



# CRNOGORSKI – SRPSKI, BOSANSKI, HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

EKSTERNA PROVJERA ZNANJA UČENIKA  
NA KRAJU III CIKLUSA OSNOVNE ŠKOLE

APRIL, ŠKOLSKE 2018/2019. GODINE

## UPUTSTVO

Vrijeme rješavanja testa je **70 minuta**.

Ne okreći stranice i ne rješavaj zadatke dok to ne dozvoli dežurni nastavnik.

Test **MORA** biti napisan hemijskom olovkom/nalivperom.  
Možeš da pišeš ćirilicom ili latinicom. Piši čitko pisanim slovima.  
Ako pišeš štampanim slovima, istakni veliko slovo. Poštuj gramatička i pravopisna pravila.  
Ako misliš da si pogrešno rješavao/rješavala zadatak, prekriži i rješavaj ponovo.

**Ne smiješ koristiti korektor.**

Zadatke ne moraš rješavati redom kojim su navedeni u testu.  
Ukoliko završiš ranije, provjeri svoja rješenja.

Zadatak će se bodovati s nula bodova:

- ako je odgovor netačan
- ako je odgovor nečitko i nejasno napisan
- ako je odgovor napisan grafitnom olovkom
- ako je napisan ili zaokružen i tačan i netačan odgovor

**SREĆNO!**

ŠIFRA UČENIKA



**SALA 1, 2, 3**

FILM	DAN I SAT
 <p><b>Zločeste mame</b> komedija</p>	P 16, 18.15, 20.30
	U 16, 18.15, 20.30
	S 16, 18.15, 20.30
	Č 16, 18.15, 20.30
	P 16, 18.15, 20.30, 22.30
	S 16, 18.15, 20.30, 22.30
	N 16, 18.15, 20.30
 <p><b>Spašavaj se ko može</b> akcija komedija</p>	P 16, 18.30, 20.30
	U 16, 18.30, 20.30
	S 16, 18.30, 20.30
	Č 16, 18.30, 20.30
	P 16, 18.30, 20.30, 23
	S 16, 18.30, 20.30, 23
	N 16, 18.30, 20.30
 <p><b>Ledeno doba: Veliki udar</b> animirani avantura</p>	P 16, 18.30, 20.30
	U 16, 18.30, 20.30
	S 16, 18.30, 20.30
	Č 16, 18.30, 20.30
	P 16, 18.30, 20.30, 22.40
	S 16, 18.30, 20.30, 22.40
	N 16, 18.30, 20.30

**SALA 4, 5, 6 (3D)**

FILM	DAN I SAT
 <p><b>Opasnost iz dubine</b> drama horor triler</p>	P 17, 18.50, 20.40
	U 17, 18.50, 20.40
	S 17, 18.50, 20.40
	Č 17, 18.50, 20.40
	P 17, 18.50, 20.40, 22.40
	S 17, 18.50, 20.40, 22.40
	N 17, 18.50, 20.40, 22.40
 <p><b>Ledeno doba: Veliki udar</b> animirani avantura</p>	P 17, 18.50, 20.40
	U 17, 18.50, 20.40
	S 17, 18.50, 20.40
	Č 17, 18.50, 20.40
	P 17, 18.50, 20.40, 22.55
	S 17, 18.50, 20.40, 22.55
	N 17, 18.50, 20.40
 <p><b>Odred otpisanih</b> akcija</p>	P 16, 18.30, 20.30
	U 16, 18.30, 20.30
	S 16, 18.30, 20.30
	Č 16, 18.30, 20.30
	P 16, 18.30, 20.30, 22.30
	S 16, 18.30, 20.30, 22.30
	N 16, 18.30, 20.30

1. Milan i Neda su slobodni vikendom i žele zajedno da odu u bioskop. Ne žele da gledaju animirani film i akciju, a odgovara im projekcija u 20 i 30. Koji film mogu gledati?

1 bod

2. Film „Ledeno doba: Veliki udar“ prikazuje se u sali 3 i sali 5. Zašto?

1. Različite su tehnologije prikazivanja.
2. To je greška u repertoaru.
3. Nijesu istog žanra.

Zaokruži broj ispred tačnog odgovora.

1 bod

3. Projekcija kojeg filma počinje posljednja?

1 bod

Pročitaj odlomak pjesme *Čitanka* M. Antića pa odgovori na pitanja 4, 5, 6, 7 i 8.

ČITANKA

2.

Ovo je čitanka za sve razrede. Zbir mojih detinjih poruka odraslina.  
Da ne zaborave jezik igračaka. Da ne zaborave mrmljanje kiše.  
Da ne zaborave kikut vazduha ili disanje kamena.

Jer najlakše je postati ozbiljno neozbiljan kao odrasli: oni uvek razmišljaju unatrag.  
Imam poverenja u tebe. Treba da im preneseš poruku Nasira Buharaja:  
„Ni najduže koplje često ne može ono, što katkad učini najkraća igla.“

Miroslav Antić

4. Dokaži tvrdnju da je odlomak pjesme *Čitanka* koji si pročitao/pročitala pisan slobodnim stihom.

---

---

1 bod

5. Na koga se odnosi drugo lice jednine u ovom odlomku pjesme (*Imam poverenja u tebe. Treba da im preneseš poruku Nasira Buharaja*)?

---

1 bod

6. A) Prepiši stih kojim autor opisuje odrasle.

---

1 bod

B) Objasni taj stih.

---

---

1 bod

**7. Šta znače riječi Nasira Buharaja?**

1. Igla je uvijek ubojitija od koplja.
2. Važne stvari moguće je ostvariti malim i strpljivim koracima.
3. Sve što je značajno uvijek se postiže samo ogromnim sredstvima.

*Zaokruži broj ispred tačnog odgovora.*

1 bod

**8. Da ne zaborave kikut vazduha ili disanje kamena**

**Koje dvije stilske figure prepoznaješ u citiranom stihu?**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

2 boda

**9. U kom je vremenu, licu i broju glagol u stihu *Da ne zaborave kikut vazduha ili disanje kamena*?**

\_\_\_\_\_ (vrijeme)

\_\_\_\_\_ (lice i broj)

2 boda

**10. Naziv književnog djela upiši u polje pored lika iz tog djela. (Jedno djelo je suvišno.)**

LIK	KNJIŽEVNO DJELO
Vezir Jusuf	
Vuk Mandušić	
Janica	

*Gorski vijenac  
Jazavac pred sudom  
Imanje  
Most na Žepi*

1 bod

**Pročitaj odlomak iz teksta *Pilipenda* Sime Matavulja pa odgovori na pitanja 11, 12, 13, 14. i 15.**

U njeko doba Pilipenda ču iza sebe tutanj koraka; uporedi se i pođe s njim Jovan Kljako. Bješe to živolazan starčić, koji je prije dvadeset i pet godina učestvovao u šibeničkoj buni protiv vladike Kraljevića, kad ono htjede da pounijati pravoslavne Dalmatince, a sad Kljako, pod starost, ipak prevjeri! Nazva boga Pilipendi i dodade:

- A, jadan Pilipenda, smrznu li se?

- Valaj da hoću da se ukočanjim ovđe, nasred puta, ne bih zažalio!

- A, jadan, a što ti... a što se ti ne bi upisao?

Pilipenda odvrati:

- Valaj, neću, pa sad crkao od gladi! A nećete dugo ni vi svi, pa da vam je car poklonio cijelo Popovo Polje!

Kljaku i drugovima mu Pilipenda bješe živi, oličeni prijekor; ipak se nasmija i poče izvijati:

- Ama, Pilipenda, bolan, orazumi se i čuj me! Ne učinismo ni mi to od bijesa, niti mislimo ostati u poganiji, nego... znaš... dokle izimimo, dokle opasemo nejač i čeljad, pa onda ćemo lako!

Pilipenda pljunu.

- Ja ne znam hoćete li lako i kako ćete, ali znam da vam obraz ne opra niko, ni dovijeka, ni dokle vam bude traga.

**11. Kojim postupkom je ostvarena radnja teksta?**

1. satiričnim pripovijedanjem
2. realističnim pripovijedanjem
3. romantičarskim pripovijedanjem

*Zaokruži broj ispred tačnog odgovora.*

1 bod

**12. Kljako je promijenio vjeru da bi mu život bio lakši. Ubjeđuje Pilipendu da i on to uradi. Šta Pilipenda misli o tome?**

---

---

1 bod

**13. Koja je funkcija kontrasta u datom odlomku?**

---

1 bod



**16. A) Zaokruži broj ispred pogrešno upotrijebljenog prijedloga zbog.**

1. Julija nije bila u školi zbog temperature.
2. Kasnili su zbog velikog nevremena.
3. Doći ću kod tebe zbog učenja.

1 bod

**B) Obrazloži odgovor.**

---

---

1 bod

**17. Imenice iz zagrade upotrijebi u akuzativu ili lokativu da bi rečenica bila tačna.**

1. Zimski raspust ću provesti kod ujaka u \_\_\_\_\_. (*Kolašin*)
2. Odsjeli/odšeli smo u \_\_\_\_\_. (*hotel*)
3. Na \_\_\_\_\_ smo proveli deset dana. (*jezero*)
4. Rano smo došli na \_\_\_\_\_. (*more*)

1 bod

**18. Pročitaj tekst u oblačićima.**

U rečenici: *Trčali smo po dvorištu.* upotrijebljen je dativ.



Sagovornica 1

U rečenici: *Trčali smo po dvorištu.* upotrijebljen je lokativ.



Sagovornica 2

**Ko je u pravu, sagovornica 1 ili sagovornica 2? Obrazloži odgovor.**

---

---

---

---

1 bod

**19. A) Upiši zareze gdje/đe je to potrebno.**

Momčiću kad bi ova voda govorila rekla bi da je danas sa nje pio jedan dobar čovjek.

2 boda

**B) Obrazloži odgovor.**

---

---

2 boda





A series of horizontal lines for writing, consisting of 10 solid lines at the top and 22 dashed lines below them.











**POPUNJAVA KOMISIJA ZA OCJENJIVANJE**

Ukupan broj osvojenih bodova na testu: \_\_\_\_\_

Ocjena: \_\_\_\_\_

**KOMISIJA:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**GLAVNI OCJENJIVAČ:** \_\_\_\_\_

Dana \_\_\_\_\_ 2019. godine