



ispitni centar

**PRAVA  
MJERA  
ZNAJJA**

**DRŽAVNO  
TAKMIČENJE**

**2020.**

**SREDNJA ŠKOLA, I i II RAZRED**

**FRANCUSKI JEZIK**

Autorka/autor testa .....

Recenzentkinja/recenzent .....

Podgorica, ..... 20..... godine



Test iz francuskog jezika sastoji se od četiri dijela.

	Broj bodova
Slušanje	20
Čitanje	25
Gramatika i leksika	25
Pisanje	30

Vrijeme rješavanja testa je **120 minuta**.

Tokom rada se može koristiti grafitna olovka, ali konačan odgovor mora biti napisan plavom ili crnom **hemijskom olovkom**. Ukoliko pogriješite, prekrižite i odgovorite ponovo. Nije dozvoljeno korišćenje korektora. Za vrijeme rada na testu **nije dozvoljeno korišćenje rječnika**.

Ako neko pitanje/zadatak ne možete odmah da riješite, pređite na sljedeće. Ukoliko vam bude preostalo vremena, možete se kasnije vratiti na takva pitanja.

Želimo vam puno uspjeha!



**1.1.** Vous allez écouter deux fois le document enregistré.

**I Choisissez la réponse correcte :**

**(2 points par la réponse correcte)**

**1.** En colonie de vacances on se fait de nouveaux amis.

VRAI

FAUX

**2.** Un enfant de 5 ans peut partir en colonie de vacances.

VRAI

FAUX

**3.** On peut partir en colonie de vacances seulement en été.

VRAI

FAUX

**4.** La saison idéale pour faire du ski est le printemps.

VRAI

FAUX

**5. Choisissez la bonne solution**

En été à la montagne on fait aussi des randonnées.

En été à la montagne on ne fait pas de randonnées.

**6. Choisissez la bonne solution**

- Il n'y a pas de colonies option anglais.
- Il y a des colonies option anglais.

**7. Quel stage les enfants peuvent suivre en Bretagne?**

---

**8. Les moniteurs n'ont pas d'expérience.**

- VRAI
- FAUX

**II Trouve l'intrus**

**(1 point par la réponse correcte)**

**9.** été – automne – juin – hiver

**10.** volley – football – basket – théâtre

**11.** France – Amérique – Asie – Europe

**12.** ski – snowboard – cirque – luge

**TOTAL : ..... / 20 points**

**2.1. Lisez attentivement ce texte :**

**Léonard de Vinci et la France**

En 1516 Léonard de Vinci a 64 ans, il est déjà très célèbre et connu comme peintre, sculpteur, ingénieur, scientifique, inventeur, architecte et il accepte l'invitation au château d'Amboise du roi François Ier, rencontré en décembre 1515 à Bologne.

Il quitte l'Italie et il traverse les Alpes accompagné de son plus fidèle disciple, Francesco Melzi. Il apporte avec lui ses carnets, ses manuscrits et trois de ses chefs-d'œuvre (la Joconde, le Saint-Jean-Baptiste et la Sainte-Anne, tous les trois conservés aujourd'hui au Musée du Louvre).

François Ier donne à Léonard le château du Clos Lucé, à 400 mètres du château royal d'Amboise, et il nomme l'artiste italien « premier peintre, ingénieur et architecte du roi ». Pendant ses trois années à Amboise (de 1516 à 1519). Léonard organise des fêtes pour le roi, il travaille à de nombreux projets, il étudie les plans d'un château idéal, il continue à dessiner les animaux et la nature, il termine sa « Sainte-Anne » et il fait des recherches sur l'anatomie et la botanique.

Le jeune roi vient voir Léonard presque tous les jours, il manifeste une profonde estime pour l'artiste italien et il l'appelle « mon père ».

Le 23 avril 1519 Léonard dicte à son notaire les dispositions de son testament : il laisse ses carnets, ses manuscrits, ses instruments et ses dessins à son élève Francesco Melzi et le 2 mai 1519 il meurt dans sa chambre du château du Clos Lucé.

Sa tombe est aujourd'hui dans la chapelle Saint-Hubert du château royal d'Amboise. Au château du Clos Lucé on peut visiter sa chambre, son atelier, la bibliothèque, les salles avec les maquettes de ses inventions (le premier avion, l'automobile, l'hélicoptère, etc.) et un magnifique jardin.

Claudia Casazza

**I Cochez la bonne réponse.**

**(2 points par la réponse correcte)**

**1.** En 1515 Léonard de Vinci ...

- quitte l'Italie
- rencontre François Ier
- organise une fête pour François Ier

**2.** Il arrive à Amboise en ...

- 1519
- 1515
- 1516

**3.** À Amboise il habite ...

- au château royal
- au château du Clos Lucé
- au château Saint-Hubert

**4.** À quelle époque Léonard de Vinci vivait-il ?

- Le Moyen âge
- L'Antiquité
- La Renaissance

**5.** Aujourd'hui à Amboise on peut visiter ...

- sa tombe et le château du Clos Lucé
- La Joconde et le château du Clos Lucé
- sa tombe et la tombe de son disciple, Francesco Melzi



**II. Choisissez le terme synonyme. Cochez la bonne réponse.**

**(2 points par la réponse correcte)**

**1.** Disciple

A. Maître

B. Apprenti

C. Tuteur

**2.** Disposition

A. Dérangement

B. Arrangement

C. Bouleversement

**TOTAL : ..... /14 points**

## **2.2. Lisez attentivement ce texte :**

### **Les hommes rechignent toujours aux tâches ménagères**

*8 mars 2005 - À l'occasion de la journée de la femme, Ipsos s'est penché sur la répartition des tâches ménagères dans le couple. L'enquête réalisée pour LG Electroménager montre que si les choses semblent moins déséquilibrées chez les jeunes générations, les femmes font toujours la plupart des activités domestiques, avec en moyenne 16 heures par semaine, contre 6 pour les hommes.*

*Les femmes travaillent aujourd'hui de plus en plus comme les hommes. Pourtant, elles gagnent en moyenne 20% de moins que leurs collègues masculins. [...] Aujourd'hui, les femmes consacrent 16 heures par semaine, contre 6 pour les hommes, aux tâches domestiques, et 17h par semaine à s'occuper des enfants, contre 13h pour les hommes. Les femmes en font clairement plus que les hommes : 24 h contre 13 en moyenne.*

*Si les jeunes générations d'hommes en font plus en matière de tâches ménagères et surtout d'éducation des enfants, les progrès à faire restent importants. Les hommes acceptent plus volontiers à présent de faire leur part de tâches « nobles » (s'occuper des enfants, préparer les repas, voire descendre les poubelles), mais n'aiment toujours pas les tâches moins valorisantes, quotidiennes, comme passer l'aspirateur ou nettoyer les toilettes, faire le ménage en général.*

*Quand on sait que dans ce genre d'enquête, les hommes ont toujours tendance à surestimer ce qu'ils font, et les femmes à se sous-estimer, on a le sentiment que dans le couple, il paraît acquis qu'une femme doit en faire davantage qu'un homme, quelle que soit sa journée de travail par ailleurs [...]. Les hommes ont conscience de cette inégalité et ont du coup tendance à surestimer ce qu'ils font eux-mêmes, pour se justifier. De leur côté, les femmes relativisent, parce qu'il serait de mauvais ton de se plaindre de cette situation, comme si elles avaient mauvaise conscience à avouer qu'elles ne parviennent pas à tout concilier harmonieusement.*

*Les femmes sont convaincues qu'elles doivent pouvoir tout faire et que ce serait un aveu de faiblesse de ne pas y parvenir. Beaucoup de femmes qui travaillent se sentent coupables parce qu'elles pensent ne pas s'occuper assez de leur famille. Mais elles ne veulent pas le montrer pour prouver aux hommes qu'elles peuvent tout faire !*

Hélène Plisson

D'après : <http://www.ipsos.fr/ipsos-public-affairs/actualites/2005-03-08-hommes-rechignent-toujours-aux-taches-menageres>

**I Cochez la bonne réponse. (1 point par la réponse correcte)**

**1.** La situation a changé entre la génération de nos parents et aujourd'hui.

VRAI

FAUX

**2.** Les femmes sont égales aux hommes dans le monde du travail concernant le salaire.

VRAI

FAUX

**3.**

Les hommes s'occupent plus des enfants que des tâches ménagères.

Les hommes s'occupent autant des enfants que des tâches ménagères.

**4.**

Les femmes n'ont aucun problème à lier vie professionnelle et vie familiale.

Les femmes lient difficilement leur vie professionnelle et leur vie familiale.

**II. Choisissez le terme synonyme. Cochez la bonne réponse.**

**(1 point par la réponse correcte)**

**1.** Rechigner

A. Réjouir

B. Plaire

C. Grogner

## **2.** Mauvaise conscience

**A.** Conscience satisfaite de l'homme qui a l'esprit tranquille.

**B.** Conscience insatisfaite et culpabilisée de l'homme qui a le sentiment de n'avoir pas – ou d'avoir mal – respecté les valeurs morales.

**C.** Conscience satisfaite de l'homme qui n'a pas d'esprit.

## **3.** Concilier

**A.** Aggraver

**B.** Accorder

**C.** Opposer

**TOTAL : ..... /11 points**

(1 point par réponse correcte)

**3.1.** *Terroir et gastronomie.* Associez les plats typiques aux régions convenables :

A) la bouillabaisse B) le camembert C) la choucroute D) la quiche E) les crêpes

Bretagne	Alsace	Provence	Lorraine	Normandie

**3.2.** Complétez en choisissant les huit mots de la liste suivante :

affection – m'entends – tiens – sympathisé – fait – réconciliées – attachée – connues –  
compter – grande – confiance – brouillée

J'aime beaucoup Annie, je suis ..... à elle, je ..... à elle. Je ..... bien avec elle.  
Une fois, je me suis ..... avec elle, mais heureusement, nous nous sommes vite  
..... Je sais que je peux..... sur Annie, j'ai ..... en elle. C'est très  
précieux d'avoir une si ..... amie.

**Cochez la bonne réponse.**

**3.3.** Vous habitez ..... Caire ?

à  au  dans

**3.4.** a) C'est la fille ..... il est amoureux.

qui  que  dont  où

b) Je me souviens des jours heureux ..... nous étions amis.

qui  que  dont  où

**3.5.** On peut donner du sucre à ton chien ?

- Non, il ne lui faut pas en donner.
- Non, il n'en faut pas lui donner.
- Non, il ne faut pas lui en donner.

**3.6.** Écrivez le pluriel des mots suivants.

Une voix .....

Un nez .....

Un chou .....

Un bal .....

**3.7.** Chassez l'intrus (ce mot qui se prononce différemment des autres qui sont homonymes)

- Tend
- teint
- tant
- t'en

**3.8.** Quel mot est-il écrit correctement ?

- préfère
- préféré
- prêfèré

**3.9.** Formez des phrases logiques.

a) Nous savons qu'hier ...

- vous pouvez vous exprimez facilement en français.
- on a construit une route dans cette île.
- vous pourrez me donner ce livre.

**b)** Tu ne penses pas que demain tout ira mieux ?

Mais si !

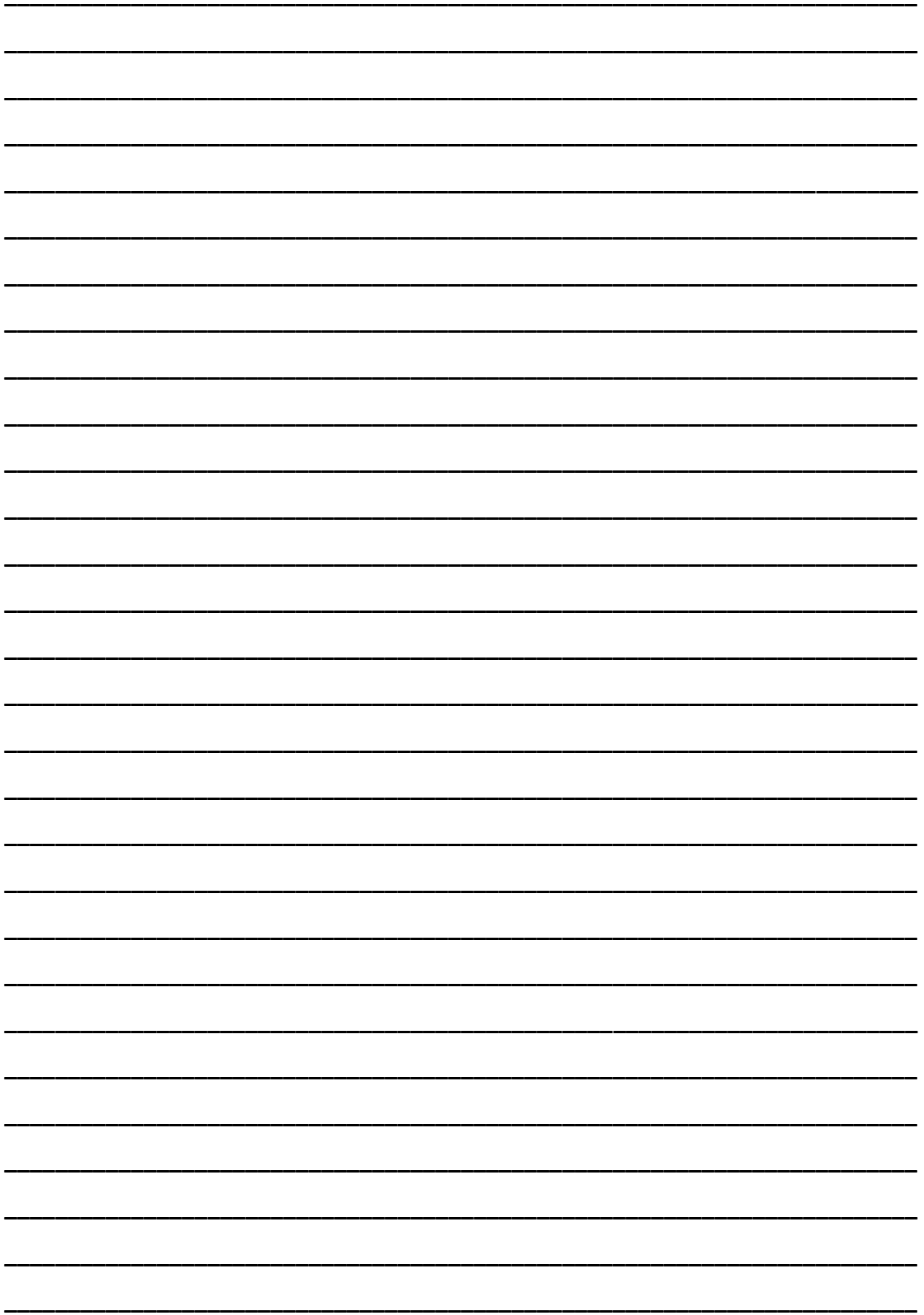
Oui, évidemment.

Oui, je ne pense pas.

**TOTAL: ...../25 points**







## CORRIGÉS

### 1. COMPRÉHENSION ORALE – 20 points

I Cochez la bonne réponse : 16 points (2 points par réponse correcte)

1. VRAI
2. FAUX
3. FAUX
4. FAUX
5. En été à la montagne on fait aussi des randonnées.
6. Il y a des colonies option anglais.
7. (un stage de) planche à voile
8. FAUX

II Cochez la bonne réponse : 4 points (1 point par réponse correcte)

9. juin
10. théâtre
11. France
12. cirque

## **Transcription : Compréhension orale**

### **Partir en colonie de vacances**

Partir en colonie de vacances, c'est une occasion unique pour se faire de nouveaux copains, pour apprendre à vivre ensemble et pour devenir plus responsable et autonome.

Il y a des colonies de vacances pour les enfants de 6 à 9 ans, pour les préadolescents de 10 à 13 ans et pour les ados de 14 à 18 ans. Elles peuvent durer une, deux ou trois semaines et on peut décider de partir toute l'année.

Pendant les vacances d'automne on peut choisir de fêter Halloween avec un séjour à thème (magie ou astronomie par exemple). En février on peut opter pour une colonie de sports d'hiver avec des stages de ski, de snowboard ou de luge dans les stations des Alpes ou des Pyrénées. Le printemps est par contre la saison la plus favorable aux colonies à la campagne et aux colonies sportives pour les fans de foot, tennis, basket, équitation, handball ou rugby.

Les grandes vacances sont le moment idéal pour les colonies à la mer, comme par exemple un stage de planche à voile en Bretagne ou plongée sous-marine en Méditerranée. Mais en juillet-août on peut également partir à la montagne pour faire du VTT ou de la randonnée ou on peut partir à l'étranger (en Europe, en Amérique du Nord et du Sud ou en Asie) pour découvrir une nouvelle culture et pour perfectionner une langue.

Dans les catalogues on trouve aussi beaucoup de colonies thématiques pour tous les goûts : des séjours à la ferme pour jouer et s'amuser en pleine nature, des vacances insolites pour les enfants passionnés de chevaliers, de princesses ou de pirates, des stages de danse ou de cirque, un séjour découverte dans le parc naturel régional des Volcans d'Auvergne ou encore des colonies à thème pour les jeunes passionnés d'art, de théâtre et de musique.

Des moniteurs diplômés et expérimentés s'occupent des enfants, ils organisent les activités ludiques et dans les colos avec option anglais ils utilisent la langue de Shakespeare du matin au soir.

Claudia Casazza

## 2. COMPRÉHENSION ÉCRITE – 25 points

2.1. I Cochez la bonne réponse : 10 points (2 points par réponse correcte)

1. rencontre François Ier
2. 1516
3. au château du Clos Lucé
4. La Renaissance
5. sa tombe et le château du Clos Lucé

II Cochez la bonne réponse : 4 points (2 points par réponse correcte)

1. B. Apprenti
2. B. Arrangement

2.2. Cochez la bonne réponse. 8 points (2 points par la réponse correcte)

1. VRAI
2. FAUX
3. Les hommes s'occupent plus des enfants que des tâches ménagères.
4. Les femmes lient difficilement leur vie professionnelle et leur vie familiale.

II Cochez la bonne réponse : 3 points (1 point par réponse correcte)

1. C. Grogner
2. B. Conscience insatisfaite et culpabilisée de l'homme qui a le sentiment de n'avoir pas – ou d'avoir mal – respecté les valeurs morales.
3. B. Accorder

### 3. GRAMMAIRE, VOCABULAIRE ET CIVILISATION – 25 points (1 point par réponse correcte)

3.1.

Bretagne	Alsace	Provence	Lorraine	Normandie
E	C	A	D	B

3.2. attachée, tiens, m’entends, brouillée, réconciliées, compter, confiance, grande

3.3. au

3.4. a) dont b) où

3.5. Non, il ne faut pas lui en donner.

3.6. des voix, des nez, des choux, des bals

3.7. teint

3.8. préféré

3.9. a) on a construit une route dans cette île.

b) Mais si !

### 4. EXPRESSION ÉCRITE – 30 points

Concernant la correction grammaticale, il faut enlever 0,25 points par faute ; si la faute est du même genre ou répétitive, compter une seule fois. L’utilisation des temps comprend la fréquence et la bonne utilisation des temps dans la phrase complexe. La richesse du lexique doit correspondre au sujet dont on parle (exprimer ses sentiments, ses préférences, adjectifs qualificatifs, argumentation) mais doit relever aussi des connaissances en général. L’étendue grammaticale : À évaluer l’emploi des articles, des possessifs, des démonstratifs, des pronoms, de l’ordre des mots, etc. La cohérence du discours signifie que l’enchaînement des idées correspond bien à la logique de la présentation et de la progression du sujet visant - à valoriser la lisibilité et l’impression générale qui en résultent. La prise de risque doit être évaluée en fonction des idées originales et des tournures inattendues.





