



10. Učenik dobija **2 boda** za potpuno tačan odgovor: Kad prestane vjetar, mi bismo voljeli da letimo paraglajderom.

Učenik dobija **1 bod** ako je uočio i ispravio samo jednu grešku.

11. A) Zaokružen broj 3: Fra-Petar – **1 bod**

B) Učenik dobija **1 bod** ako napiše: Samo je fra-Petar iz Andrićevog djela *Prokleta avlija*, ostali su iz djela *Na Drini ćuprija*./ Svi su likovi iz djela *Na Drini ćuprija*, osim fra-Petra koji je iz *Proklete avlije*.

12. A) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: *Stranac*

B) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Alber Kami

**Napomena:** Ne priznaje se odgovor bez imena pisca (npr. Kami/ A. Kami)

13. A) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: *Merso /gospodin Merso*

B) Ukupno **2 boda** – učenik dobija **1 bod** ako se odgovor zasniva na prepoznavanju, npr. redovno ide na posao, ili ako je odgovor potpun ali stilski nesređen i nejasan.

*Za potpun i stilski sređen odgovor 2 boda* (Npr. Mersoova životna svakodnevnica se ostvaruje odlaskom u kancelariju, obavljanjem administrativnih poslova, povratkom u skučen i skromno opremljen stan, povremenim šetnjama i izlascima i susretima s ljudima s kojima nije emotivno vezan (*i drugi tačni odgovori*))

14. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: pripovijedanje /pripovijedanje u 1. licu/ naracija

15. Ukupno **2 boda** – učenik dobija po 1 bod ukoliko tačno napiše naziv djela i književnu vrstu kojoj djelo pripada:

**Vlah Alija** - *Banović Strahinja*, epska pjesma (**1 bod**)

**Fata Avdagina** – *Na Drini ćuprija*, roman (**1 bod**)

16. Zaokružen broj 4: *pomoćni glagol i prijedlozi* – **1 bod**

17. A) Zaokružen broj 4: poljski – **1 bod**

B) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Poljski pripada zapadnoslovenskoj grupi jezika, a ostali južnoslovenskoj.

**Napomena:** Ako odgovor pod A nije tačan, ne priznaje se odgovor pod B i ako je tačan.

18. A) Učenik dobija **1 bod** za 3 ili 4 tačna odgovora:

1. *Ilijada* – Homer
2. *Kanconijer* – Frančesko Petrarka
3. *Ponoć mene* – Risto Ratković
4. *Davidova zvijezda* – Zuvdija Hodžić

B) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: *Kanconijer/Djelo pod brojem 2*.

19. Zaokružen broj 1: *misaona* – **1 bod**

20. Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: sonet

21. Ukupno **3 boda** – Učenik dobija po 1 bod za svaki tačan odgovor:

1. Zaustavi se biljko i ne veni – *apostrofa/personifikacija* (**1 bod**)
2. Uspavajte se, ko kamen, nevini – *poređenje* (**1 bod**)
3. Uspavajte se tužni, umoreni – *epitet* (**1 bod**)

22. Ukupno **2 boda** – Učenik dobija po 1 bod za svaki tačan odgovor:

1. Kamena – hladnoća, nepokretljivost, smrt, mrtvilo, tvrdoća, bezosjećajnost (*i drugi tačni odgovori*) (**1 bod**)
2. uspavanka - nježnost, toplina, ljubav, spokoj, opuštenost, lakoća (*i drugi tačni odgovori*) (**1 bod**)

23. A) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: Imperativ

B) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: *uspavajte se/ se skameni*

C) Učenik dobija **1 bod** ako je napisao: U naslovu je riječ *uspavanka* zato naslov najbolje oslikava glagol *uspavajte se./ Skameni se* jer je u naslovu riječ *Kamena*, a u strofama *san kameni, ko kamen...*)

**Napomena:** Ako odgovor pod B nije tačan, ne priznaje se odgovor pod C i ako je tačan.

24. Zaokružen broj 2: *Sestra Batrićeva* – **1 bod**

25. Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor: Šarl Bodler i Stefan Malarme

26. Učenik dobija **1 bod** ako je prepisao: romantizam

27. A) Zaokružen broj 2: *Barunica Kasteli* – **1 bod**

B) Zaokružen broj 3: *Leonu Glembaju* – **1 bod**

28. Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:

priča	pri- ča
radio-aparat	radio- -aparat
istraživač	istra- živač/is- traživač/istraži- vač/i- straživač

29. Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:

htio; vidio

**30. Shema za bodovanje eseja: Vladika Danilo i Hamlet tragične ličnosti**

<b>1. zahtjev</b>	Učenik navodi književne rodove kojima pripadaju djela: <i>Hamlet</i> – drama ( <b>1 bod</b> ); <i>Gorski vijenac</i> – epika ( <b>1 bod</b> )  <b>Ukupno 2 boda</b>
<b>2. zahtjev</b>	Učenik opisuje: - Vladiku Danila i navodi: - njegove karakterne osobine - <b>1 bod</b> ; za potpun i stilski sređen odgovor <b>1 bod</b> - njegov odnos prema drugim likovima – <b>1 bod</b> ; za potpun i stilski sređen odgovor <b>1 bod</b> .  - Hamleta i navodi: - njegove karakterne osobine - <b>1 bod</b> ; za potpun i stilski sređen odgovor <b>1 bod</b> - njegov odnos prema drugim likovima – <b>1 bod</b> ; za potpun i stilski sređen odgovor <b>1 bod</b> - njegov kraj – <b>1 bod</b> ; za potpun i stilski sređen odgovor <b>1 bod</b> .  <b>Ukupno 10 bodova</b>
<b>3. zahtjev</b>	Učenik objašnjava: - zašto je vladika Danilo tragičan lik ( <b>1 bod</b> ) - zašto je Hamlet tragičan lik ( <b>1 bod</b> )  <i>Za potpun i stilski sređen odgovor 1 bod.</i>  <b>Ukupno 3 boda</b>

**Jezik i forma teksta**

<b>Leksika</b>	<b>Jezička pravilnost</b>	<b>Koherentnost</b>	<b>Grafička forma teksta</b>
originalnost (interpretira svojim riječima, sastav se ne zasniva samo na prepričavanju i ponavljanju datih formulacija), bogatstvo jezika, slikovitost, jasno i precizno izražavanje, stilski sređenost rečenica  <b>3 boda</b> originalnost	poštovanje gramatičke norme (pravilna upotreba padeža, kongruencije, pravilno pisanje aorista pomoćnog glagola <i>biti</i> ...  <b>2 boda</b> poštovanje pravopisne norme (pravilno pisanje velikog početnog slova, pravilna upotreba interpunkcije, primjena znanja o glasovnim promjenama, dosljedna primjena jednog izgovora – ijekavskog ili ekavskog)	dobra povezanost na nivou teksta i pasusa  <b>1 bod</b>	Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak; unutar razrade odvaja pasuse)  <b>2 boda</b>

Leksika	Jezička pravilnost	Koherentnost	Grafička forma teksta
<p>(interpretira svojim riječima, sastav se ne zasniva samo na prepričavanju i ponavljanju datih formulacija), bogatstvo jezika, slikovitost, jasno i precizno izražavanje uz minimalne greške</p> <p><b>2 boda</b></p>	<p><b>2 boda</b> <b>Ukupno 4 boda</b></p>		
<p>ponavljanje riječi i izraza, dvosmi-slenost, ograničena upotreba riječi sa vrlo čestim greškama, stilski nesređenost rečenice</p> <p><b>1 bod</b></p>	<p>poštovanje gramatičke norme uz manje greške (npr. konstrukcije <i>u vezi sa</i>, <i>s obzirom na to</i>, upotreba prijedloga <i>radi</i> i <i>zbog...</i>)</p> <p><b>1 bod</b></p> <p>poštovanje pravopisne norme uz manje greške (npr. upotreba interpunkcijskih i pravopisnih znakova, rastavljanje riječi na kraju reda, pogrešno pisanje stranih riječi...)</p> <p><b>1 bod</b></p> <p><b>Ukupno 2 boda</b></p>		<p>jasno razdvaja uvod, razradu i zaključak, ali ne odvaja pasuse unutar razrade</p> <p><b>1 bod</b></p>

## Shema za bodovanje eseja: Generacijski jaz

<b>1. zahtjev</b>	<p>Učenik kratko iznosi svoje mišljenje o jazu među generacijama. <b>(1 bod)</b></p> <p>Učenik obrazlaže svoje mišljenje o jazu među generacijama. <b>(1 bod)</b></p> <p><i>Za stilski sređen odgovor 1 bod.</i></p> <p><b>Ukupno 3 boda</b></p>
<b>2. zahtjev</b>	<p>Učenik pominje zašto njegovi vršnjaci „upadaju“ u sukobe sa starijima. <b>(1 bod)</b></p> <p>Učenik objašnjava zašto njegovi vršnjaci najčešće „upadaju“ u verbalne sukobe sa starijima. <b>(1 bod)</b></p> <p><i>Za potpun i stilski sređen odgovor 1 bod.</i></p> <p><b>Ukupno 3 boda</b></p>
<b>3. zahtjev</b>	<p>Učenik odobrava ili osporava eksperimentalni program u Americi u vezi s generacijskim jazom. <b>(1 bod)</b></p> <p>Učenik obrazlaže svoj stav o eksperimentu. <b>(1 bod)</b></p> <p><i>Za potpun i stilski sređen odgovor 1 bod.</i></p> <p><b>Ukupno 3 boda</b></p>
<b>4. zahtjev</b>	<p>Učenik kratko pominje svoju spremnost/nespremnost na kompromis kako bi se prevazišao generacijski jaz. <b>(1 bod)</b></p> <p>Učenik objašnjava da li je ili nije spreman na kompromis kako bi se prevazišao jaz među generacijama. <b>(1 bod)</b></p> <p><i>Za potpun i stilski sređen odgovor 1 bod.</i></p> <p><b>Ukupno 3 boda</b></p>
<b>5. zahtjev</b>	<p>Učenik saopštava svoj prijedlog za prevazilaženje jaza među generacijama. <b>(1 bod)</b></p> <p>Učenik obrazlaže svoj prijedlog za prevazilaženje jaza među generacijama. <b>(1 bod)</b></p> <p><i>Za potpun i stilski sređen odgovor 1 bod.</i></p> <p><b>Ukupno 3 boda</b></p>

## Jezik i forma teksta

Leksika	Jezička pravilnost	Koherentnost	Grafička forma teksta
<p>originalnost (interpretira svojim riječima, sastav se ne zasniva samo na prepričavanju i ponavljanju datih formulacija), bogatstvo jezika, slikovitost, jasno i precizno izražavanje, stilsko sređenost rečenica</p> <p style="text-align: center;"><b>3 boda</b></p> <p>originalnost (interpretira svojim riječima, sastav se ne zasniva samo na prepričavanju i ponavljanju datih formulacija), bogatstvo jezika, slikovitost, jasno i precizno izražavanje uz minimalne greške</p> <p><b>2 boda</b></p>	<p>poštovanje gramatičke norme (pravilna upotreba padeža, kongruencije, pravilno pisanje aorista pomoćnog glagola <i>biti</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>2 boda</b></p> <p>poštovanje pravopisne norme (pravilno pisanje velikog početnog slova, pravilna upotreba interpunkcije, primjena znanja o glasovnim promjenama, dosljedna primjena jednog izgovora – ijekavskog ili ekavskog)</p> <p style="text-align: center;"><b>2 boda</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Ukupno 4 boda</b></p>	<p>dobra povezanost na nivou teksta i pasusa</p> <p style="text-align: center;"><b>1 bod</b></p>	<p>Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak; unutar razrade odvaja pasuse)</p> <p style="text-align: center;"><b>2 boda</b></p>
<p>Ponavljanje riječi i izraza, dvosmi-slenost, ograničena upotreba riječi sa vrlo čestim greškama, stilsko nesređenost rečenice</p> <p style="text-align: center;"><b>1 bod</b></p>	<p>poštovanje gramatičke norme uz manje greške (npr. konstrukcije <i>u vezi sa, s obzirom na to</i>, upotreba prijedloga <i>radi</i> i <i>zbog...</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>1 bod</b></p> <p>poštovanje pravopisne norme uz manje greške (npr. upotreba interpunkcijskih i pravopisnih znakova, rastavljanje riječi na kraju reda, pogrešno pisanje stranih riječi...)</p> <p style="text-align: center;"><b>1 bod</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Ukupno 2 boda</b></p>		<p>jasno razdvaja uvod, razradu i zaključak, ali ne odvaja pasuse unutar razrade</p> <p style="text-align: center;"><b>1 bod</b></p>