

## UPUTSTVO ZA BODOVANJE

**NAPOMENA:** Greške u gramatici i pravopisu treba zanemariti, osim ako je cilj zadatka provjeravanje određenog gramatičkog ili pravopisnog pravila.

1. zadatak: U svetu Andrićeve umetnosti  
**1 bod**

2. zadatak: zaokružen broj 1 – *Pavle Ilić*  
**1 bod**

3. zadatak: zaokružen broj 1 – *Ljubica Popović - Bjelica*.  
**1 bod**

4. zadatak: *epika/epska poezija*  
**1 bod**

5. zadatak: zaokružen broj 3 - *Santjago*  
**1 bod**

6. zadatak: učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor

Dječakov plač	4
Hladna noć	/
Dolazak kući	3
Izgubljena bitka	<u>2</u>
Borba s ajkulama	1

7. zadatak: *očajnički*  
**1 bod**

8. zadatak: Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor: *pripovijedanje (ili naracija) i dijalog*  
**(Napomena:** *Ukoliko učenik napiše samo dijalog ili samo pripovijedanje, dobija 0 bodova, kao i ako je uz tačan odgovor napisao i pogrešan.*)

9. zadatak: Dječak plače zato što mu je žao starca kojem je bilo mnogo teško dok se borio, što se vidi po njegovim izranjavljenim rukama./Zato što nije bio sa starcem da mu pomogne u borbi s ajkulama/.Bilo mu je žao starca, ali se obradovao kad ga je vidio živog i počeo je da plače i drugi tačni odgovori.  
**1 bod**

**10. zadatak:** Kada se radnja pripovijeda u trećem licu, a stvarnost se slika objektivno, kaže se da pripovijeda tzv. sveznajući pripovjedač/Sveznajući pripovjedač je posmatrač događaja upućen u sudbine likova (*i drugi tačni odgovori*).

**1 bod**

**11. zadatak:** Učenik dobija **1 bod** ako zaokruži broj 2 i obrazloži odgovor: Npr. Statički motivi su najčešće opisi, dok dinamički motiv označava radnju/Statički motivi usporavaju radnju, dok je dinamički ubrzavaju, pokreću nove događaje/ Statički motivi su opisi, a dinamički radnju čine uzbudljivijom (*i drugi tačni odgovori*).

*(Napomena: Učenik dobija 1 bod i ako nije zaokružio broj 2, ali je iz obrazloženja jasno da se misli na dinamički motiv.)*

*Učenik dobija 0 bodova ukoliko je samo tačno zaokružio odgovor (2. dinamički motiv), ali nije obrazložio odgovor ili ga je pogrešno obrazložio.)*

**12. zadatak:**

A) Učenik dobija **2 boda** za potpuno tačan odgovor:

*iščetkati, odšetati, otpustiti, predstaviti*

Učenik dobija **1 bod** ako je tačno podvukao dvije ili tri riječi ili ako je tačno podvukao sve četiri riječi, ali je podvukao i jednu pogrešno napisanu.

Učenik dobija **0 bodova** ako je tačno podvukao jednu riječ.

**13. zadatak:**

Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor.

Istrčao je <b>s kapom</b> na glavi.	<input checked="" type="radio"/> T	<input type="radio"/> N
Doputovao je <b>s autobusom</b> .	<input type="radio"/> T	<input checked="" type="radio"/> N
Podvucite rečenicu <b>s crvenom</b> olovkom.	<input type="radio"/> T	<input checked="" type="radio"/> N
Pomogao mi je čovjek <b>s knjigom</b> ispod pazuha.	<input checked="" type="radio"/> T	<input type="radio"/> N

**14. zadatak:** A) zaokružen broj 1 – 30-ih – **1 bod**

B) ukupno **2 boda** (učenik dobija po 1 bod za potpuno tačan odgovor):

1. Petsto šezdeset/pet stotina šezdeset (**1 bod**)

2. Pet hiljada sto sedamnaesti **(1 bod)**

**15. zadatak:** A) Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor, tj. za pravilno upisane znakove interpunkcije:

Peđa je rekao: »Vikend ću provesti kod đeda.«

B) trese se/se trese (Priznaje se i ukoliko je učenik u rečenici podvukao povratni glagol.)

**1 bod**

**16. zadatak:** zaokružen broj 3 – *U očima mu je gorela neka čudna vatra od srdžbe i bijesa.* - **1 bod**

**17. zadatak:** ukupno **3 boda** (učenik dobija po 1 bod za potpuno tačan odgovor – tačno napisano djelo i ime i prezime autora):

LIK	KNJIŽEVNO DJELO	IME I PREZIME AUTORA DJELA	
	Most na Žepi	Ivo Andrić/I. Andrić/Andrić	<b>1 bod</b>
	Gorski vijenac/San Vuka Mandušića	Petar Petrović Njegoš/P. P. Njegoš/Njegoš	<b>1 bod</b>
	Imanje	Nikola Lopičić/N. Lopičić	<b>1 bod</b>

**18. zadatak:** A) *aliteracija* – **1 bod**

B) *I jeca zvono bono/po kršu dršće zvuk* – **1 bod** (priznaje se i ako učenik napiše samo jedan primjer onomatopeje)

**19. zadatak:**

**A)**

1. Od onih zimskih mjeseci, kad između života i smrti nije bilo razmaka ni koliko je oštrica noža, ostade u veziru nešto stišano i zamišljeno. – **1 bod**
2. Jusuf, veliki turski vezir, odužio se svom narodu i svojoj zemlji. – **1 bod**

- B)**
1. *Umetnuta rečenica/U prvoj rečenici se zarezima odvaja umetnuta rečenica – 1 bod*
  2. *apozicija/U drugoj rečenici se zarezima odvaja apozicija – 1 bod*

**20. zadatak:** Shema za ocjenjivanje sastava *Starčeva koliba*

**Sadržaj - 10 bodova**

**1. zahtjev**

Učenik:

dobija 1 bod za jednostavniji opis izgleda kolibe u odnosu na ostale kućice ribarskog sela. Ukoliko potpunije i stilski sređenije odgovori, dobija 2 boda.

**Ukupno 2 boda**

**2. zahtjev**

Učenik:

dobija 1 bod ako kratko opiše kako zamišlja spoljašnji izgled kolibe. Ukoliko potpunije i stilski sređenije odgovori, dobija 2 boda.

**Ukupno 2 boda**

**3. zahtjev**

Učenik:

dobija 1 bod ako kratko napiše kako zamišlja unutrašnjost kolibe. Ukoliko potpunije i stilski sređenije odgovori, dobija 2 boda.

**Ukupno 2 boda**

**4. zahtjev**

Učenik:

dobija 1 bod ako jednostavnije napiše što mu izgled kolibe govori o uslovima života tamošnjih ribara.

Ukoliko potpunije i stilski sređenije odgovori, dobija 2 boda.

**Ukupno 2 boda**

**5. zahtjev**

Učenik:

dobija 1 bod za jednostavnije objašnjenje što bi uradio kada bi ugledao umornog starog ribara kako spava u svojoj kolibi.

Ukoliko potpunije i stilski sređenije odgovori, dobija 2 boda.

**Ukupno 2 boda**

**Jezik i grafički oblik teksta - 8 bodova**

Leksika	Jezička pravilnost	Koherentnost	Forma teksta
<p>→ jasno i precizno izražavanje, odgovarajući izbor riječi, upotreba stilskih figura</p> <p><b>2 boda</b></p>	<p><u>GRAMATIKA</u></p> <p>→ poštovanje gramatičke norme (pravilna upotreba padeža, glagolskih oblika, kongruencije; misaona zaokruženost rečenice, skladan red riječi u rečenici)</p> <p><b>2 boda</b></p> <p><u>PRAVOPIS</u></p> <p>→ poštovanje pravopisne norme (pravilna upotreba velikog početnog slova i osnovnih znakova interpunkcije, poštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, kao i rastavljanju riječi na kraju reda)</p> <p><b>2 boda</b></p> <p><b>ukupno 4 boda</b></p>	<p>→ prirodan redosljed navođenja podataka, dobra povezanost na nivou teksta i njegovih djelova</p> <p><b>1 bod</b></p>	<p>→ prilagođavanje ukupne organizacije i forme teksta njegovoj logičnoj strukturi</p> <p><b>1 bod</b></p>

<p>→jasno i precizno izražavanje, ali bez upotrebe stilskih figura</p> <p><b>djelimično tačno - 1 bod</b></p>	<p><u>GRAMATIKA</u></p> <p>→ poštovanje gramatičke norme uz manje greške (greške tipa: <i>u vezi toga, obzirom da</i>, semantičko miješanje prijedloga <i>zbog i radi...</i>)</p> <p><b>djelimično tačno - 1 bod</b></p> <p><u>PRAVOPIS</u></p> <p>→ poštovanje pravopisne norme uz manje greške (manje interpunkcijske greške: zarez uz vokativ, apoziciju, umetnutu rečenicu, kao i kod rečenica u inverziji, poštovanje pravila o sastavljenom i rastavljenom pisanju riječi, kao i rastavljanju riječi na kraju reda)</p> <p><b>djelimično tačno - 1 bod</b></p> <p><b>ukupno 2 boda</b></p>		
---	--	--	--