

SKEMA E VLERËSIMIT TË TESTIT TË PROVIMIT PROFESIONAL NGA GJUHA SHQIPE DHE LETËRSIA, QERSHOR 2020

1. Nxënësi/ nxënësja* merr **1 pikë** nëse ka shkruar: komunikimi
2. Nxënësi merr **1 pikë** nëse ka shkruar dy elemente nga sa vijon: mesazhi, dërgimi i mesazhit, dërguesi, marrësi, simbolet, deshifrimi, informacionet kthesë/ lidhja/ feedback
3. Nxënësi merr **1 pikë** nëse ka rrethuar S dhe ka shkruar argumentimin: Feedback është një informacion kthesë, domethënë bashkëbiseduesi na kumton nëse dërgimi i mesazhit ka qenë i suksesshëm ose jo, dhe atë informacion kthesë nuk e kemi nëse mesazhin e dërgojmë përmes TV-së, radios, gazetave./ Nëse e dërgojmë përmes TV-së, radios, gazetave, nuk mund ta marrim informacionin kthesë./ Nuk e dimë nëse dërgimi i mesazhit ka qenë i suksesshëm./ Nuk e dimë nëse mesazhi ka qenë i deshifruar ose është kuptuar (*dhe përgjigje të tjera të sakta*).
Vërejtje: Pranohet edhe nëse nxënësi nuk ka rrethuar as S dhe as P, por që nga argumentimi është e qartë se konstatimi është i saktë.
4. Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: Mungon sugjerimi në gjithçka që mund të ndikojë në transmetimin e saktë të mesazhit, dhe ajo është zhurma fizike dhe psikologjike, përkatësisht nëse përgjigjja sugjeron për zhurmën fizike dhe psikologjike, përkatësisht zhurmat, ndjenjat, paragjykimet, dallimet në
5. Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan të paktën një kanal të komunikimit me të cilin mund ta shpall nevojën për një vend të caktuar të punës: mediat klasike, mediat online, web faqja...
6. Gjithsej **3 pikë**:
 - A) Është rrethuar përgjigjja nën 2: joverbal - **1 pikë**
 - B) Nxënësi merr **1 pikë** për një përgjigje pjesërisht të saktë në të cilën nuk sqaron termin dekodim, p.sh. Zemra tregon dashurinë, ose përgjigjja është e plotë, por pa stil.
Nxënësi merr **2 pikë** për një përgjigje të plotë dhe me stil, p.sh. Dekodimi është shndërrimi i simboleve në një informacion të kuptueshëm, në këtë shembull me zemër shprehet dashuria./ Simboli i zemrës është interpretuar dhe lexuar saktë si një dashuri, lumturi, gëzim./ Dikush na ka dërguar shenjën e zemrës, dhe ne atë shenjë e kemi dekoduar/deshifruar, d.m.th. interpretuar dhe kuptuar se na do, mbështet... (*dhe përgjigje të tjera të sakta*).

*Në tekstin e mëtejshëm nxënësi

7. Është rrethuar përgjigjja 2: *Vazhdoni, ju lutem* – **1 pikë**

8. Është rrethuar përgjigjja 3: *vrasjen e Polonit* – **1 pikë**

9. Gjithsej **2 pikë**:

1 pikë për citimin e dëshmimeve për kuriozitete: p.sh. Vetëm tre aktor janë në shfaqje, kurse pjesëmarrësit tjerë janë njerëzit nga mjedisi ku luhet shfaqja, derisa porotë janë njerëzit nga publiku (*dhe përgjigje të tjera të sakta*).

1 pikë për citimin e dëshmimeve për kreativitet: p.sh. Në shprehje vjen paraqitja në skenë, mënyra e drejtimit, intonacioni, aktrimi i njerëzve të cilët marrin pjesë në shfaqje, dhe nuk janë aktor por merren me punë të tjera: gjykatës, prokuror, avokat, polic./ Në mënyrë të pazakonshme janë të ndërlidhur teatri dhe e drejta në shfaqje (*dhe përgjigje të tjera të sakta*).

10. Nxënësi merr **1 pikë** për një përgjigje plotësisht të saktë:

Avokati Petar Uçajev është aktor i Teatrit Popullor Serb.	S	P
Porota në Cyrih ka vendosur që Hamletit t'i paguaj 80 000 euro.	S	P
Gjykatësi Majiq ka marrë duartrokitje të fuqishme vetëm se e dënoi Hamletin me tre vjet burg.	S	P

11. Nxënësi merr **1 pikë** nëse ka shkruar: Ai ishte një rast fatkeq, Hamleti nuk e kishte për qëllim ta vriste Polonin./ Mendoi se pas perdes ishte një mi i madh./ Hamleti nuk kishte motiv që ta vriste Polonin dhe as që mund të supozonte se ky po fshihej dhe po endej pas perdes (*dhe përgjigje të tjera të sakta*).

12. Është rrethuar numri 3: *Virgjili* – **1 pikë**

13. Gjithsej **2 pikë** – nxënësi merr **2 pikë** për përgjigje plotësisht të saktë:

Fyelli – e tepërt

Iliada – motivi heroik

Çeta e profetëve – motivi religjioz

Hamleti – motivi i hakmarrjes

Nxënësi merr **1 pikë** për 2 përgjigje të sakta.

14. A) Nxënësi merr **1 pikë** nëse ka shkruar saktë titullit e poemës dhe emrin dhe mbiemrin e autorit të saj:

Poema e mjerimit, Millosh Gjergj Nikolla

B) Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: Në këtë poemë pamjet dhe fatet e

njerëzve në skamje dhe në mjerim përshkruhen me një realizëm deri në lakuriqësi.

15. Nxënësi merr **1 pikë** nëse ka shkruar: Mjerimi ka vulën e vet të shëmtueme,/ asht e neveritshme, e keqe, e turpshme,/balli që e ka, syt që e shprehin,/ buzët që më kot mundohen ta mshefin.
16. Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: Poema është shkruar me varg të lirë.
17. Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: Në këtë poemë mbizotëron revolta poetike.
18. Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: Lind padituri, përbuzje; Sjell trashëgimi të përçudnuar; Shkatërron fëmijërinë dhe ëndrrat e saj; Shkatërron vlerat dhe moralin; E çon njeriun në depresion, mjerim, etj.
19. Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: Është përdorur metafora.
20. Nxënësi merr **1 pikë** për përgjigje plotësisht të saktë:
romantizmi → R E A L I Z M I → **moderne**
21. Është rrethuar numri 3: *Meshari* – **1 pikë**
22. A) Nxënësi merr **1 pikë** nëse përshkruan: narracioni

B) Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: Narracioni është një formë e të shprehurit artistik, kurse të tjerat janë figura stilistike (*dhe përgjigje të tjera të sakta*).
23. Gjithsej **3 pikë** – nxënësi merr nga *1 pikë* nëse pranë vargjeve nga vepra shkruan saktë emrin e personazhit i cili i thotë ato:
 1. Mustafa (**1 pikë**)
 2. Igumen Stefani (**1 pikë**)
 3. Vlladikë Danilloja (**1 pikë**)
24. Është rrethuar numri 1: *metafonia* – **1 pikë**
25. Nxënësi merr **2 pikë** për përgjigje plotësisht të saktë:

VEPRA LETRARE	GJINIA LETRARE		
	LIRIKË	EPIKË	DRAMË
<i>Lahuta e Malcisë</i>		√	
<i>Bagëti e Bujqësi</i>	√		
<i>Pas vdekjes</i>			√
<i>Xha Gorio</i>		√	
<i>Tartufi</i>			√

Nxënësi merr **1 pikë** për dy ose tri përgjigje të sakta.

Nxënësi merr **0 pikë** për 1 ose asnjë përgjigje të saktë.

26. A) Nxënësi merr **1 pikë** për përgjigje plotësisht të saktë:

1. etj.
2. FMN
3. p.sh.

B) Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: gjashtëqind e shtatëmbëdhjetë

27. A) Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: ndër mend

B) Nxënësi merr **1 pikë** për plotësisht të saktë: kallëzore

28. Gjithsej **2 pikë** – nxënësi merr nga **1 pikë** nëse pranë vargjeve shkruan saktë figurën e intonacionit:

1. retiçenca (heshtja) **(1 pikë)**
2. aliteracioni (përsëritja) **(1 pikë)**

29. A) Është rrethuar numri 1: *Antigona* – **1 pikë**:

B) Nxënësi merr **1 pikë** nëse shkruan: Vizat në këtë varg janë përdorur për të veçuar fjalinë e ndërshtënë (ndërkallur) ose tregojnë një shkëputje të vogël.

30. Skema për vlerësimin me pikë të raportit

Përmbajtja	Saktësia gjuhësore	Lidhshmëria	Forma grafike e tekstit
<p>Nxënësi merr 4 pikë nëse me stil dhe saktë ka shkruar raportin i cili i përmban të gjitha të dhënat e duhura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - titullin dhe/ ose nëntitullin - datën e ngjarjes - vendin e ngjarjes - ngjarjen për të cilën raportohet - detaje të rëndësishme lidhur me ngjarjen 	<p>Respektimi i normës gramatikore (përdorimi i drejtë i rasave, shkrimi i saktë i formave foljore, kongruencës, përdorimi i gjuhës standarde).</p> <p>2 pikë</p> <p>Respektimi i normës drejtshkrimore (shkrimi i drejtë i shkronjës së madhe, përdorimi i drejtë i shenjave të pikësisimit, respektimi i rregullave të shkrimit të fjalëve bashkë dhe ndaras, zbatimi i njohurive për alternimin e zanoreve përdorimi i drejtë i zanores ë).</p> <p>2 pikë</p> <p>Gjithsej 4 pikë</p>	<p>Lidhshmëria e mirë në nivel të tekstit.</p> <p>1 pikë</p>	<p>Përshtatja e organizimit të përgjithshëm dhe i formës grafike të tekstit, strukturës logjike të tij (titulli, nëntitulli, teksti i raportit me të gjitha të dhënat e nevojshme 1 pikë</p>
<p>Nxënësi merr 3 pikë nëse me stil dhe saktë ka shkruar raportin, por ka lënë anash pa përdorur një të dhënë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nëntitullin - detajet lidhur me ngjarjen 	<p>2 pikë</p> <p>Gjithsej 4 pikë</p>		
<p>Nxënësi merr 2 pikë nëse ka shkruar raportin, por ka lënë anash pa përdorur dy të dhëna të cilat nuk ndikojnë në kuptimin e raportit (p.sh. titullin dhe/ ose nëntitullin, detajet lidhur me ngjarjen...)</p>	<p>Respektimi i normës gramatikore me gabime të vogla (p.sh. gabimet që kanë të bëjnë me përdorimin semantik të parafjalëve për dhe mbi, përemrit i vet/ i tij, përdorimi i drejtë i ndërtimeve të tipit lidhur me këtë, duke marrë parasysh dhe i përemrave: që, i cili, e cila, të cilët etj.).</p>		
<p>Nxënësi merr 1 pikë nëse ka shkruar raportin i cili nuk i ka të gjitha të dhënat e nevojshme, por ka lidhje me ngjarjen dhe është e qartë ku dhe kurë është mbajtur ngjarja</p>	<p>1 pikë</p>		
<p>Nxënësi merr 0 pikë nëse ka shkruar raportin i cili nuk ka lidhje me ngjarjen e përzgjedhur, ose nuk ka shkruar kur dhe ku është mbajtur ngjarja, ose ka shkruar një tekst i cili nuk është raport...</p>	<p>Respektimi i normës drejtshkrimore me gabime të pakta (p.sh. ndonjë mospërdorim i drejtë i shenjave të pikësisimit,</p>		

Përmbajtja	Saktësia gjuhësore	Lidhshmëria	Forma grafike e tekstit
	<p>mosrespektimi i rregullave të shkrimit të fjalëve bashkë dhe ndaras, mospërdorimi i drejtë i zanores ë).</p> <p>1 pikë</p> <p>Gjithsej 2 pikë</p>		