Ihnen eine kurze E-Mail. Ich habe Ihre Nachricht erhalten, (2) _____ Sie unseren Termin verschieben müssen. (3) _____ Sie möchten, können wir auch am Wochenende etwas ausmachen. Es wäre wichtig, (4) _____ wir uns bald treffen, (5) _____ wir müssen Verschiedenes besprechen. (6) _____ uns in Ihrem Büro zu treffen, könnten wir auch alles bei einem Abendessen klären.

Mit freundlichen Grüßen,

Hans Bauer

3.3 Ergänzen Sie die Verben im Präteritum.

Frankfurt. Am Freitagmorgen (1) _____ (sich ereignen) am Zoo ein Verkehrsunfall. Ein Pkw, der in Richtung Zeil unterwegs (2) _____ (sein), (3) _____ (wollen) beim Alfred-Brehm Platz in die Pflingstweidstraße abbiegen. Dabei (4) _____ (sehen) er einen Radfahrer nicht, der neben ihm (5) _____ (fahren). Es (6) _____ (kommen) zu einem Zusammenstoß. Passanten (7) _____ (rufen) Polizei und Krankenwagen. Der Notarzt (8) _____ (feststellen), dass der Radfahrer Glück gehabt hatte und nur leicht verletzt (9) _____ (sein). Der Pkw-Fahrer (10) _____ (wissen) nach dem Unfall nicht mehr, was passiert war. Er (11) _____ (haben) einen Schock.

4. PISANJE

SAVJETI

SASTAV TREBA DA IMA FORMU PISMA, DA POČINJE FORMALNIM OBRAĆANJEM, JASNIM ZAHTJEVOM ZBOG ČEGA PIŠEMO.

TREBA UKLUČITI SVE ZADATE ELEMENTE, JER SVAKI OD NJIH SE BODUJE. NA TESTU NE TREBA PISATI SVOJE IME ZBOG OBJEKTIVNOSTI OCJENJIVANJA.



4.1 Sie waren am Wochenende auf einem Stadtfest. Ein Freund/Eine Freundin von Ihnen konnte nicht mitkommen, weil er/sie krank war.



- Beschreiben Sie: Wie war das Stadtfest?
- Begründen Sie: Was hat Ihnen am besten gefallen und warum?
- Machen Sie einen Vorschlag für ein Treffen.

Schreiben Sie etwas zu allen drei Punkten

Achten Sie auf den Textaufbau (Anrede, Einleitung, Reihenfolge der Inhaltspunkte, Schluss).

Schreiben Sie eine E-Mail (50-100 Wörter).

Učenci na ispitu uz test dobijaju i list za upisivanje odgovora na zadatke višestrukog i alternativnog izbora.

Potrebno je da se za svaki od tih zadataka, na odgovarajuće mjesto pažljivo prepisuju dobijeni odgovori.



LIST ZA ODGOVORE NJEMAČKI JEZIK OSNOVNI NIVO

Uputstvo za označavanje tačnog odgovora:

Zadatak će se vrednovati sa 0 bodova:

- ako je označen netačan odgovor
- ako je označeno više odgovora
- ako nije označen nijedan odgovor

Pravilno Nepravilno

Ako pogriješite, to polje označite ovako:

a željeni odgovor po gore navedenom pravilu

OVDJE

zaljepiti šifru učenika

1. HÖRVERSTEHEN

1.1. R F

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1.2. A. B. C.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. LESEVERSTEHEN

2.1. A. B. C. D. E. F. G. H. I. J.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.2. R F

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A. B. C.

2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. WORTSCHATZ UND GRAMMATIK

3.1. A. B. C.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



9 216533 642162

RJEŠENJE SA UPUTSTVOM ZA BODOVANJE

1. SLUŠANJE 25 bodova

1.1

1. Richtig 2. Falsch 3. Falsch 4. Richtig 5. Richtig

1.2

1. C, 2. C, 3. B, 4. C, 5. A, 6. B, 7. A, 8. B

2. ČITANJE 25 bodova

2.1

1. C, 2. F, 3. D, 4. H, 5. E, 6. O, 7. J

2.2

1. Richtig
2. C
3. Manfred sucht ein Grippemittel.
4. Richtig
5. B
6. Der Termin bei Doktor Meyer ist um 9 Uhr.
7. Falsch
8. A
9. Der Arzt gibt Manfred das Rezept und das Attest.
10. Falsch
11. B
12. Er soll die Tabletten dreimal pro Tag einnehmen.

3. LEKSIKA I UPOTREBA JEZIKA 25 bodova

3.1

1. C, 2. B, 3. B, 4. C, 5. B, 6. C, 7. A, 8. B, 9. A, 10. B

3.2

- 1.da, weil 2.dass 3.Wenn 4.dass 5.denn 6.Anstatt/Statt

3.3

1. ereignete sich, 2. war, 3. wollte, 4. sah, 5. fuhr,
6. kam, 7. riefen, 8. stellte fest, 9. war, 10. wusste, 11. hatte

1. SLUŠANJE

1.1 Hören Sie und kreuzen Sie a, b oder c an!



1. Person 1 hört beim Lernen

- A. Depeche Mode.
- B. klassische Musik.
- C. Coldplay.

2. Person 2 spielt nicht mehr Klarinette,

- A. weil sie jetzt ein anderes Instrument spielt.
- B. weil sie viele Gründe dafür hat.
- C. weil sie keine Zeit mehr hat.

3. Beim Klavierspielen war Person 3

- A. nicht sehr erfolgreich.
- B. sehr erfolgreich.
- C. ein bisschen enttäuscht.

4. Das Pink Konzert war

- A. das letzte
- B. das einzige
- C. das beste auf dem Person 4 war.

5. Person 5 hört Musik

- A. zu Hause.
- B. in ihrer Freizeit.
- C. wenn sie unterwegs ist.

Ergänzen Sie die Sätze!

6. (Person 2): Die Musik aus _____ Jahren hat meine Jugend geprägt.

7. Person 4 hat _____ gespielt.

8. Person 5 ist _____ von Beruf.

1.2 Sie hören den Text zweimal. Entscheiden Sie, ob die folgenden Aussagen richtig oder falsch sind.



- | | R | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Kinderarmut ist in Deutschland kein großes Problem. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Rund 1,3 Millionen Kindern fehlt eine warme Mahlzeit. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Eine Familie gilt als arm, wenn sie weniger als die Hälfte ausgibt als die meisten Familien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Viele Kinder in Deutschland müssen in Armut leben, weil ihre Eltern keine Arbeit haben. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Kinder aus armen Familien bekommen Unterstützung von freiwilligen Helfern. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Jedes dritte Kind in Deutschland lebt von Sozialhilfe. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Die Hilfsorganisationen wurden aufgefordert, die Kinderarmut zu lösen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. ČITANJE

2.1 Lesen Sie den Text aufmerksam!

DER BEKANNTHE

Ich bin seit langem mal wieder in Göttingen, wo ich damals studiert habe. Jetzt lebe ich schon viele Jahre im Ausland, aber immer wenn ich in Deutschland bin, komme ich hierher zurück, mache meine Nostalgie-Tour und besuche die wenigen alten Freunde, die hier geblieben sind. Weender Straße, links das Cafe „Chrom und Glanz“. Ich setze mich, bestelle einen Latte macchiato und beobachte die Leute, die vorbeigehen. Ich sehe sogar einige, die auch früher zum festen Inventar der Stadt _____ haben. Und vor Jacobi-Kirche sitzt immer noch der alte, langhaarige Bettler, man sagt er war früher Philosophie-Professor, der irgendwann mal alles hingeworfen hat und jetzt auf der Straße wohnt.

Ein Mann kommt mir entgegen. Groß, schlank, dunkelblondes, halblanges Haar, braungebrannt, Sonnenbrille, die Jacke lässig über die Schulter geworfen. Er lächelt schon von Weitem. Wieso lächelt der? Meint der mich? Er kommt direkt auf mich zu, nimmt die Sonnenbrille ab und streicht sich das Haar aus der Stirn.

Moment mal, den kenne ich doch. Aber woher? Schnell kommt er näher. Wer ist das bloß? Und wenn ich einfach freundlich zurücklächle und weitergehe? Jetzt ist es zu spät. Er bleibt bei mir stehen.

„Mensch, hallo!“ begrüßt er mich freudig.

Ich, zurückhaltend, „hallo“, mit langgezogenem „o“, um Zeit zu gewinnen.

„Lange nicht gesehen“, sagt er und strahlt.

„Ja, stimmt“, antworte ich und denke dabei: WG vielleicht? Ich habe in drei verschiedenen WGs gewohnt. Und da sind ja ständig Leute ein- und ausgegangen. Der Freund einer Mitbewohnerin?

„Tolles Wetter heute, nicht?“, sagt er mit triumphierendem Blick zum Himmel.

„Ja, klasse“, stimmte ich ihm zu, während ich krampfhaft weiterüberlege. Wie alt ist er wohl? Er hat schon ein leichtes Doppelkinn, ich _____ ihn aber auf höchstens Mitte 30. Ein ehemaliger Kommilitone? Aus irgendeiner Arbeitsgruppe?

„Wie geht’s den so?“ fragt er, während er sich die Jacke über die andere Schulter hängt.

„Ach, ganz gut soweit“, antworte ich und überlege, wie zurückhaltend oder vertraulich ich jetzt sein kann oder muss und ob ich von meinem Kurzaufenthalt hier erzählen soll. Und dass ich nicht mehr in Deutschland wohne. Aber vielleicht habe ich es ihm schon früher mal erzählt? Den Gedanken an den ehemaligen Kommilitonen habe ich inzwischen verworfen.

„Und sonst? Was machst du so?“ frage ich, mit der Hoffnung, dass doch jetzt endlich irgendein entscheidendes Stichwort kommen muss.

„Alles wie immer, immer dasselbe. Und du?“

„Ja, bei mir gibt es auch nichts Neues weiter. Ich bin gerade auf der Suche nach einigen Büchern und...“, sage ich mit einem schnellen Blick auf die Uhr.

„Ja, ich muss noch einiges erledigen und mein Fahrrad von der Reparatur abholen, muss auch los jetzt.“

„Ja, ich will auch mal weiter“, sage ich erleichtert.

„Bis bald mal wieder. Man sieht sich. Mach’s gut!“ verabschiedet er sich freundlich lächelnd und setzt sich wieder seine Sonnenbrille auf.

Nach einigen Metern drehe ich mich noch einmal um. Ich sehe, wie er langsam weitergeht, noch mal zurücksieht und sich nachdenklich am Kopf kratzt.

- Dieser Text ist
 - ein Zeitungsartikel.
 - eine kurze Geschichte.
 - eine Biographie.
- Wo wohnt der Mann?
 - In Göttingen.
 - In einer anderen Stadt in Deutschland.
 - Im Ausland.
- Woher kennt der Ich-Erzähler den Mann, den er trifft?
 - Er ist sein Kommilitone
 - Er ist sein WG-Mitbewohner
 - Der Ich-Erzähler ist sich nicht sicher, wer dieser Mann ist.

Was bedeuten die unterstrichenen Wörter und Ausdrücke?

- Ich, zurückhaltend, „hallo“, mit langgezogenem „o“, um Zeit zu gewinnen.*
 - unfreundlich
 - distanziert
 - unhöflich
- ... die Jacke lässig über die Schulter geworfen*
 - locker
 - unordentlich
 - konventionell
- „Ja, klasse“, stimmte ich ihm zu, während ich krampfhaft weiterüberlege.*
 - angestrengt
 - oberflächlich
 - mühelos



Welches Wort passt in der Lücke?

- Ich sehe sogar einige, die auch früher zum festen Inventar der Stadt _____ haben. (Zeile 6)*
 - geblieben
 - gewohnt
 - gehört
- Er hat schon ein leichtes Doppelkinn, ich _____ ihn aber auf höchstens Mitte 30. (Zeile 24)*
 - denke
 - schätze
 - vermute

2.2 Lesen Sie zuerst den folgenden Text und lösen Sie dann die Aufgaben.

BRAUCHEN KINDER HAUSTIERE?



Nahezu bedrängt jedes Kind seine Eltern früher oder später mit dem Wunsch nach einem Haustier.

Doch die Anschaffung eines Haustieres muss wohl überlegt werden. Tiere sind nun einmal kein Spielzeug, das man nach kurzer Zeit achtlos in die Ecke wirft,

sondern eine Aufgabe und das oft über lange Jahre.

WIE WICHTIG SIND HAUSTIERE FÜR EIN KIND?

„Volksschulkinder, die mit einem Heimtier aufwachsen, entwickeln sich häufig in ihrer ganzen Persönlichkeit positiver als ihre Artgenossen ohne Tiere, stellt Professor Reinhold Bergler, Vorsitzender des Forschungskreises Heimtiere aus Hamburg, fest. Professor R.Poresky von der Kansas State University meint sogar: „Kinder, die mit einem Haustier aufwachsen, sind um einiges intelligenter als tierlose Altersgenossen!“ Jedenfalls werden sie aktiver, leiden weniger unter Einsamkeit oder Isolation und lernen nebenbei Verantwortung zu übernehmen. Problemkinder werden meist ruhiger und ausgeglichener. So mancher Computerhocker wird durch das Gassigehen oder mit Herumtollen mit seinem Hund zu einem Naturliebhaber. Gerade für Stadtkinder sind Haustiere oft der einzige Bezug zur Natur und Tierwelt. Kinder lernen schnell auf die Bedürfnisse der Tiere einzugehen und erweitern so ihre soziale Kompetenz, die auch im menschlichen Zusammenleben letztendlich positiv zum Tragen kommt.

AB WANN KANN EIN KIND FÜR EIN TIER SELBSTÄNDIG SORGEN?

Frau Dr. Kernstock, Tierärztin aus Wien: „Allgemein lässt es sich nicht wirklich festlegen, ab wann man einem Kind ein Tier anvertrauen kann. Das kommt ganz auf den Charakter und die Reife des Kindes an. Keine Frage ist, dass ein Kindergartenkind mit der Pflege eines Haustieres überfordert ist, es braucht noch Unterstützung durch die Erwachsenen. Allerdings sollte es sehr wohl von Anfang an gewisse Pflichten übernehmen. Das Kind muss von Beginn an lernen, artgerecht und liebevoll mit dem Tier umzugehen.

Das Verantwortungsbewusstsein des Kindes wächst nur langsam, aber mit etwa 8 Jahren kann es durchaus schon den Großteil der Arbeit selbständig übernehmen, für einen Hund oder eine Katze allerdings erst frühestens mit 12 Jahren.

WELCHE ART VON HAUSTIER EIGNET SICH FÜR KINDER AM BESTEN?

Frau Dr. Kernstock: „Viele Eltern tendieren dazu, als erstes Haustier, sozusagen als Versuchskaninchen, zunächst einmal ein Kleintier anzuschaffen. Es kostet nicht viel und erscheint auch in der Pflege relativ einfach! Doch davon rate ich dringend ab. Kleintiere, wie Hamster, Meerschweinchen oder Kaninchen sind Nachttiere, die tagsüber am liebsten schlafen und ihre Ruhe haben wollen. Sie sind sicher kein

Spielzeug, das man nach Belieben herumschleppen oder drücken kann. Da eignet sich ein Hund oder eine Katze, auch für Kleinstkinder, weitaus besser, vorausgesetzt, man möchte sich wirklich - sehr lange Zeit - an ein Tier binden."

HUND ODER KATZE?

Frau Dr. Kernstock: „Katzen sind viel weniger personenbezogen als Hunde. Sie beschäftigen sich oft stundenlang mit sich selbst, während ein Hund ständig die Nähe des Menschen sucht.“

BESTEHT EINE GEFAHR - TIER UND BABY?

Frau Dr. Kernstock: „Es kommt auf den Charakter des Tieres an, wie eifersüchtig es ist. Wenn man mit dem Baby nach Hause kommt und das Tier von Anfang an integriert, dürfte es im Normalfall keine Probleme geben. Das Tier kann auch nicht zur Gefahr für ein Baby werden. Trotzdem sollte man ein Tier niemals mit einem Kleinkind alleine lassen. Kleinkinder werden natürlich oft übermütig und dem Tier reicht es nach einiger Zeit und es beginnt sich zu wehren! Kinder sollen auch von Anfang an lernen, dass schlafende oder fressende Tiere einfach tabu sind!

- | | R | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Kinder, die ein Tier haben, sind seltener einsam und weniger zurückgezogen als Kinder ohne Tiere. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Kinder, die ein Haustier haben, haben oft Schwierigkeiten, ihre soziale Kompetenz zu erweitern. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Kinder, die viel Zeit vor dem Computer verbringen, spielen nicht gern mit ihrem Hund. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Kinder, die viel Zeit vor dem Computer verbringen, gehen nicht gern Gassi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Für Kinder, die noch in den Kindergarten gehen, kann man ein Tier kaufen und sie lernen es schnell, Verantwortung zu übernehmen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Für die Kinder im Kindergartenalter ist es keine angemessene Aufgabe, sich um ein Tier allein kümmern zu müssen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Als erstes Haustier sollte man einem Kind am besten einen Hund oder eine Katze kaufen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Es ist ratsam, den Kindern Nachttiere als erstes Haustier zu kaufen, weil sie ruhiger sind und viel schlafen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Für Kleinkinder können Haustiere gefährlich werden, wenn dem Tier das Spielverhalten vom Kind nicht mehr entspricht. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Haustiere können dann gefährlich werden, wenn das Kind eifersüchtig reagiert. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2.3 Lesen die Zeitungsartikeln und ordnen Sie die Überschriften den Artikeln zu!



1. Bei einer Rechnung in Höhe von 138,35 Dollar erwartete der Kellner eines Restaurants in den USA ein nettes Trinkgeld. Stattdessen ging er leer aus. Lediglich eine handgeschriebene Entschuldigung fand er auf der Quittung. „Tut mir Leid, alleinerziehende Mutter“, begründete die Kundin ihre Knauserigkeit schriftlich.
2. Nach einem ungewöhnlich frühen Wintereinbruch hat Chinas Hauptstadt Peking die zweithöchste Schneesturmwarnstufe ausgerufen. Nachdem binnen Tagesfrist bis zum Morgen 5,8 Zentimeter Schneeregen gefallen seien, hätten die Behörden zudem früher als geplant öffentliche Heizsysteme angeschaltet, berichtete die amtliche Nachrichtenagentur Xinhua. An der Chinesischen Mauer steckten mehrere Ausländer wegen des Schnees fest.
3. Der Yellowstone-Vulkan in den USA ist eine tickende Zeitbombe. Sein Ausbruch ist seit zwanzigtausend Jahren überfällig – und könnte eine globale Katastrophe auslösen.

Der Yellowstone-Nationalpark in den USA gilt als eine der faszinierendsten Naturattraktionen der Welt. Doch zugleich ist er eine enorme Bedrohung – denn der gesamte Park ist der Krater eines gigantischen Supervulkans, der als größtmöglicher derzeit bekannter Auslöser einer globalen Naturkatastrophe gilt.

4. Die Finanzminister der führenden Industrie- und Schwellenländer (G-20) sind am Sonntag in Mexiko zu zweitägigen Beratungen über die Entwicklung der Weltwirtschaft zusammengekommen. An dem Treffen nimmt auch Bundesfinanzminister Wolfgang Schäuble (CDU) teil. Dagegen lässt sich US-Finanzminister Timothy Geithner kurz vor der Präsidentschaftswahl in den USA vertreten. Bei den Beratungen dürften die Finanzprobleme in der Eurozone, etwa in Griechenland und Spanien, eine wichtige Rolle spielen.
5. Bayer Leverkusen hat in der Bundesliga durch einen 3:2-Sieg gegen Fortuna Düsseldorf einen Champions-League-Platz erobert. Die Werkself beeindruckte in einem turbulenten Derby durch ihre Kombinationsstärke. Bayer liegt jetzt

auf Platz vier vor Borussia Dortmund, die Fortuna musste ihre vierte Liga-Niederlage in Serie hinnehmen und rutscht immer tiefer in den Abstiegskampf. Werder Bremen besiegte am Abend den FSV Mainz 05 mit 2:1.

6. Die Deutsche Bahn sieht sich besser für den Winter gerüstet als in den Vorjahren. So stünden mehr als 20.000 Mitarbeiter der Bahn und externer Dienstleister bereit, um Bahnsteige und Gleise von Schnee und Eis zu räumen, erklärte das Unternehmen am Sonntag in Berlin. Die Schneeräumflotte sei um weitere elf Fahrzeuge auf 60 aufgestockt worden. Im Regional- und Fernverkehr stünden flächendeckend insgesamt 36 Abtauanlagen zur Verfügung, um das Enteisen von Zügen zu beschleunigen.
7. Der südkoreanische Elektronikriese Samsung ist mit seinem neuen Smartphone Galaxy S III auf Erfolgskurs: Seit Verkaufsstart Anfang Mai wurden mehr als 30 Millionen Geräte verkauft, wie das Unternehmen in Seoul mitteilte. »Das Galaxy S III ist weiter ein großer Favorit von Verbrauchern in aller Welt«, erklärte der Chef des Unternehmensbereichs IT und mobile Kommunikation, JK Shin.

- A. Hoffentlich besser gerüstete Bahn im kommenden Jahr
- B. Schneesturm-Alarm in Peking
- C. G-20-Staaten diskutieren über Wirtschaft in Mexiko
- D. Bislang 30 Millionen Samsung Galaxy S III verkauft
- E. Alleinerziehende Mutter: Entschuldigung statt Trinkgeld
- F. Wer gewinnt? Derby zwischen Bayer Leverkusen und Düsseldorf
- G. Yellowstone verursachte eine große Katastrophe in den USA
- H. Bahn sieht sich für den Winter gut gerüstet
- I. Alleinerziehende Mutter bezahlte ihre Rechnung mit einem „Entschuldigung“
- J. Treffen der G-20-Staaten in Mexiko begonnen
- K. Peking: Wegen Schnees kein Verkehr bis zum Morgen
- L. Yellowstone: Wann bricht der Supervulkan aus?
- M. Galaxy S III: Nur in Südkorea 30 Millionen verkaufte Geräte
- N. Bundesliga: Bayer Leverkusen gewinnt gegen Düsseldorf

3. UPOTREBA JEZIKA I LEKSIKA

3.1 a) Lesen Sie den ersten Teil des Textes und wählen Sie die richtige Antwort!



Die Ferien meiner Kindheit verbrachte ich bei den Großeltern in **(1)** _____ Schweiz. Meine Mutter brachte mich **(2)** _____ Bahnhof, setzte mich in den Zug, und wenn ich Glück hatte, konnte ich sitzen bleiben und kam nach sechsstündiger Fahrt an dem Bahnsteig an, an dem der Großvater mich **(3)** _____. Wenn ich Pech hatte, musste ich an der Grenze umsteigen. Einmal saß ich danach weinend im falschen Zug, bis ein **(4)** _____ Kondukteur mir die Tränen trocknete und mich nach ein paar Stationen in einen anderen Zug setzte und dem nächsten Kondukteur anvertraute, der mich **(5)** _____ die gleiche Weise an den übernächsten weitergab, so dass ich von einer Stafette von Kondukteuren ins Ziel befördert wurde.

- | | | | |
|----|----------------|--------------|----------------|
| 1. | A der | B dem | C - |
| 2. | A ins | B zum | C nach |
| 3. | A gewartet | B wartete | C erwartete |
| 4. | A freundliches | B Freundlich | C freundlicher |
| 5. | A in | B auf | C an |

b) Ergänzen Sie den zweiten Teil des Textes mit dem entsprechenden Verb im Präteritum!



enden, brauchen, genießen, atmen, nehmen

Ich (6) _____ die Bahnfahrten: das Vorüberziehen der Landschaften und Orte, die Geborgenheit des Abteils, die Selbständigkeit. Ich hatte Fahrkarte und Pass, Proviant und Lektüre, (7) _____ niemanden und musste mir von niemandem etwas sagen lassen. In den Schweizer Zügen vermisste ich die Abteile. Dafür war jeder Sitzplatz ein Fenster- oder Gangplatz und ich musste nicht befürchten, in der Mitte eines Abteils eingezwängt zu werden. Der Bahnhof der großen Stadt am See, an dem meine Reise (8) _____, ist ein Kopfbahnhof. Ich musste nur den Bahnsteig entlang gehen und konnte den Großvater nicht verfehlen: groß und kräftig, mit dunklen Augen. Die Großeltern wohnten am See ein paar Orte weiter, und wenn das Wetter schön ist, (9) _____ Großvater und ich nicht die Bahn, sondern das Schiff. Am liebsten hatte ich den großen, alten Raddampfer. Er hatte viele Decks, offene und geschlossene. Wir standen auf dem vorderen offenen Deck, (10) _____ den Wind und sahen am Ufer die kleinen Städte auftauchen und verschwinden.

3.2 . Ergänzen Sie die Lücken!

Welches sind echte Freunde oder eben nur flüchtige Bekannte? Wir klären euch auf.

Du hast demnächst Geburtstag und lädst deine Freunde und Freundinnen (1) _____. Überlege mal, wer von ihnen tatsächlich Freunde oder Freundinnen sind. Denn es gibt sehr unterschiedliche Arten von Beziehungen (2) _____ Menschen.

Neben flüchtigen Bekannten und näher bekannten Menschen (3) _____ es die Kumpels. Mit einem bist du im gleichen Sportverein, andere kennst du aus deiner Clique oder ihr seid Klassenkameraden. Ihr redet auch mal andeutungsweise (4) _____ private Probleme, andere Leute, das Weltgeschehen, neue Klamotten, tauscht CDs oder die neusten Comics.

Nun, es gibt ein paar wichtige Dinge, (5) _____ eine echte Freundschaft ausmachen. Freunde sind immer ehrlich zueinander. Klar, eine klitzekleine Notlüge darf schon mal sein, (6) _____ es gar nicht anders geht. Ein weiterer Punkt ist Vertrauen. Man muss sich aufeinander (7) _____ können, auch in brenzlichen Situationen.

Unter echten Freunden muss man sich auch mal die Meinung sagen können, ohne dass der oder die Andere gleich stinksauer wird. Wenn du also beispielsweise merkst, (8) _____ dein Freund oder deine Freundin sich mit der immer fleckigen Hose bei den Anderen lächerlich macht, dann kannst du das bei echter Freundschaft auch mal sagen..

(9) _____ Beispiel bei Problemen in der Schule, bei Ärger mit der Familie oder wenn du ernsthaft krank bist. Für eine wirkliche Freundschaft ist es auch völlig egal, ob die Eltern des Freundes oder der Freundin reich oder arm sind. So beispielsweise, wenn dein Freund ab und (10) _____ etwas in Geschäften „mitgehen“ lässt. Doch wenn ihr echte Freunde seid, dann solltest du ihm das eigentlich abgewöhnen können.

4.2 Aufsatzthemen



- 1. BESSERE ZUKUNFT MIT EINER FREMDSPRACHE.
WARUM SIND FREMDSPRACHENKENNTNISSE SO WICHTIG?



- 2. WÄHLEN SIE DAS ZIEL EINER WUNSCHREISE AUS UND SCHREIBEN SIE DAZU EINE ERLEBTE ODER ERFUNDENE GESCHICHTE!

SCHREIBEN SIE 120 – 180 WÖRTER!

Učenici na ispitu uz test dobijaju i list za upisivanje odgovora na zadatke višestrukog izbora.

Potrebno je da se za svaki od prvih pet zadataka, na odgovarajuće mjesto pažljivo prepisuju dobijeni odgovori.



LIST ZA ODGOVORE

NJEMAČKI JEZIK

VIŠI NIVO

Uputstvo za označavanje tačnog odgovora:

Zadatak će se vrednovati sa 0 bodova:

- ako je označen netačan odgovor
- ako je označeno više odgovora
- ako nije označen nijedan odgovor



Pravilno

Nepravilno

Ako pogriješite, to polje označite ovako: a željeni odgovor po gore navedenom pravilu

OVdje

zaljepiti šifru učenika

1. HÖRVERSTEHEN

1.1. A. B. C.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1.2. R F

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. LESEVERSTEHEN

2.1. A. B. C.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.2. R F

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.3. A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M. N.

1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



RJEŠENJA SA UPUTSTVOM ZA BODOVANJE

1. SLUŠANJE 25 BODOVA

1.1.

1. b; 2. c; 3. a; 4. a; 5. c; 6. 90er; 7. Schlagzeug; 8. DJ.

1.2.

1. falsch; 2. falsch; 3. falsch; 4. richtig; 5. richtig; 6. falsch; 7. falsch.

2. ČITANJE 25 BODOVA

2.1.

1. b; 2. c; 3. c; 4. b; 5. a; 6. a; 7. c; 8. b.

2.2.

1. R 2. F 3. F 4. F 5. F 6. R 7. R 8. F 9. R 10. F

2.3.

1. e; 2. b; 3. l; 4. j; 5. N; 6. h; 7. d

3. UPOTREBA JEZIKA I LEKSIKA 25 BODOVA

3.1.

1. der; 2. zum; 3. erwartete; 4. freundlicher; 5. auf; 6. genoss;
7. brauchte; 8. endete; 9. nahmen; 10. atmeten

3.2.

1-ein; 2-zwischen; 3-gibt; 4-über; 5-die; 6-wenn/falls;
7-verlassen; 8-dass; 9-Zum; 10-zu

4. PISANJE OSNOVNI/VIŠI NIVO UKUPNO 25 BODOVA

KRITERIJUM ZA OCJENJIVANJE PISANJA IMEJLA/PISMA

PREDMET/ POZDRAV (1 bod) Ocjenjuje se da li: ▪ odgovara forma	SADRŽAJ (2 boda) Ocjenjuje se da li: ▪ poruka odgovara temi ▪ su prisutni svi zadati elementi ▪ odgovara forma	LEKSIKA (3 boda) Ocjenjuje se: ▪ formalno/neformalno obraćanje (registar) ▪ upotreba riječi, fraza, idioma; kolokacije ▪ pravopis (pravilno pisanje riječi, interpunkcija)	GRAMATIKA (3 boda) Ocjenjuje se pravilna upotreba jezičkih struktura na nivou: ▪ oblika riječi ▪ fraza ▪ klauza ▪ rečenica	KOHERENTNOST I KOHEZIJA (1 bod) Ocjenjuje se: ▪ cjelovitost teksta, ▪ upotreba riječi i sintagmi kojima se povezuju ideje
1 ▪ ima predmet ▪ ima pozdrav na početku/kraju pisma	2 ▪ tekst u potpunosti odgovara postavljenoj temi ▪ prisutni su svi zadati elementi	3 ▪ odgovarajući registar ▪ odgovarajući vokabular ▪ minimalne greške (do 2 ili 3)	2 ▪ prikladnost u upotrebi jezičkih struktura, mali broj grešaka	1 ▪ tekst cjelovit ▪ povezane ideje
0 ▪ nema predmet ▪ nema pozdrav na početku/kraju pisma	1 ▪ tekst odgovara postavljenoj temi ▪ nije prisutno 1 ili 2 zadata elementa ▪ 20-30% teksta irelevantno za zadatu temu	2 ▪ uglavnom odgovarajući registar ▪ standardni izrazi i fraze/ reprodukcija, greške pri upotrebi složenijeg jezika ▪ povremene greške u pisanju	2 ▪ upotreba standardnih jezičkih struktura, uz povremene greške (do 30%) rijetko nerazumljiv	0 ▪ nepovezano
	0 ▪ prazno/nema odgovora ili nerazumljivo ili nečitko ili promašena tema ili nijedan zadati element nije prisutan ili upotrijebljeno manje od 50% riječi	1 ▪ djelimično odgovarajući registar (do 50% odstupanja) ▪ ograničena upotreba riječi ▪ brojne/česte greške	0 ▪ upotreba standardnih jezičkih struktura, povremena nerazumljivost brojne greške (više od 50%)	
		0 ▪ djelimično odgovarajući registar (više od 50% odstupanja) ▪ ograničena upotreba riječi ▪ brojne/česte greške (više od 50%) ▪ upotreba neprimjerenih riječi	0 ▪ nerazumljivost brojne greške (više od 50%)	
0 prazno/nema odgovora ili nerazumljivo ili nečitko ili promašena tema ili nijedan zadati element nije prisutan ili upotrijebljeno manje od 50% od zadatog broja riječi				

6.3. Kriterijum za ocjenjivanje pisanja

KRITERIJUM ZA OCJENJIVANJE PISANJA SASTAVA

SADRŽAJ (3 boda) Ocjenjuje se da li	LEKSIKA (5 bodova) Ocjenjuje se	GRAMATIKA (5 bodova) Ocjenjuje se	KOHERENTNOST I KOHEZIJA (2 boda) Ocjenjuje se
<ul style="list-style-type: none"> ▪ poruka odgovara temi ▪ su prisutni svi zadati elementi ▪ odgovara forma 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ registar ▪ upotreba riječi, fraza, idioma; kolokacije ▪ pravopis (pravilno pisanje riječi, interpunkcija) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pravilna upotreba jezičkih struktura na nivou ▪ oblika riječi ▪ fraza ▪ klauza ▪ rečenica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ cjelovitost teksta, pasusa ▪ upotreba riječi i sintagmi kojima se povezuju ideje
<p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ tekst u potpunosti odgovara postavljenoj temi ili ▪ prisutni su svi zadati elementi 	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ bogat rječnik i ▪ odgovarajući vokabular uz minimalne greške 	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ raznovrsnost i prikladnost u upotrebi jezičkih struktura, mali broj grešaka 	<p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ dobra povezanost na nivou teksta i dobra povezanost na nivou pasusa i ▪ raznovrsna upotreba riječi i sintagmi kojima se povezuju ideje
<p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ tekst odgovara postavljenoj temi ▪ nije prisutno 1 ili 2 zadata elementa ▪ 20-30% teksta irelevantno za zadatak temu 	<p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ bogat rječnik ili ▪ odgovarajući vokabular uz povremene greške 	<p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ raznovrsnost i prikladnost u upotrebi jezičkih struktura, povremene greške 	<p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ dobra povezanost na nivou teksta ali nema pasusa
<p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ sastav djelimično odgovara postavljenoj temi ili je polovina teksta irelevantna ▪ ili nedostaje 30-50% riječi 	<p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ uglavnom odgovarajući vokabular, jednostavan, prikladan rječnik uz povremene greške u pisanju ili izboru riječi (20%); 	<p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ odgovarajuća upotreba jezičkih struktura uz mali broj grešaka (do 20%) 	<p>0</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ nepovezanost na nivou teksta i pasusa
<p>0</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prazno/nema odgovora ili nerazumljivo ili nečitko ili promašena tema ili nijedan zadati element nije prisutan ili upotrijebljeno manje od 50% riječi 	<p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ djelimično odgovarajući registar i/ili ▪ ograničena upotreba riječi uz brojne/česte pravopisne greške (do 40%), uglavnom razumljivo 	<p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ upotreba standardnih jezičkih struktura uz povremene greške (do 30%), rijetko nerazumljivo 	

<p>0</p> <ul style="list-style-type: none"> prazno/nema odgovora ili nerazumljivo ili nečitko ili pramašena tema ili nijedan zadati element nije prisutan ili upotrijebljeno manje od 50% riječi 	<p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> djelimično odgovarajući registar i/ili ograničena upotreba riječi uz brojne/česte pravopisne greške (do 40%), uglavnom razumljivo 	<p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> upotreba standardnih jezičkih struktura uz povremene greške (do 30%), rijetko nerazumljiv 	
	<p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> djelimično odgovarajući registar (do 50% odstupanja) i/ili veoma ograničen vokabular sa vrlo čestim greškama 	<p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> ograničena uporeba standardnih jezičkih struktura, povremena nerazumljivost uz brojne greške (do 50%) 	
	<p>0</p> <ul style="list-style-type: none"> neodgovarajući registar i/ili veoma ograničen vokabular sa vrlo čestim greškama (više od 50%), često nerazumljivo upotreba neprimjerenih riječi 	<p>0</p> <ul style="list-style-type: none"> brojne greške (više od 50%), česta nerazumljivost 	
<p>0</p> <p>prazno/nema odgovora ili nerazumljivo ili nečitko ili pramašena tema ili nijedan zadati element nije prisutan ili upotrijebljeno manje od 50% od zadanog broja riječi</p>			

6.3. Kriterijum za ocjenjivanje pisanja

7

LITERATURA ■

OSNOVNA LITERATURA

1. Martin Muler, Theo Scherling, Paul Rusch, Lukas Wertenschlag; Optimal A1, DATA STATUS, 2011
2. Martin Muler, Theo Scherling, Paul Rusch, Lukas Wertenschlag; Optimal A2, DATA STATUS, 2011
3. Martin Muler, Theo Scherling, Paul Rusch, Lukas Wertenschlag; Optimal B1, DATA STATUS, 2011
4. Silke Hilpert, Marion Kerner, Daniela Niebisch, Sylvette Penning-Hiemstra, Angela Pude, Franz Specht, Dörte Weers; Schritte International Neu 3 und 4; Hueber Verlag, 2017
5. Silke Hilpert, Marion Kerner, Jutta Orth-Chambah, Angela Pude, Anja Schümann, Franz Specht, Dörte Weers, Barbara Gottstein-Schramm, Susanne Kalender, Isabel Krämer
6. Kienle, Daniela Niebisch, Monika Reimann; Schritte International Neu 5; Hueber Verlag, 2018
7. Silke Hilpert, Marion Kerner, Jutta Orth-Chambah, Angela Pude, Anja Schümann, Franz Specht, Dörte Weers, Barbara Gottstein-Schramm, Susanne Kalender, Isabel Krämer
8. Kienle, Daniela Niebisch, Monika Reimann; Schritte International Neu 6; Hueber Verlag, 2019
9. Charlotte Habersack, Angela Pude, Franz Specht; Menschen A2, Hueber Verlag, 2014
10. Julia Braun-Podeschwa, Charlotte Habersack, Angela Pude; Menschen B1, Hueber Verlag, 2014

www.iccg.co.me

